

وانما صرحوا بكثير من النماذج الثالث من العارفين اشارته  
على حذف مضاف اي اسماؤها وهي ما وضع لسمى واشارة  
اليه والاشارة اما المفرد مذكور وموثق والثنائي كذا ذكر  
او جمع كذا ففده ستة الالهة الكواكب اشارت للجمع  
المذكور والمؤنث بلفظ واحد فصارت الوضعية لاسماء  
الاشارة بحسب من هو له خمسة وان تعددت الفاض بعضها  
كاسياني كذا للفرد المذكر ولو حكما الصحبة فذلك المجمع  
وذا القريب وذو هذه بالاسكان وهذه بالكسرة والاشارة  
وهي بالكسرة الاشياء وذات الفرفة المؤنثة ولو حكما الصحبة  
فذلك الذي الجماعه وذو الفرفة وذات الثني المذكر ونال  
الثني المؤنث واو بالفتح المد للجمع مطلقا والمد لغة اهل  
الجزيرة وهي الضمى وبراجاء التنزيل نحوها ولا يتالي في الله  
انقر لغة اهل نجد من تميم وقيس وربيعة والسد والاكتر  
عقبه للعقبه وقد يحى لعبرهم كقوله والعين بعد اوله  
الايام وهذه الالفاظ المتقدمه في المشار اليه القريب واما  
المعبد فيشار اليه بها لكن ملحقة وجوبا بالكاف المرفيه  
في الاخر ولا فرق في الكاف بين ان تكون مجردة من الالهة في جمع  
اسماء الاشارة سواء كان المشار اليه مفردا او ثنائي المجمع  
او مقرونا بترك الكاف بها ما لغة في البعد في الثني والجمع  
في لغة اهل الحجاز وفيما تقدمته من اسماؤه الاشارة هاء التثنية  
غير مهموزة كراهة كثيرة الزوايد فتقول هداؤ ولا يجوز  
هدالك وطريقه ابن مالك انه ليس الاسم الاشارة الا بربان

قريب

قريب وبعدى كذا المجرور على ان له ثلث مراتب قري وهي  
المجرور من الالهة والكاف وبعدى وهي المفردة بها في غير  
الثنائي وبالنون الشده والكاف في الثني ووسطى وهي  
المفردة بالكاف وحدها رابعها اي العارفين موصول الاسم  
بدرج العزلة للضرورة وهو ما افترقا الواصل بجملة خبرية  
او ظرف او مجرور ثابت او وصف صريح والمعايد وخلفه  
ويخرج الموصول الحرفي وهو ما اول مع صلة بمصدر ولم يفتح  
العائد وهو وان وما وبك ولو فاسم كالذي للفرد المذكر  
والذين للثنائي والذين للجمع المذكر والتي للفردة المؤنثة  
والذين للثنائي المؤنث واللات للجمع المؤنث والاولى للجمع  
مطلقا ومن للعامل والمغير للعامل واي للجمع وال  
نحو الضارب والمضروب كذا وكذا وعند صي وذو بعد  
ما او من الاستفهامية من اذا لم تبلغ بان يحصل مع ما او كلمة  
واحدة خامسها اي العارفين معروف بحرف هوال  
فالاضاف للبيان وهل المعرف ال لجمعتها او الالهة وحدها  
رضعت ساكنة للتعريف فاجتلبت همزة الوصل للتمكين  
من الابتداء بالسكان وقتئذ كثرة استعمالها مع الالهة فل  
بالاول سيبويه والمجمل بين الخليل العزلة عنده اصله  
بهي همزة قطع امروان حدثت في الوصل لكثرة الاستعمال  
وسيبويه يخالفه في اصالة الهمزة فهي عنده همزة وصل