

وَتَمْرٌ وَهُوَ كَالْمَوْصُولَاتِ كَالَّذِي وَالَّذِينَ وَالْأَسْمَاءُ
 فِيهِمْ حَذْوَاتٌ فِيهِمْ بِنَاءٌ وَهُوَ الْإِضْفَاعُ الْإِذْنَ
 وَتَبْنُ وَالَّذِينَ وَاللَّذِينَ فَكُلُّهُنَّ وَأَسْمَاءُ الشَّرْطِ وَالْأَسْمَاءُ
 الْإِسْتِثْنَاءِ كَمَنْ وَمَا وَبَيْنَ الْأَيَّامِ فِيهَا وَيُعْرَفُ بِالظُّرُوفِ
 كَأَنَّ وَالْأَنْ وَأَحْسِنَ وَحَيْثُ مُثَلَّثًا **واقول**
 لما انتهت العول في المنبئات السبعة المختصة
 شرعت في بيان ما لا يتخص به صرحت ذلك في
 نوعين أحدهما الحروف وقد مرها لأنها اقعد في
 باب البناء والثاني في الأسماء غير المتمكنة
 وصرتها في سبعة أبواب وفضلتها وقد ثبتت كلاً
 منها ورقت أمثلة الجميع على ما يجب لها فبدأت
 بما بي على السكون لأنه الأصل في البناء ثم ثبتت
 بما بي على الفتح لأنه أخف من غيره ثم ثبتت
 بما بي على الكسر ثم حتمت بما بي على الضم فقال
 ما بي على السكون من الحروف هل وبل وقد ولب
 ومثال ما بي على الفتح ثم وان ولعل وليت
 ومثال ما بي منها على الكسر حيز بمعنى
 نعم واللايم والباقي فوالك للزيد ويزيد وكا
 رابع لهن الأجر الله في لغة من كسر الميم وذلك
 على

على العول بحرفينها ومثال ما بي منها على
 الضم مند في لغة من جر بها وقولهم في القسم
 م الله فبين ضم الميم ومن الله فبين ضم الميم والنون
 ومن قال فيها وفي م الله انها محذوفة من قولهم
 ايمن الله فله يصح ذكرها هنا فانها على هذا القول
 من باب الترخا لا من باب الحروف ومثال ما بي
 على السكون من أسماء الأفعال صه بمعنى سكت
 ومه بمعنى انكف ولتقل بمعنى ألق كما يقول
 كثير منهم لان الكف يتعدى ومه لا يتعدى
 ومثال ما بي منها على الفتح أمي بمعنى
 استجب لما تقل بكسر الميم وبالياء بعد ما بي
 على الفتح كما بي ام وكيف علته لتقل بالياء وفيه
 أربع لغات أحدها اميت طلمد بعد الفتح من غير
 امالة وهذه اللغة أكثر اللغات استعمالاً وكان
 فيها بعد عن العتاس اذ ليس في العربية فاعيل
 وانما ذلك في لسانها المحيطة كآبيل وهابيل ومن
 ثم زعم بعضهم أنه اعجبى وعليه هذه اللغة
وقوله
 ويرحم الله عبداً قال آميناً والثانية كالأولى إلا ان

في كونهما بالياء بعد الفتح