

مدلولات هذه الالة فكذلك القول بالسمع باطلا هو ولا ينبغي هذه المسألة
مع مثل من ذكر وقد شبهها جماعة من المفسرين وما قسم الله تعالى الكفا
الي فشيء من مذهب من يك في مخالفة البعق له والعبادة وعناية أنغزة
عن قول دينه ومنها من لا يكيل كذا كذا فوضف القسم الاذلي في قوله
تعالى **وهم من لا يكيلون** من المشركين **من يستمعون** الآية الاخرى في القرآن
وعلمت الشرايع باسمهم الظاهر ولا ينبغي ان يسموا بعد اذ لم يسموا
لك فان الانبياء اذا قوب بعونه لاهر على من يعزبه منه صارت
نفسه فخر من عن جميع جهات بحسن كلامه **اقامت** **سمع الصبر**
لاقتد رعي اسماعيل **وكانوا** مع الصبر **لا يقبلون** اي لانه الاصل الحافل
ربما تفرس واستندك اذا وضع في صحاحه درجته الصوت فاذا اجتمع
سلب السمع والاعتقال جميعا فقد تم الامر فكذلك لاقتد رعي اسماعيل
من اسم الله تعالى فليس فان اسمعالي صرنا فليس بهم عن الانتفاع بما
يعملون ولا يكون لهم كذا كذا فشيء من بالهتم في عدم الانتفاع بما ينفع
عليهم من وضع القسم الثاني بقوله تعالى **ومنهم من يقول ليك** اي
بما ينوئ دلالة يقولك ولا بعد قوله **اقامت** **تقدم** **السمع** اي اقتدا
على هذا فهم **وكانوا** مع الصبر **لا يقبلون** اي لا يصبرون اي لا يصبرون لهم لان الاعي
الذي في قلبه بصيرة قد تمدن ويقطن فاما الاعي مع كبحي فتمتد
التمثال فالتقدير على هداية من اعني الله تعالى بصيرته فنولاه في اليان
من انه يقبل او يصد فوالصبر والفتي الذين لا اعتقوا لهم ولا يصبرون
فلان قد رعي اسماعيل وبعدهم الا انهم بقاى بنفسه اختلف في ان
السمع افضل لهم البصر فممن قال السمع واجتهد في ذلك باجورهما
تقدم في الالة ومنها ان التوجه السامع قد ركبه المسموع من جوع
اي انب والقوة الباصرة الالهة كركه المركبة الا من جهة واحدة وهي اكمال

ومنها

ومنها ان الانسان بما يستفيد العلم من التوكل من الاستاذ وذلك لا يكون
الا بفتح السمع ومنها ان الانبياء عليهم الصلاة والسلام برأهم الناس وكانوا
كلهم قلوبهم ما حصلت نسبت ما منهم من العفة المروية والما
حصلت نسبت ما منهم من الاحوال المسموعة وهو الكلام وتبليغ الشرايع
وبيان الاحكام ومنها ان المعنى الذي عينا من الانبياء من سائر حوا
عن النطق بالكلام والما يتفق بذلك بالقوة السامعة فمتعلق السمع
الخلق الذي يحصل به نطق الانبياء وصلة العلم اذ ذلك الالوان
والاشكال وذلك امر مشترك فبين الناس وبين سائر الحوانات
ومنها من قال الصبر واجتهد باجورهما ان الالة القوة الباصرة هي النور
والالة القوة السامعة هي الجواهر النورية من الزواجر ومنها ان جمال
الروح يحصل بالبصر وبها به عبه وذهاب السمع لا يورع الانسان عينا
في حال رقيه والامر يشبه العيني المسموع والالفة السمع بجعل
هذ في الحرف يقول الله تعالى من اذنت كن حسيه فسر وحسب
ارضا من اذنت اجنبت ومنها انهم قالوا في المثل المشهور ليس وراء
القباب بيتان وذلك يعني ان اكل وجهه الالهة كانه هو الابصار
ومنها ان كثير من الانبياء سمع الله وحلقوا في انه هل ربه منهم احد
من اهل الايمان فان موسى عليه السلام اسمع الله تعالى كلامه من
عز سبق سواك والما سخطا صلب الرديعة قال لي في ذلك يدل
على ان حال الرديعة اعلان حال السماع وهذا هو الظاهر وطاهر
بقاى على اهل المشاورة بالشفقة بقضاه وقدرته السامعة فهم اجن
بقاى ان تقدير الشفاه عليهم مكانا طفا منه بقوله تعالى **ان الله**
لا يظلم الناس شيئا لانه تعالى في جميع احواله متفضل وعادل فيعرف
في ملكه نفيها واحقق كل من عبده وكان نوره في ملكه بالفضل والقوة