على المفصل ويشد واما الكعب فهو محجوب بطرفي القدمين فلا يعرض له
الكسر بل يخلع فرده على ما سنذكره في باب الخلع واما العقب فيعرض له
المكسر ورده صعب وهو عظم قوي وانما يتكسر اذا وقع الانسان من
مكان عال فانما ربما ارض وعرض منه سيلان دم الى باطن الفصل
وعرضت منه اعراض ردية وربما اخذ الطريق التعفن واذا انجبر
ضعف الانتفاع به واذا لم ينجبر فلا ينتفع به واما باقي جزء الطرف
فيجبر على قياس ما يجبر به الكف من التسوية ورد عظامها الى ضد
وشدها وربطها ولا يتعرض للوطي عليها حتى يتم جبرها ويشكل قوة عظامها

فصل في الميل والخلع وعلاج طول المفاصل

اقوال ترضى في الخلع ان يوخر المدة ويرد الى اليوم الثالث ولا يكون
اكثر الخلع يحدث معها الورم وانما طلب سكون الورم والا اذا امن
الورم فرده في وقت الجمع واثبت واما ان كان مع الخلع ورم او جراحة فلا
يجوز ان يرد الخلع الا بعد مداواة الورم او القرحة خاصة ان كان الخلع
في عضو كبير او قريبا من الاعضاء الشريفة فان رد العضو الورم الحاصل يشد
بعلامات العليل فيه من شدة الالم فان كان مع الخلع كسر فتعالجها
بالعلاج المشترك اللهم الا ان يكون قليلا يمكن رد الخلع معه من غير ان
يعرض للمريض الم شديد فان كان كسر وخلع ويمكن من الجمع الامرين فعل
فاذا لم يمنع مانع من رد الخلع فينبغي ان يلزم العضو ويرد راس
العظم الى محاذاة الموضع الذي انخلع منه ويرده ويعمل على الحركة رده
الصوت الذي يسمع من اصطكاك الزايد والنقرة ثم يربط وقد يكون
الربا طبيا لمنع الورم معينا لمنع الخرق الذي في الموضع مغموسة في
قرن على مبرد وشراب عفص واما طول المفصل فينبغي ان يرد العظم المستر
مي ويمكنه من موضعه ويضمده بالادوية التي تجمع الى التقوية التي من اجل
ما يخلط بالاقاقيا والجلنار والعفص الاشنة او يتركه دواء واحد
يجمع التقوية والتسخين كجوز السرو والابهل والمصطكي مع الاقاقيا
ودقيق الماش جيد في ذلك

فصل في خلع الفك

علامة الخلع الفك انطباقا ما ناشيه الى قدام وخلف وطرفه
الاعلى نتاه وارما واذا حركته فاما ان تقلقا وتفسر حركته فاما
رده فبان تامر خادما يمسك الراس وخادما اخر يمسك الفك الخارج
باصابعه من داخل وخارج وتامر العليل ان يفتح فمه بقدر طاقته و
يرسله وتامر الخادم ان يحركه يمينا وشمالا ويرده الى مكانه وتدفعه
الى جهة تنحدر مع رفع الى فوق فاذا عاد مكانه وعلامة ذلك
وقوع الثنايا بعضها على بعض ولا يخفى عليك استواء الفك ويمزج الموضع
بدهن شمع وضع عليه خرقة مغموسة في دهن شمع مفتر واربطه برباط
رخو وهذا الخلع لا ينبغي اذا حدث ان تاخر علاجه فانه ان اخر عرض
لصاحبه حمى دايمة وصداع دايم لتمدد العضل ويسيل الى تمدد عضل
الصدر وتنقا صاحبه المرار الصرف ويسهل به ويشتد امره وربما
مات الى العاشر

فصل في الخلاع الترقوة وطرف

المنكب الترقوة كما علمت راسها الواحد وهو الداخل متصل
بالصدر لا يقال مفصل بل منحدر ولذلك لا يتحرك هذا الجانب و
الراس الاخر الذي يلي المنكب احركه قليلا وفيه يعرض الخلع واما
الراس اذا ناك من طرف الفم فانما يرد كما رد العظم المكسور واما
الطرف الاخر فانه يخلع ويرد الى مكانه ويترك عليه الزايد الكثير فيعمل
ويربط بالرباطات الصالحة اللازمة لجميع طرف المنكب والترقوة والعضد كذلك انما
يزال ايضا طرف المنكب عن موضعه وربما ظنها من لا خبرة له ان راس العضد من موضعه

يكون رده والزايد ما يعرض فيه المعروف فيه بمثقال الذي تضبط الترقوة
اذا زالت عن موضعها ربما ظنها من لا خبرة له ان راس العضد وفاتك لانه
في هذه الحال زايد ويرى موضعه مقعرا وعلاجه الجمع والربط والشد

فصل في خلع العضد

اذا انخلع العضد في المهاة بل فرده سهل في السمان
ويصعب رده وفي معكلا لا ينخلع بسرعة وفي اولئك يبلغ الانخلاع و
اذا انخلع العضد لا ياتي لصاحب الحركات وعضو عند راس المنكب ويحس
راس العضد في الابط لا ينخلع الى هذه الجهة كثيرا واما الى فوق فلا ينخلع لان
نتو المنكب يمنعه من الراس المنكب وانما يزول الى جهة النسي ويحدث
قليلا واما الى تحت فيخرج كثيرا واذا انخلع العضد في وقت الولادة
ولا يرد الا بنشو الطول وربما ابقى على ذلك ويدق سوء الساعد وان
يقبل في بعضهم فيكون قصيرا كيد ابن عرس قيل والخلع يكون فيه النقصان
فان جميعا ويشد الساق قيل واذا انكسر العضد وعرضه وخرج بعد ذلك
انخلع فانه الا وقد انكسر الجبر فاما علاج انخلاع العضد ان كان في الا
طفال فاسهل رده ولا يمكن رده وهو ان يكتسر باليد النتو الذي في الابط و
يجذب الساعد الى تحت ويدفعه ويرد مكانه واما في الاطفال الصلبة فلا
ان يوم العليل على قفاه ويلزم رجل قوي جبر يده المخلوعة ويترك كعبه في ابط
النتو الظاهر او كرة ملساء ويكبسها عليه ويجذب يده مدا قويا كانه يريد ان يمد
من كتفه ويميل يده في حدبة الى داخل فيعود راس العضد الى مكانه وان كان
قد عرض عليه ايام واحتاج الى ما هو قوي وامكن من هذا العلاج فيه خذ لا
له السماق الدبيج وهي خشبة طويلة مستديرة الطرف يجب ان يلاقيها الابط
والطرف الاخر وهي خشبة ثبت فوق الارض ثم ينزل الراس المستدير تحت الابط
والطرف الاخر على الارض ويلزم الخادم اليد المخلوعة فوق الدبيج ويجذبها
الى اسفل من جانب الخشبة ويجذب البدن من الناحية الاخرى خادم فان
المفصل يعود وقد يكون العليل بهذا العلاج قائما او جالسا والذي اريناه
بالسلم سهل يتركه عارضه اخر السلم موطا تحت الابط ويرفع العليل و
يعلق على عارضه السلم بيده المخلوعة ويجذب الى تحت مع تعليقه
فيعود في الحال وقد يوقف رجل طويل عوض السلم ويعلق العليل على
منكبه وتمديده الى جهة بطنه وقد يحال بحيل كثيرة على هذا النسق فاذا
رد الخلع فتضع في الابط كرة من خرقة وصوف حافظ الشكل الذي ويربط
مع المنكب وراس العضد والابط ربطا شديدا ولو ربط العضد والجنب
الى اسفل ولو ربط المرفق وطرف اليد بالعضد الى فوق ناحية الجنب
ولا ينبغي ان يحيل الا الى اليوم السابع او ما فوقه

فصل في رد خلع مفصل المرفق

قد ينخلع الزند الاعلى ويكون
سهلا وينخلع الزند الاسفل ويكون اصعب وقل ما يخلعان جميعا فاما
انخلاع الزند الى قدام فاسهل من انخلاعه الى خلف ولا يخفى خلفه
بالمشاهدة ويرد اليد على المفصل وهذا المفصل عسر الخلع لانه يحفظ بان
قوته قصيرة وينقد وله حكم فاذا انخلع صعب خاصة الى خلف و
ورم ما قبل ما يرد الخلع فلا يمكن رده وان تعاطى المجبر رده ربما تلف
العليل وربما اذا ورم وصلب ورمه ولا يمكن رده وينبغي على حاله فيرد
الى قدام فانه يشكل الزند للدخول ثم يلزمه ويقرب الى المنكب
حاذيه مرات ويعلق باليد فيدخل الزند وربما ضبط طرف المنكب بيده
بيد وجمعه على ضدام فيدخل راس الزند خاصة اذا زال ورم يكون ثابتا
واما انخلاعه الى خلف فصعب ويحتاج ان يلزم العضد والسعة جماعة
اقوياء ويمسح المجبر يده بالدهن ويمسح على المرفق ويرده بالعنف

فصل في رد خلع الرسغ

وباقي عظام اليد رد مفاصل الرسغ بالتزام كل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)