الخاص بها كالضاحك للانسان **اول** اي الجنس **بلا نه بلا شرط** اي بلا زياده **جنس قريب** وهو ما لا جنس تحته **بل** تحته الانواع كالحيوان فانه لا جنس تحته وانما تحته الانواع كالانسان والفرس ونحوهما **او جنس بعد** وهو ما لا جنس فوقه وتحته الاجناس كالجوهر **او جنس وسط** اي متوسط وهو ما فوقه جنس وتحته جنس كالجسم فان فوقه الجوهر وتحته الحيوان **فصل في نسبة اللفظ الى معناه ونسبته معنى لفظ الى معنى لفظ آخر** ونسبة لفظ الى لفظ آخر ليدخل الترادف **ونسبة الالفاظ للمعاني** اي مع المعاني على ان اللام بمعنى مع والمراد بالمعنى ما يعني اي يقصد فيشمل الافراد ومتعلق النسبة محذوف اي لبعضها والتقدير ونسبة الالفاظ والمعاني بعضها لبعض وانما احتجنا الى هذا لان التواطي والتشكك كل منهما ليس نسبة لفظ الى معنى بل نسبة المعنى الى افراده **خمسة اقسام بلا نقصان** ولا زياده لان اللفظ اما كلي او جزئي والاول ان كان معناه واحدا فان كان مستويا في افراده فالنسبة بينه وبين افراده **تواطي** وهو القسم الاول من الخمسة كالانسان فان معناه لا يختلف في افراده ويسمى ذلك المعنى متواطئا لتواطي افراده اي توافقها فيه فان افراد الانسان كلها متوافقة في معناه من الحيوانية والناطقية وانما الاختلاف بينها بعوارض خارجيه كالبياض والسواد والطول والقصر وان كان معناه مختلفا في افراده كالنور فان معناه الشمس اقوى منه في القمر وكالبياض فان معناه في العاج اقوى

منه

منه في الثوب فالنسبة بينه وبين افراده **تشاكك** ويقال للمعنى مشكك لان الناظر اذا نظر في الافراد باعتبار اصل المعنى ظنه متواطئا واذا نظر فيها باعتبار التفاوت طنه مشتركا فحصل له الشك ويسمى اللفظ في الاول متواطئا كمعناه وفي الثاني مشككا كمعناه واذا نظر بين معنى اللفظ وبين معنى لفظ **آخر** فان لم يصدق احدهما على شيء مما صدق عليه الاخر فالنسبة بينهما **تخالف** اي تباين كالانسان والفرس ويسمى معناهما متباينان كلفظهما **واللفظ المفرد** ان تعدد معناه كعين للباصره والجاريه وكمقعد على وزن منبر لطرف الثوب وللقدح الذي يكال به فالنسبة بينه وبين ماله من المعاني **الاشتراك** لاشتراك المعنيين في اللفظ الواحد وان تعدد واتحد المعنى لانسان وابشر فالنسبة بين اللفظين الترادف كما قال **عكسه** اي عكس الاشتراك وهو تعدد اللفظ مع اتحاد المعنى **الترادف** اي التتابع والتوارد في الاستعمال على المعنى الواحد بان يتعدد اللفظ ويتحد المعنى كما اشار له بقوله عكسه كما في انسان وبشر فانهما متتابعان ومتواردان على معنى واحد وهو الحيوان الناطق ثم انه يتبادر الى هم اعراب قوله عكسه الترادف مبتدا وخبرا وهو لا يناسبه اعراب قوله تواطئ الخ بدلا من خمسه كما في نظائره فالاحسن ان يجعل قوله عكسه معطوفا على ما قبله على حد والعاطف وقوله الترادف بدلا او عطف بيان **واللفظ** اي المفرد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)