

الاغنيا من المسلمين وان لم يطبقوا بمثل هذا السبب فان السنة
اواهم ناطقة به منادية عليه **ورجل حنة** يصاحبه يوف
به في ما يواخره بها واضرب حنة لانه اذ اجلس به ولا يواخره
الكلام من اعلى لا يقطعهما كالحجة الواجبة واشارة الى انه لا حجة
لوعزها لانه لا حجة غيرهما في الاخرة **وهو يبي** ويحمل لانه
ظالم لنفسه للاعتقاد على ماله والاعويلين عن ربه ثم استأنف
بأن طالع بقوله تعالى **قال ذا ظن ان فيه ما يبيد** **هذه**
اي حنة **ابن** لعله وعلمه وعقله واغترلاه بحمله
بمرسا في الغيب والبطر بقوله **انظر على** اي ما من على كسر الغيب
يقوله **وما اظن الساعة قائمة** اي بما ينظر استعدا فاعلم
فيه واظناه اليه واعتمدا عليه وقوله **ولين** **ورجل الى في**
الحسن الي في هذه الدار في الساعة اقتسام منه على لانه
ان رد اليه عليه يسير الغرض والتقد بروعي في انعم
صاحبه اخ الساعة قائمة **لا حنة فيل** اي من هذه
حنة **تقليا** اي مرجعا لانه لم يعجز حنة في الدنيا الا ليعجز
في الاخرة افضل منها قاله كثر طرد تانيا على اليد او عا
كمن من عليه وكافته عنه وانه ما ولاه حنة في الا
لاستحقاقه واستهيا له وان معه هذا الاستحقاق
توجه قوله ان في عنده الحسنى لان ما لا ورلد **اقوله**
صاحبه اي من **وهو** اي في حاله لانه في كثر الصاحب **يجاوله**
اي في حبه مستكرا عليه **كفر** اي في خلقه **من نواب**
اي خلقه في كثر آدم من نوابه لان خلق اصله بسبب
خلقه

في خلقه فكان حنفة خلقا له **من نطفة** متولدة من اعذيه
اصلها نواب هي مادتك القريبة **سواك** اي عدلك بعد
ان اولدك وطورك في اطوار النشأة **رجلا** اي كلك انسانا
ذكرا بالما مبلغ الرجاء جعل كفه بالبعث كفا باه تعالى
لان منشا السك في كمال ذرة ابيه تعالى ولذلك ترتب
الا لك رعي خلقه مرة وذ رعي ان يعيده منه ولما انكر
على صاحبه احبر عن اعتقاده بما بينا د صاحبه فقال **موكدا**
لاجل انكار صاحبه يستدركا لاجل كفا **كنا** اصله لكن
انما نقلت حركة الهمزة الي الفتحة وحذفت الهمزة كما ادعت
الزود في مثلها كما قال القائل **وتحسيني بالعرف** اي اتممت
وتقديني لكن اياك لا اقلي اي لكن انا لا اقلبك ولما كان
سببانه وتعالى لا سبي اظهر منه ولا سبي الين منه **اشارة**
الي ان ذلك جميعا باهنا من قبل الذك فقال **هو** اي اظاه
اي ظهور فلا يخفي اصلا ويجوز ان يكون الصبر للذي
ظنك **اه** اي المحيط بصفات الكمال **زي** وحده لم يحسن
الي خلقا ورعا احد غيره وهذا اعتقادي في الماضي
واكمال وكمال بن عامر بايات الالف بعد الزود وقفا ووصلا
لا يتبع المرسوم والباقون بايات الالف وقفا وحذفتها
وصلا فان قيل قوله **كنا** استدل لك بما اذا اجيب بانه
بقوله الكفر فكله قال لاجبه الكفر بانه كني موسى
موجدا بقوله **ن يدعائيب** لكن عمر وحاضر وذك القفال في
قوله **المومن** **ولا استك** **بزي** اليه الحسن الي في عبادتي
احد وجوها احدها اي ان رعي الفخر والغنا الاله فاحماله