

واذا بناها كان في رجل سبي وهو النعل وفي يده سبي وهو العها
 فالرجل لمة المرب واليد آلة الطلب فقال له والاطلع بملكك اسأله
 الي نرك المرب ثم قال القها وبني اسأله في نرك الطلن كانه
 فقال قال انك ما رمت في مقام المرب والطلن ما كنت مستقلا
 بنفسك وطالما لخطك ولا تكن خالها المرفعي تكن نارك المرب
 والطلن تكن خالصا بناي ثابها ان موسى عليه السلام مع علي
 درجته وكان صفة بما وصل الي المحضر ولم يكن معه الا النعلان
 والعصا من بالقاءها حتى امكنه الوصول الي المحضر فانت في
 النور من المعاصي فكيف يمكنك الوصول الي جنانها
 وتلك قال هت احبه وموضع آخر جات وبني احبه كخفة
 الصعيرة وقال في موضع آخر يعبان وهو الكبر ما يكون حسن
 احياة اجيب بان احية اسم جنس يقع علي الذكر والانثى
 والعنبر واللبس واما النيمان وجمان تبيينها تفاق لان
 النيمان اعظم من احيات كما مر وجمان الرقيق وفي ذلك
 وجمان احدتها انما كانت وقت القتلا بما حية صغيرة دقيقة
 ثم تخرج وتز ايد جلدتها حتى صارت نيمانا فاريد باجمان
 اول حالها وبالنيمان آخر حالها الثاني انما كانت في بيوت
 النيمان وسرعة حركة اجبان لقوله نقالي فلما راها تهمز كما
 جات قال وهب لما لقي العمي علي وجه الارض نظر اليها فاذا
 هي حية تسعي صغرا من اعظم ما يكون من احياة تنسني بسرعة
 لها عرف كعرف الفرس وكان بين يديها ان يكون ذراعا
 صارت سميتها سندا فين لها والمحتج عنها وعرفها لعتق
 وعينها تتعدان كالغار عتربا لصخرة العظيمة مثلا كحلقة

من الابل فتلتقيها وتقصف الشجرة العظيمة باينا بها ويسمع
 لا بناها صريعا عظيمها فلما عاين ذلك موسى ولي مدبرا وهن
 هم نودي يا موسى ارجع حيث كنت فزجم وهو سديد اخوف **قال**
 نقالي **حزها** اي بينك **والا تحف** وكان علي موسى مدرعة
 من صوف قد خلتها نيدان فلما قال نقالي له خذ هاتل طرف
 المدرعة علي يه قاة الملك اريد ان اذن رسه بما تحاذر الملك
 المدرعة بقيت عنك شيئا له لا ولكنني ضعيف ومن ضعيف
 خلقت وكسفت عن يه ثم وضعي في قبة احية فاذا ادي عمي كما كانت
 وبه لي شقيها في الموضع الذي كان يهنيها اذا نوكا عليها
 كما قال نقالي **سفيد** **ماسير** **قما الاولي** وقد اظهر الله تعالى
 في هذه المعصاة اسم اتم موسى عليه السلام من هذا القالب القهي
 حية ومنها وضع يه في قبة من غير ضرر ومنها انقلابها
 حسنة مع الامارات التي قد رمت نديه في نهب سيريما
 ادم احدها ان تكون منصوبة علي الظرف اي في سيريما
 اي طريقها ثابها علي البدل من ها سفيدها بدل الاستمال
 لان السيرة الصفة اية يستفيدها هفتها وشكلها ثابها
 علي اسقاط الحنا فقرا الي سيريما وتل غير ذلك فان عمل
 لما نودي يا موسى وحض بلكه الكرامات العظيمة وعلم انه
 معوت من عند الله تعالى الي الخلق فيما ذ اخاف احيب
 عن ذلك باوجه احدها ان ذلك الخوف كان من نقره الطبع
 لانه عليه السلام ما ساء له مثل ذلك قط وهذا معلوم
 بالابل العقول ثابها انما خافها لانه عليه السلام عرف ما
 لقي ادم عليه السلام فيما ثابها ان يجر دقوله والاحتف الابل

من