

ان الاستدلال في نظايرها قياسي وقدمي ذلك في باب المتداقفس
 عليه هاء **قل** الثامن التمييز وهو اسم فضله يرفع
 ابراهيم اسم او اجمال نسبة فالاول بعد العنيد الاحد عشر فاقوم
 الي المائة وبعد الاستتم مية نحو كم عبدا ملكك وبعد المقادير
 كير طر زينا وشرا ورضا وفضير او شمع من نحو مثقال
 ذرة خرايس ونحو شمتا وشها زيدا وموضع راحة سجايا
 وبعد فرعه نحو حاتم حدرد والثاني اما محول عن الفاعل نحو
 واشتعل الراس شيئا او عن المنحول نحو ونحو بالارض
 عيوننا او عن غيرها نحو انا اكثر منك مالا وغير محول نحو
 ذرة فارسا **واقول** الثامن من المنصوبات التمييز
 والتمييز والتفسير والتمييز الفاظ مترادفة لغير واصطلاح
 وهو في اللغة بمعنى فصل الشيء من غيره قال السعدي وجك
 وامتازوا اليوم اربها الجرمون اي انفصلوا من المؤمنين
 تكاد تميز من الغيظ اي يفصل بعضها من بعض وهو في
 الاصطلاح مختص بما اجتمع فيه ثلاثة امور وهي الدلالة
 في المقدمه ومحصر مما ذكرته في حدك احوال والتمييز ان
 التمييز وان اشبه الحال في كونه منصوبا فضلا مبينا
 لابهام الا انه يفارقه في امرين احدهما ان الحال انما
 يكون وصفا مابا للفاعل او بالقوق واما التمييز فانه يكون
 بالاسماء الجامة كثيرا نحو عثرون درهما كثيرا ورطل زينا
 وبالصفات المشتقة قليلا كقولهم لله ذرة فارسا لله

كقوله

ذرة ركب

ذرة ركب الثاني ان الحال لبيان المميزات والتمييز تارة
 يكون لبيان الذوات وتارة لبيان جملة النسبة وقسمت
 كل من هذين النوعين اربعة اقسام التمييز المميز للذوات
 فاحدها ان يقع بعد الاعداد وقسمت العدد الى قسمين صريح
 وكنية فالصريح الاحد عشر فما فوقها الي المائة تقول عند
 احد عشر عبدا وسعة وتسعون درهما قال الله تعالى
 اني رابيت احد عشر كوكبا وبعثنا منهم اثني عشر نقيب
 واعدنا موسى ثلاثين ليلة واثمناها بغير فتم مبعثات
 ربه اربعين ليلة فليت فيهم الفسنة الا خمسين عاما
 فمن لم يستطع فاطعام ستين مسكينا ذرعا سبعون
 ذراعا فاحلدهم ثمانين جزوا ان هذا احوالي له تسع وتسعون
 نجمة وفي الحديث ان لله تسعة وتسعين اسما لو اردت
 بقولي الي المائة عدم دخول الغاية في المعنى وهو احد
 احتمالي حرف الغاية والكنية هي كالمستعمل في قول
 كم عبدا ملكك فكم منقول منذر وعبد التمييز واجبة النصب
 والافراد وزعم الكوفي انه يجوز جمعه فنقول كم عبدا
 ملكك وهذا لو يسمع ولا قياس يقتضيه ويجوز في الجمل
 تمييز كم الاستعمال وذلك مشروط بامر من احدهما ان
 يدخل على حرف جر والثاني ان يكون تمييزها الي جانبها
 كقولك بكم درهم اشتريت وعلي كسر شيخ اشتغلت
 والحرف جند عند جمهور النحويين عن مضمرة والتقدير بكم

فاما اقسام