

وَتَكُنُّ الْأُمَّاكُنَّ فَاتَّخَذَ يَجْلِبُهُ مَشْرُوبًا لِي غَيْرِهِ مَسْئُوبًا
لَمْ يَخْلُقِ الْأَشْيَاءَ مِنْ أُصُولٍ أَرْضِيَّةٍ وَلَا مِنْ أَوْثَانٍ لِهَيْبَةٍ
بَلْ خَلَقَ مَا خَلَقَ فَأَقَامَ حُدُودَهُ وَصَوَّرَ مَا صَوَّرَ فَأَحْسَنَ
صَوْرَهُ لَيْسَ لَيْسِيئًا مِنْهُ أَمَّا نَحْنُ وَلَا لَنَا بَطَاعَةٌ شَيْءًا إِنَّمَا نَعْبُدُ
بِالْأَمْوَالِ الْمَاضِينَ لِكَلِمَةٍ بِالْأَحْيَاءِ الْمَبِيتِينَ وَعَجَلْنَا
فِي السَّمَوَاتِ الْفَلَكِ كَلِمَةً بِمَا فِي الْأَرْضِينَ السَّفْلَى مِنْهَا نَسَا
الْمَخْلُوقِ السُّوَيْ وَالْمُنْتَهَى الْمَرْجِي فِي ظِلْمَاتِ الْأَجْرَامِ وَمَصَانِفِ
الْإِسْتِشَارَةِ بِيَدَيْهِ مِنْ سَلَالَةِ مَرْطَلِينَ وَوَضَعَتْ فِي قَلْبِهَا
لِيَا قَدْ عَلِمَ وَأَجَلٌ مَسْمُومٌ تَوَدُّ فِي نَبْضِ أُمَّكَ جِنْدًا لَتَجْرِعَ عَلَيْهِ
وَلَا تَسْمَعُ بِنَاءَهُ سَمَّ الْخُرْبِجِ مِنْ مَقْرَاتِ الْبِيْ دَارِهِمْ لَمْ تَشْهَدْهَا
وَلَمْ تَعْرِفْ سُبُلَ مَا نَجَّيْنَا مِنْ هَلَاكِ الْإِخْبِرَاءِ الْبِنَاءِ
مِنْ نَدِيرِ أُمَّكَ وَعَرَفْنَاكَ عِنْدَ الْحَاجَةِ مَوَاضِعَ طَلِيكَ وَرَدَّ
مَرَاتِكَ فِيهَا نَاتٍ إِنْ مِنْ يَجْرُ عَنْ صِفَاتِ ذِي الْهَيْبَةِ
وَالْأَدْوَابِ فَهُوَ مِنْ صِفَاتِ حَيَاتِ الْبِقْرِ الْبَحْرِ وَمِنْ سَائِرِ
يَجْعَلُ وَجْهَ الْمَخْلُوقِينَ أَمْعَدًا وَمِنْ كَلَامِهِ لَهُ عَلَيْهِ

لما اجمع

لَمَا أَجَمَعَ النَّاسُ لِيَوْمِهِمْ وَمَا نَعَمُوا عَلَى عَمَلِهِمْ فَتَأَلَّقَ النَّاسُ
وَلَا يَجِي قَلْبًا سَتَفْرُوفِي بِنَيْتِكَ وَيَسْتَهْمُ وَيَلْتَمِسُ مَا أَدْرِي مَا أَقُولُ
لَكَ مَا أَعْرِفُ سِيَّئًا مَحْمُولَةً وَلَا لَكَ عَلَيَّ مِنْ لَأَعْرِفُ لَكَ لَعَلَّمْ
مَا نَعَلْنَا مَا سَبَقْنَاكَ إِلَى سَمِيٍّ فَتَعَبْنَاكَ عَمَلَهُ وَلَا تَحْتَلُوا نَاسِيًّا فَيَسْلُبَكَ
وَعَلْمًا بَيْتَ كَارِيْنَا وَسَمِعَتْ كَمَا سَمِعْنَا وَتَحَبَّبَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
عَلَيْهِ وَالَّذِي كَرَّمَ وَجْهَهُ وَمَا بَيْنَ آيٍ مَحَافِظَةً لِابْنِ الْخَطَّابِ يَا وَفِي عَمَلِ
الْحَقِّ مِنْكَ وَأَنْتَ أَوْفَى لِي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَيِّدَةَ
صَحْرَتَيْهَا وَمَا تَكَلَّمَ مِنْ صَوْتِهِ مَا لَمْ يَسْأَلْهُ فَانْتَهَى اللَّهُ فِي نَفْسِكَ يَا
وَالَّذِي مَا نَبْضُ مِنْ عَمَلٍ وَلَا تَعْلَمُ مِنْ جَهْلٍ وَإِنَّ الطَّرْفَ لَوْ أَحْبَبْتَهُ وَإِنْ
أَعْلَمَ الَّذِينَ لَتَأْتِيَهُ فَاعْلَمْ أَنَّ أَفْضَلَ عِيَادِ اللَّهِ عِنْدَ اللَّهِ وَأَمَّا عَمَلُ
هَذَا وَهَذَا فَمَا قَامَ سِنَّةً مَعْلُومَةً وَأَمَّا مَا تَعْبَهُ فَجَمْعُهُ وَلَنْ
لَتَبْرَهُ لَمَا أَعْلَمُ وَإِنَّ الْبَيْعَ لَطَاهِرٌ لَمَا أَعْلَمُ وَإِنَّ النَّاسَ
عِنْدَ اللَّهِ يَا مَاهُ جَائِزٌ وَصَلَّ بِمَنْ وَصَلَّ بِمَنْ فَاسْمَاتُ سِنَّةً مَخُوفَةً وَأَخْبِي
بِدَعَاةٍ مَعْرُوفَةٍ وَفِي سَمْعِي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ رَسُولَ اللَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ يَا أَيُّهَا الْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبُ

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'بسم الله الرحمن الرحيم' and various religious or philosophical reflections.

Copyright © King Fahd University