

حتى اذا انصرف المسبح ورجع المنفوح اقم في حفره بحيا اليه
السؤال وعشرة الامتحان واعظم ما هنالك بلية نزل الصبح وتصلية
البحر وقولك السعد في فترة مريحة ولا دعة مريحة ولا قوة
حاجرة ولا مونة ناجرة ولا سته مسلية بين طواريل الويات و
الساعات انا لله وانا اليه راجعون وانا بالله عالمون عماد الله
عمرنا ونعمونا وعمونا فقهوا وانظروا فقهوا وسلموا افسوا املوا
طويلا وسحقوا جملنا وحلموا بالبوا وعبدوا احبها احذر الله
المورطة والعرب المخططة با اولى الانصار والاسماع والعا فيه
والسماج هل من مناجر او خلاص او معاذ او ملاذ او فزاد او محال
فاني نؤكذون ام من نصر يومنا ام ينادون وانا احط احذر من
الانفراط الطول والمرض قبل قرة من غيرنا على خلة لان عباد الله
والحيا في حمار الروح مرسل في قبته الارشاد ومراحة الاجسام
وهي البقية وانفسا السبية وانفلا التوبة والانساج الحوية قبل
الصنك للصين والريح والكهوف ومن لم يدع الغائب استنصر
واحدة العزيز الفتي في محبة الله عليه السلام لما خطب بهك

الخطبة اقمعت لها الجود وكبت العمون ودمرت القلوب
الناس من سمي هذه الخطبة القراء و كلامه عليه السلام في ذكر
عمرو بن العاص حبا لابن السابعة بن عمرو هاشم ان في عا
واني اسر ولبابة اعافين واما بعد قال باطلا ونطق انا انا
وسر القول الكذب انه يقول ويكذب ويعد ويخلف ويسال ويجعل
ويسال ويخلف ويخون العهد ويقطع الا ان فاذا كان عند الحرف في
ناجر وامر هو ما راخذ السيف وما خذها فاذا كان ذلك كان
مكيدته ان يبع القوم سنة اما والله اني ليمعن من اللعاب ذكر
الموت فانه ليمنع من قول الحنسيان الاخرة انه لم يبايع معاوية
حتى شرط له ان يوشيه ابيه ويرضه له على ترك الدين ويضج
وفي خطبة له عليه السلام واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له الا اول لا شريك له ولا اخ لا خايرة له لا نفع الا وهام له على صفة
ولا تعقد القلوب منه على عينية ولا تاله التجربة والتعصن ولا
تخطبه ابصارا ولا قلوبا شيئا فاقطعوا عباد الله العزيز النوار
واعتبروا بالاي السواطع وارزقوا بالندم القوالع واستغفروا بالذكر

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a large circular diagram at the top left and various smaller annotations.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a large circular diagram at the top right and various smaller annotations.