

في هذا وتسمى الاخر عسار الكمال الغلب وورد في اللسان انه المفعول في المنة  
عليه ولا يسماع عند من يخرج كسب السر دون الخسر **قوله** ليعقوب  
الكمون على ليعقوب مسألفقول واحل فعبه وفي النفا على وفي الاحمال ان احدهما  
انه صمد البار على في والنا في انه صمد الحاطر ليعقوب ليعقوب في الاحمال  
وفي النور حاطرة ليعقوب مسألفقول هو الله تعالى في الاحمال في قوله  
وهو من فوج على الاول ومصوب على الثاني ويرس على الثالث في قوله في اماله  
العهود في او محمد في شرح القصد واللام في ليعقوب صغلة ما قبلها من فوج  
اي يوفاه كما يسمعه لاجل ذلك **قوله** ورسا في حيدر او حيدر  
انه عطف على اسم النافع لواقع صلة لال لانه في معنى تعال والتعدي وهو الذي  
يعبر عباده ورسا ليعقوب النافع على الاسم لانه في با وبله وصله عند ليعقوب  
ان المصدر في المصدقات ورسا لواقع لواقع في المصدر في الواقع صلة  
لال لانه في معنى ان المصدر في الواقع لواقع في المصدر في الواقع لواقع  
من اعراض الصلة ما عني وذلك ان ورسا في الواقع لواقع في المصدر في الواقع  
على الوصول قوله المصدقات وهو احدي وقد تعدي غيره انه لاسع الوصول ليعقوب  
بما وصله واما قوله تعالى في قوله صفات ولفظ في بعض ما بالانتم اي في  
ومن عطف الاسم على الفعل لانه في با وبله لانه في حيز الحيز المسمى او يخرج  
المت **قوله** فالعنه يوما سر عدوه وحر عطا السعي المعاني  
والنا في انها حمله لعنه عطف على حمله اسمه وهي قوله وهو الناهر والنا  
اما معطوف على الصلة وما عطف عليها وهو قوله سوفاج ورسا في المعاني  
الذي سوفاج ورسا في الابع انه حيدر حيدر وفي الحمله في حمله ليعقوب على كمال  
وفي صلحها ورسا في الابع انه ليعقوب المسان في النافه والنا في انه حيز الحيز المسان  
في الطرف الذي لال ان النفا ولفه عنه السعي وقال وهذا الوجه اصعب الاعراب  
وقوله ان الصمد الذي في الطرف ليعقوب طرف سوفاج لانه كان في صفة

الاقول فوق عباده وهي اي طرف من حيز النفا ليعقوب صمد ورسا انه قد  
يعبر في الابع المصنوع ليعقوب ان فوق عباده فيه حيدر او حيدر لانه  
حيدر صمد وهي كونه حيزا كالتا او يد ليعقوب او حال او انما اضطرنا الى ليعقوب  
كل رسا لانه لصانع المستاذ او في حال ليعقوب بالواو ويرس المصنوع  
يعبر عنه ورسا في النفا ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
في المعنى ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
سأل حنطة عليه عليه في ليعقوب ورسا حنطة عليه قال السعي اي حنطون  
عليه ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
قال وان عليه حنطون ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
احسن ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
ان يكون صفة لها قال ان النفا عليه في حيز ان حنطون ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
والنا في ان يكون في حيز النافه ورسا حنطون ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
والمفعول محذوف اي رسا عليه في حيز النفا ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
قدت وصارت حنطون ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
الا ان ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
على كمال وجه ورسا ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
عليه ملائمة حنطون ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
موصوف ورسا في حنطون ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
من ذكر حنطون ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
ما عني ورسا في ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
بوقد ما صمد بالناست ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
وجبر ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب  
والنا في المصنوع ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب ليعقوب