

وقال من سركها جملة مفسر ان كنفه النسا والسرك الارض وال
 في الارض والسموات المحسرة جعل مقدارها في سمنها العا ومقدارها في
 مسنر حسن مائة عام وسنن في الشيء وفننه في لها وسنن هو اي سنن
 فهو ناصر وسنن وسنن اي عمل في سنن وسنن السنن بسركه
 به والنسا كسركم وفيها اسنان رايح واعرك قال ان الله كسركم
 لثابتا دعاهم اعز والظول **قوله** واعطس اي اظلم بظلمة انما والاسم
 غطش اللبد واعطس اي واعطس **قوله** عقرت لها اي موهنا للدهم
 مد لغير عطس ليل اعطس والليل عطس قال الراعي واصلة من الاعطس
 وهو الذي يتر عنده عطس منه للاء عطس الاكسري بها والمطاطس الحماي
 اسي وبعال اعطس اللبد اصلها طير فاعل فيه متعدي ولا روم **قوله**
 واخرج مكانها منه حرف اي سخي يحسبها واضاف اللبد والعضي الى اللبد
 التي سبها وسنن **قوله** بعد ذلك بعد على ان يظن انما هو ولا مجارسة سبها
 انه لصلت لانه خلق الارض غير مدحج به خلق السماء دحا الارض
 الرعية انما عني قبل منك عند العلماء وسال دحا دحوا وهو
 دحا اي اسط فهو من دوان الود واللبا قلب الالاف والنا ومنه في
 المعامه ادخو واذعي ان سبها من الارض وقال الله في حق
 اودحها فطرها حتى التناد **قوله** وسال دحا اي سخي سخي قال
 والسحاب وحى من سبها لانه الارض محل سجواه لعالا **قوله** دحاها
 سبها نايه وارسى عليها اجمالا **قوله** في العاقبة على الارض
 اضمار فعل يفسر بالعبه وهو الخمار ليقدم حله عليه ورفعا
 وانزل عليه والوحوة وابوالسماك وهو من عسده على الاستا وعس
 الاول **قوله** اخرج منه وجران احد لها ان يجوز لفسر والنا وان
 حال **قوله** الرمحسري فان قلت هذا دخل حرف العطف على جرح
 قلت فذو جران احد لها ان يجوز دحاها اسطها ومنه في اللسلي
 مما لا يد منه في ان سبها من سبها بالماجر والمشب وانما ان القرا
 اخرج والسكون والنا وان يجوز جال اضمار قد كونه او كما
 قلت اضمار قد هو قول الجمهور وحالته ذلك لوقوتون والاحس **قوله**
 العامة

منافاة العامة على اللضب منعولا او مصدر افعال مقدر اي منعول والمربح
 في الاصل بان اوتربان او مصدر وهو هنا مصدر بمعنى المنعول وهو من
 الادب من استعارة **قوله** فاذا احتاج جوازه او كسركه احدها قوله فان
 حفي جوازه كسركه فما العاصي في افسد وانما الطاع واكرمه
 وعمل محذوف وقدره المحسرك فان الاكسركه كسركه اي جوارحه ما واه
 عينه انفسه المراد من سنن وسنن عانوا او علوا **قوله** ابو النسا العالم
 وبها جوازه وهو يعني قوله نوم من سكر الانسان والطامة الناهية
 ظهر على غير هانزله وهي اعطسها والظلمة من وجهه كسركه اللحد
 وفي السلك جوى الودعي وهو على الفري والمزاد بها في الفهم الماشية الارض
 يحصل ذلك **قوله** نوم من سكر يد ثراذ او منضوبه باضار فعل اي عني
 نوم او نوم من سكر محكي كسركه **قوله** وترت العامة على ناسه
 المنعول مسنداً والمسمى ساي الغيبه **قوله** وزيد على وعالمه وعلمه
 مسال للفاعل محصا وترى ساي من ثوب نحو واوي ياربى ان يجوز للمناس
 وترى ضمير المحم لثوابه لعل اذا راك من ثوبان لعبد وان يجوز للخطا
 اي محم لثوابه **قوله** ورا عبد الله لثوابه لعل اذا راك من ثوبان لعل
 اي على الماوي اي لثوابه ورا عبد الله لثوابه وهو اي لثوابه
 وقد عدم للثوابه هذا الاختلاف والرد على قوله **قوله** رحمة قطار سبها
 رة بعد حسن البداي ترصد المجد **قوله** اذ لو طبت الوحوش من الصبر لما جمع
 سبها في هذا السد والتميز احد لعبد من الساب واليه لثوابه لعل العائدين
 كسركه لثوابه حبرا الى السد واليه من حسن عدم ذكر الالهيد ثوب الخطة ولعب
 ايسر واصله **قوله** الرمحسري والمعنى فان ربح فداؤه فاستول للمرحل
 عطف الطرف وليس لكان واللام بدل ان الاضافة والحمل لعل ان الطاع هو صا
 الماوي وان لا يفض الرجل في غيره **قوله** الاضافة ودخول الالف واللام
 في الماوي والطرف للمعرب لثوابه **قوله** السبخ وهو كسركه
 لا حصل منه الرابطة العابد على السد اذ وقع معهما اللام والواو **قوله**
 صبا فقدره المصرون فما حصول الرابطة الرابطة **قوله** قوله وانما علم
 المرحه هو عمر قول المصنفين ولا ادرى كنت حتى علمه هذا **قوله** اننت