

الان في احوالها في صري
وانما من معنى التعلية في
بلانها وجمادى فيها
لان اللفظة اسم
لصوتها في الفراء
قال علي بن ابي ابيان ان اللفظة اخرى والى
المصدر الموحى كقدره بانها من امر اخرى **قول** ولما قيل في قوله
نظروا حركي ما على سبق رويته فلها عين سمرة طرف اراء وعندنا حركي
في موضع كفاء والاحسن ان يكون كمال اللفظ وحده **المصدر** والعاله حركي
اسم مرفوع وهو امر بالموسى واذا ورد او امره من يرمى والشره من
ويجوز ان يرمى للمعنى حركي فلها ماصبا والها صبه **المصدر** للمعنى حركي
والماوي فاعل للمعنى سمرة اموال المعالي وتشمل المعنى في اللفظ
بظلاله ودخل فيه ودردت عايشه رضى الله عنها هبة المراه
وقالوا ان الله من رايها فاذا استراة عن ماصبا واولا اسفل الى دهان
السبع اليا هو احته راعيا فان السبع لم ينعى لعل في المعالي والملاح
الميل وقالوا السبا وهو سبادم السبع اوحته وقد روي في الخبر ان
العام اذا لعسى ميصوب تراه وفي ما لعسى لصول ما اوج ودرته
الجرى منه وجمان احدهما وهو الطاهران الجري ماصول راي في ايات
معينه لعني انه صفة للمعقول اي يستامر الامانة وذا روي ابو النعمان
راي الالات الجري من ايات ربه والسابق ان ربه هو معمول الرويه والجرى
صنعة لانه ربه ولهذا الجح حوز وضقه لوصاه الموت الواحد وحده هما
فاصله وقد روي في قوله ليرى ان الجري **المصدر** الالامه
لعل ان نصف ما اطابت قاله فماده وفضل الجح وفضل الجح ورجح
سول الشاعر ومرت نصف الى لايها ممتلك اكاكس **المصدر** والالامه
في اللاب زاده لارضه فاسم قول الى لايها ممتلك للاصافه **المصدر**
ما لوضع او صفان عما لفتان خلاف ومرت على للجر حواره **المصدر**
فان فلما ايها السبا وفضل في الرجل ولا حركي منها ال وان **المصدر**

الان في احوالها في صري
وانما من معنى التعلية في
بلانها وجمادى فيها
لان اللفظة اسم
لصوتها في الفراء
قال علي بن ابي ابيان ان اللفظة اخرى والى
المصدر الموحى كقدره بانها من امر اخرى **قول** ولما قيل في قوله
نظروا حركي ما على سبق رويته فلها عين سمرة طرف اراء وعندنا حركي
في موضع كفاء والاحسن ان يكون كمال اللفظ وحده **المصدر** والعاله حركي
اسم مرفوع وهو امر بالموسى واذا ورد او امره من يرمى والشره من
ويجوز ان يرمى للمعنى حركي فلها ماصبا والها صبه **المصدر** للمعنى حركي
والماوي فاعل للمعنى سمرة اموال المعالي وتشمل المعنى في اللفظ
بظلاله ودخل فيه ودردت عايشه رضى الله عنها هبة المراه
وقالوا ان الله من رايها فاذا استراة عن ماصبا واولا اسفل الى دهان
السبع اليا هو احته راعيا فان السبع لم ينعى لعل في المعالي والملاح
الميل وقالوا السبا وهو سبادم السبع اوحته وقد روي في الخبر ان
العام اذا لعسى ميصوب تراه وفي ما لعسى لصول ما اوج ودرته
الجرى منه وجمان احدهما وهو الطاهران الجري ماصول راي في ايات
معينه لعني انه صفة للمعقول اي يستامر الامانة وذا روي ابو النعمان
راي الالات الجري من ايات ربه والسابق ان ربه هو معمول الرويه والجرى
صنعة لانه ربه ولهذا الجح حوز وضقه لوصاه الموت الواحد وحده هما
فاصله وقد روي في قوله ليرى ان الجري **المصدر** الالامه
لعل ان نصف ما اطابت قاله فماده وفضل الجح وفضل الجح ورجح
سول الشاعر ومرت نصف الى لايها ممتلك اكاكس **المصدر** والالامه
في اللاب زاده لارضه فاسم قول الى لايها ممتلك للاصافه **المصدر**
ما لوضع او صفان عما لفتان خلاف ومرت على للجر حواره **المصدر**
فان فلما ايها السبا وفضل في الرجل ولا حركي منها ال وان **المصدر**