

لا يلبق به فيلغوا ولو يولى اللات في هذه الفصول صحح بيته بفتح البيئونة  
 على ما مر والواقع بهما من فصل في الطلاق قبل الدخول قال والاطلاق  
 الرجل امرأته تلقا قبل الدخول بها وقعن عليها لان الواقع مصدر مجرد وف  
 لان معناه طلاقا تلقا على ما بينا فلم تكن قوله انت طالق ايقاعا على حد فيقعن  
 جملة فان فرق الطلاق بانت بالاولى ولم تقع الثانية وقد التمثل بقوله انت طالق  
 طابق لان كل واحدة ايقاع على حد اذ لم يلبس في اخر كلامه ما يعبر عنه  
 حتى يتوقف عليه فيقع الاول في الحال فتصادفها الثانية وهي مائة وكذا اذا  
 قال انت طالق واحدة وواحدة وقعت واحدة لما ذكرنا انصابت بالاولى  
 ولو قال لها انت طالق واحدة قامت قبل قوله واحدة كان بالاطلاق لا بد قرن  
 الوصف بالعدد فكان الواقع هو العدد فاذا اتمت قبل ذكر العدد فان المحل  
 قبل الارتفاع فيطل وكذا اذا قال انت طالق ثلثين او ثلثا لم يبيانه وهذا  
 تخا من ما قبلها من حيث المعنى قال ولو قال انت طالق واحدة قبل واحدة او  
 بعدها واحدة وقعت واحدة والاصل انه متى ذكر شيئ واحد حل بينهما  
 حرف الظرف ان قرنها بها الكاينة كانت صفة للمذكور آخر كما قوله حالي يريد  
 قبله عمرو وان لم يقرنها بها الكاينة كانت صفة للمذكور ولا قوله حالي يريد  
 قبل جمرو وايضا الطلاق في الماضي ايقاع في الحال لان الاسناد ليس في  
 وشبهه فالغلبة في قوله انت طالق واحدة قبل واحدة صفة لا ولي في غير  
 ولا يقع الثانية والتعدية في قوله بعدها واحدة صفة لا اخره فخصت  
 الابانة بالاولى ولو قال انت طالق واحدة قبلها واحدة يقع ثنتان لان  
 القليلة صفة للثانية لا لثالثها بحرف التاني فاقضى ايقاعها في الماضي  
 وايقاع الاول في الحال عمران الابقاع في الماضي ايقاع في الحال ايضا فيقرنا  
 فيقعان وكذا اذا قال انت طالق واحدة بعد واحدة لان التعدية صفة  
 للاولى فاقضى ايقاع الواحد في الحال والآخر في غير هذه فيقرنان ولو قال انت طالق

ان يقول

الابانة لان البدعة قد يكون من حيث الارتفاع في حاله الحيض فلا بد من البينة  
 وعن محمد انه اذا قال انت طالق البدعة او طالق الشيطان يكون جيبا لان  
 هذا الوصف قد يتحقق بالطلاق في حالة الحيض فلا يثبت البيئونة بالثبوت وكذا  
 اذا قال كالجبل لان التشبيه به يوجب زيادة الاحتمال وذلك بانبات زيادة  
 الوصف وكذا اذا قال مثل الجبل لما قلنا وقال ابو يوسف يكون رجيبا لان الجبل  
 شيء واحد فكان تشبيهها في توحيد ولو قال انت طالق اشد الطلاق وكالفا وملاء  
 البيت فهي واحدة باينة الا ان يتوى ثلثا اما الاول فلانه وضعه بالشدة وهو  
 البائن لانه لا يجتمل الايقاع من الايقاع صا ما المر جيبا محمله وانما يصح بنية  
 الثلث لانه المصدر واما الثاني فلانه قد يزداد بهذا التشبيه في القوة فان وثى  
 العدد اخرى يقال هو الف ويزاد به القوة فيصح بنية الاميرين وعند فقهاء  
 ثبتت اقلهما وعن محمد انه يقع الثلاث عند عدم البينة لانه عدد فيزاد به  
 التشبيه في العدد طاهرا فصارت كما اذا قال انت طالق كورد الف واما الثالث  
 ولان الشيء قد يملأ البيت لظرفة في نفسه وقد يملأ كثرية فاي ذلك نوى صح  
 بنية وعند اللوام البينة يثبت الاقل ثم الاصل عند اي صفة انه متى شئت  
 الطلاق شيء يقع بايضا اي شيء كان المشبه به ذكر العظم او لم يذكر كما مر ان  
 التشبيه يقتضي زيادة وصف وعند اي يوسف ان ذكر العظم كونها بايضا والا فلا  
 الى شيء كان المشبه به لان التشبيه قد يكون في التوحيد على التجريد اما ذكر العظم  
 فلزيادة الاحتمال وعند زفران كان المشبه به مما يوصف بالعظم عند الناس  
 يقع بايضا والاقصور جيب وقيل محمد مع اي صفة وقيل مع اي يوسف وبانه  
 في قوله مثل راس الاربع مثل عظم راس الاربع مثل الجبل مثل عظم الجبل  
 ولو قال انت طالق بطلقة شدة بدة او حريضة او طوبيلة هي واحدة باينة  
 لان ما لا يمكن تدارك بيشبه عليه وهو البائن وما نضع نذار كما يقال  
 لهذا الامر طول وعرض وعن اي يوسف انه يقع بهما رجعية لان هذا الوصف