المجازي التانيث ان يكون الفاعل جمع تكسير او اسم جمع تقول قامت الزيود وقام الزيود وقامت النساء وقام النساء قال الله سبحانه وتعالى قالت الاعراب وقال نسوة وكذلك اسم الجنس كاورق الشجر واورقت الشجر فالتانيث في ذلك كله على معنى الجماعة والمذكر على معنى الجمع وليس لك ان تقول التانيث في النساء والهنود حقيقي لان الحقيقي الذي له فرج والفرج لاحاد الجمع للجمع وانت اسندت الفعل الجمع لا الى لاحاد ومن هذا الباب ايضا هولهم نعم المراة هند ونعمت المراة فالتانيث على معنى الظاهر والتذكر على معنى الجنس لان المراد بالمراة الجنس لا واحدة معينة مدحوا الجنس عموما خصوا من اراد وا مدحه وكذلك بالنسبة الى الذم كقولك بئس المراة حالة الخطب وبيست المراة واما التانيث المرجوح ففي مسئلة واحدة وهي ان يكون الفاعل مفصولا بالا كقولك ماقام الا هند فالتذكير هنا ارجح لانه باعتبار المعنى لان التقدير ماقام احد الا هند فالفاعل في الحقيقة مذكر ويجوز التانيث باعتبار ظاهر اللفظ كقوله مابرئت من ريبة وذم في حربنا الا بنات العم والدليل على جوازه في النثر قراءة بعضهم ان كانت الا صيحة واحدة برفع صيحة وقراءة جماعة من السلف فاصبحوا لا يرى الا مساكنهم ببناء الفعل لما لم يسم فاعله ويجعل حرف المضارعة التاء المثناة من فوق وزعم الاخفش ان التانيث لا يجوز الا في الشعر وهو محجوج بما ذكرنا الحكم الخامس ان عاملها لا يلحقه علامة التثنية ولا الجمع في الاكثر الغالب بل تقول قام اخواك ومن العرب من يلحقه علامات دالة على ذلك كما يلحق الجمع علامة دالة على التانيث كقوله تولى قتال المارقين بعضهم وقد اسلماه مبعد وحميم وقوله صلى الله عليه وسلم يتعاقبون فيكم ملئكة بالليل وملئكة

بالنهار

بالنهار وقول بعض العرب اكلوني البراغيث وقوله الشاعر

نجم الربيع محا سمنا الضحها أعفا السحاب وقول الاخر

ابن الفوافي الشمل الجاح لعارضي فاعرض عني بالمحذور الناخر وقد حمل

قوم على هذه اللغة ايات من التنزيل منها قوله تعالى واسروا النجوى الذين ظلموا

العظيم على تجريد الكلام الجنس الوجوه فيها اعراب الذين ظلموا

واسروا النجوى خبر م قلت ان الشرط

عن العوامل اللفظية مخبرا عنه او وصفا رافعا

تريد قايم وان تقصموا اخبر لكم وكل من خالق خبر له والنا

شرطه بقي او استفهام نحو اقايم الزيدان وما مضروب العمران

واقول الثالث من المرفوعات المبتدا وهو اسم

ومبتدا له فاعل سد مسد الخبر مرفوع بغنى عن الخبر ويشترك

النوعان في امرين احدهما انهما مجردان من العوامل اللفظية و

ان ايهما عامل معنوي وهو الابتدا او تعني به كونهما على هذه الصورة

من التجرد للاسناد ويفترقان في امرين احدهما ان المبتدا الذي له

خبر يكون اسما نحو الله ربنا ومحمد نبينا ومؤولا بالاسم نحو ان تصوموا خير

خبر كم ومثله قوله تسمع بالمعيدي خير من ان تراه ولذلك قلت المجرد

ولم اقل الاسم المجرد لان يكون المبتدا المستغنى عن الخبر فاويل

الاسم البتة بل والاكل اسم بل ايما هو صفة نحو اقايم الزيدان

وما مضروب العمران والثاني ان المبتدا الذي له خبر لابد ان يعتمد على نفي

او شيء يعتمد عليه والمبتدا المستغنى عن الخبر لا بد ان يعتمد على نفي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)