الا بالرفيق السار قال تعالى انتم وازواجكم اي نساؤكم اللاتي كن له
مشكلات بكم في الصفات وما قرنا وبهم من الرجال ندخلوا في قوله
تعالى وكانوا مسلمين تحبرون اي تسرون وتنعمون واكبرة المبالغة في
الاكرام على احسن الوجوه وقوله تعالى يطاف قيله محذوف اي يدخلون
يطاف عليهم اي المتقين الذين جعلناهم بهذا النداء ملوكا بصحاف من
ذهب فيها من الوان الاطعمة والفواكه واهلوي ما لا يدخل تحت الوهم
والصحاف جمع صحفة كجفنة وجفان قال الجوهري الصحفة كالقصعة
وقال الكسائي اعظم القصاع الجفنة ثم القصعة تسع العشرة ثم
الصحفة تسع الخمسة ثم المكتلة تسع الرجلين والثلاثة والصحيفة
الكتاب والجمع صحف وصحايف ولما كانت آنية الشرب هي الدينا قال
من آنية الاكل اجري على ذلك المعهود فعبر بجمع القلة في قوله
تعالى واكواب جمع كوب وهو كوز مستدير مدور الرأس لا عروة له
اليدانا بانه لا حاجز اصلا اي تعليق بشيء ليتوقى به او صيانة عن اذى
او نحو ذلك وقيل هو كالابريق الا انه لا عروة له وقيل انه لا خرطوم
له وقيل انه لا عروة له ولا خرطوم وعن ابن عباس انه الكوز الذي ليس
من اين شاء فانا لمرقة تمنع من ذلك وقال عدي متعلق بمحذوف
ابوابه يطوف عليه الخدم بالكوب ثم انه تعالى لما ذكر التفصيل
ذكر بيانا كليا فقال وفيها اي الجنة ما تشتهيه الانفس من الاشياء المتقولة
والمجموعة والحاصلة ستجزا لهم بما صنعوا انفسهم من الشهوات في الدنيا
وتلذ الاعين من الاشياء المتفرقة التي اعلاها النظر الى وجهه
الكريم جزاء ما تحملوه من مشاق الاشياء وردي ان رجلا قال
يا رسول الله اني لجنة خيلا فهل الى احب خيل فقال ان ادخلك
الله الجنة فلا تشاء ان تركبك فرسا من ياقوتة حمرا فتطير بك في اي

الجنة

الجنة شئت الا فعلت فقال اعرابي يا رسول الله اني لجنة ابوالا فهل في احب
الابل فقال يا اعرابي ان ادخلك الله الجنة اصبت فيها ما اشتهت
نفسك ولذت عينك وقرا نافع وابن عامر وحفص بما بعد الياء
باثبات الالف على الموصول كقوله تعالى الذي يتخبطه الشيطان
والباقون بغيرها بعد الياء كقوله تعالى اهذا الذي بعث الله
رسولا وهذه القراءة شيء بنية بقوله تعالى وما عملته ايديهم وهذه
الهاء في هذه السورة رسمت في مصاحف المدينة والشام وحذفت
من غيرها وقد وقع لابي عبد الله الفاسي شارح التصيلة
وهم فنسبق قلمه فكتب انها رسمت محذوفة في مصاحف المدينة
والشام محذوفة في غيرها فعكس وتلك كان ذلك لا يكاد الا بالدوام
قال تعالى عاد الى الخطاب لانه اشرف واكد وانتم فيها خالدون
لبقاء ما وتناكل ما فيها فلا كلف عليهم اصلا من خوف من زوال
ولا خوف من فوات ثم اشار الى فناء ما بادات البعد فقال تعالى وتلك
الجنة العالية المقام التي اورثتموها شبه جزاء العمل بالميراث لانه
يحل فيه العامل وقرا ابو عمرو وهشام وحمزة والكسائي وادغام
التاء المثلثة في المثناة واظهرها الباقون بما اي بسبب ما كنتم
تعملون اي مواظبين على ذلك لا تفترون لان العمل كان لهم كالجبلة
التي جبلوا عليها فالمنة لوجهه في الحقيقة عبارة عن ذكر النعيم بعد
ذكر سعادة الطعام والشراب ذكر الفاكهة فقال لكم فيها فاكهة اي
ما يتوكل تفكها وان كانت لهما وجزا كثيرة ودل على الكثرة على دوام
النعمة بقصد التفكه كل شيء فيها بقوله تعالى منها اي لا من غيرها
ما تلحظ فيه الفوقية تاكلون فلا تنغصوا بدا ولا تتاثر باكل الاكل من
لانها على صفة الماء الدايم لا يوخذ منها شيء الا خلق كانه مثله

Copyright King Saud University