

صلى الله عليه وسلم سمع غزوات أو ثمان في هكذا ضبطه الحفاظ في
 صحيح البخاري بفتح الباء و نون والاصل أو ثمان غزوات
من فصل مضاف شبه فعل ما نصب مفعولا أو ظرفا جزوا ليرعب
 فصل **ش** مذهب أكثر المصريين أن الفعلين المضاف
 والمضاف إليه ممنوع الا في الشعر وذهب المصنف لانه يجوز
 في السعة يشعير الأول مانصبه المضاف المشابه للفعل
 من مفعول به أو ظرف أو مصدر فمن الفعل بالمفعول به قراءة ابن عباس
 قتل اولادهم شركاءهم وبالظرف قول الشاعر كساحب يوما صبح
 بعسيل والمجور وقول الآخر لانت معناد في الهجاء مضارع
 قال في شرح القسطل هذا من احسن الفصل لانه فصل مجموع المضاف
 وبدل على جواز في الاختيار قوله صلى الله عليه وسلم هل انتم تاركوا
 لصاحب وقول من يوثق بعزيمته ترك يوما نفسك وهو اها
 سعي رد اها وقوله يشبهه فعل يشبه المصدر واسم الفاعل ومن
 الفصل بالمفعول مع اسم الفاعل قراءة بعض السلف فلا تحسب من الله
 تخلف وعدة ريبه وقوله فصل مفعول مقدم لآخر وقوله شبه
 فعل صفة لمضاف وقوله مانصب فاعل بالمصدر الذي هو فضل
 وقوله مفعولا أو ظرفا حال من ما والتقدير اجزان فصل المضاف
 المشابه للفعل عما اضيف اليه منصوبه حال كونه مفعولا به
 أو ظرفا وفي حكمه المجور والسا في القسم نحو ما حكاها الكسائي من قولهم
 هذا غلام والله زيد واليه اشار بقوله وليرعب فصل من
 وزاد في الكافية الفعل اما قال والفصل با ما مخفف كقوله ها
 خطنا اما البار ومينه في رواية من حرم تبه على ان الفصل غير
 ذلك مخصوص بالضرورة فعلا

واضطرازا

من واضطرازا وجد يا جيتي أو سعت أو نداش الاجنبي
 ما ليس بمجول للمضاف من مفعول به وظرف ومجرور وعمل
 مثال للمفعول قول الشاعر تسع اسما حادلي السوال ريقها
 والظرف قوله كما خط الكتاب بكف يوما هو في تقارب او ربل
 والمجرور قوله ها اخوا في الحرب من لا حاله والفاعل قوله الحب انام
 والدايه اذ حلاه فتم ما حلا وكذا الوكان لفاعلا مفعولا بالمضاف
 فان الفصل به مخصوص بالضرورة كقوله ترى اسمها الموت تضي ولا معنى
 ولا رعي عن عصر العوانا العزم فان قلت لا تؤخذ هذه الصور من
 كلامه هنا قلت قد فهم من قوله ما نصب فعل ان المرفوع لا سوع
 الفعل به اجتنابا ومثال النعت قول الشاعر نحت وقد المراد في
 سيقه من ان شيخ الاباطح طالب اراد من ان اوطال شيخ الاباطح
 ومثال النداء قول الشاعر وفا وكعب حمر منعد لك من تعجيل
 هلكه والخلد في سفرا وزاد في القسطل الفصل بفعل ضلع في شداش
 السكيت ما ي تراهم لا رضى من حلوا اراد باي الارضين تراهم
 وزاد شعر الفصل بالمفعول من اجله نحو معاود حراه وقت الهوادك
 ان معاود وقت الهوادك حراه وحج ان الانبار هذا غلام ان شاك الله ان خلك ففعل
 بان شاك الله

من اخر ما اضيف اليها الكسر اذا لم يركب معتلا كرام وقد
 اوبك كابنير وزيدش بح كسر اخر ما مضاف ليد والمعتل ان لم
 يكن مقصورا او مقفوضا او متني او مجموعا على حد كقولك في غلام
 غلامي وفيه اربعة مداهب احد هاناه معرب بحركات مقدر
 في الاحوال الثلاث والثاني انه معرب في الرفع والنصب بحركة مقدر
 وفي الجر الكسرة الظاهر واحتمل في التثنية والثالث انه مبني والرابع