

ووصف العرفه وموصوفا بحوا ذلك وانما قيل كالذكرة لانها  
 من تفاوتها وحوان الذكره معناه بعض غير معين من جملة الحقيقة  
 وهذا معناه نفس الحقيقة وانما تستفاد البعضه من القرينة  
 كال دخول والاكل فيما مر ذكره واللام بالنظر الى القرينة سواء بالنظر  
 الى انفسها مختلفان الثالث الاشارة الى الحقيقة باعتبار وجودها  
 في كل فرد من الافراد فتفيد الاستفراق نحو ان الانسان لفي  
 خبر يدل على الاستثنا الذي يفرضه دخول المستثنى في المستثنى  
 منه لو سكت عن ذكره وهو ضربان كما قال **لكن الاستفراق ثم**  
**ينقسم الى ضربين حقيقي** وهو ان يراد كل فرد مما يتناول اللفظ  
 بحسب منقلا من اللغة نحو عالم الغيب والشهادة **ابى كل عيب** وكل شهاده  
**وعرفي** وهو ان يراد كل فرد مما يتناوله اللفظ بحسب منقلا  
 العرف نحو جمع الامير الصاغه اي صاغته بلده لكل الصاغه  
 واستفراق المفرد مثل من الجمع كما قال **وفي فرد من الجمع**  
**اسم** فقوله لا رجال في المر يصدق اذا كان فيهما رجل  
 او رجلان بخلاف قوله لا رجل فيهما وهذا في الذكرة المنقبة  
 مسلم واما العرف باللام فلا بل جمع العرف باللام الاستفراق  
 يتناول كل واحد من الافراد على ما ذكره جمهور الاصوليين  
 ودل عليه الاستفراق في نحو **والده** يجمل **الحسين** ابي كل حسن  
 وقوله **تفتني** تتيم **وتعريفه باضافة** لكت منها **الحمر**  
 حيث لا تنصط **افراد** **السند** اليه **لا بالاضافة** نحو **اهل الله**

ساكنون

ساكنون تحت مجازي الالف واللام والاختصار نحو  
 هو اي مع الريب اليمانيين مصعد وحب وحناني مملكه موثق  
 فهو اخضر من الذي هو اوه وادلى لضيق المكان المكان الفاعل  
 بسبب كونه في العيون ووجبه على الرجل ولشريف اول اي المضاف  
 نحو امة تحمل من حومه ونائي اي المضاف اليه نحو بيننا  
 نحو افضل الانام ولا حتماس المضاف اي تحقير نحو  
 ولما حاتم حاضر والمضاف اليه نحو احوك اللبم حاضر  
 ولتكا في اي مماثل في المرتبه بحيث لا مرجح للبدوة  
 باحد افراد السند اليه نحو على البلد حضر اول **سامة**  
 للتكلم والسامع من ذكر افراد السند اليه لكثرتها نحو اهل  
 البلد حضر وواخفاء السند اليه وسرعة عن غير مخاطب  
 من السامعين نحو صاحبك تغير حاله **ولحظ** السامع  
 وتحريره على كرام او اذلال فالاول نحو صد بقاء ابي اليك  
 والثاني عدوك يريد ان يظهر عليك **او جان** ابي  
 تضمن الاضافة مجازا لطيفا نحو **ولبع** دار **المعق** اضيفت  
 الدار للمعق مع اتحاد اسم المعق وغيره لاختصاصهم  
 بنعيمها **ولا استحسن** او يكون بالمضاف كقولك لذي  
 عطلة قليل عطايك جليل **بالمضاف** اليه كقولك لمن  
 لا فضل له فضلك **تسهيروا** في الاول بالاول  
 لعلته وفي الثاني **بالفاني** لا بالاول لعدم وجوده في الواقع