

خرج المعالي بالالف واللام الزائدين فانها ليست بعد
والجنس وذلك كقراءة بعضهم لرب جنبنا الى المدينة
ليخرج الاعرضها الاذل فيخرج بالفتح والهمزة
وذلك لان الهمزة لا تلي حرفي الف والحاء واجبة
التكثير فلها هذا قلنا ان ال زائدين لا معرفة والتقدير
ليخرج الاعرضها ذليلا ولكن تقدير ان الاصل
خروج الاذل ثم حذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه
فانصب على المصدر على سبيل النيابة وجنيد فلا
تحتاج اليه تعوي الزيادة ثم ذكر **ت** ان ال
المعرفة يجب بئونها في مسيلتين ويجب حذفها
في مسيلتين **ا** مسيلتا النوب فاحدها
ان تكون الهم فاعلا ظاهرا والمفعول نعم او بيس
كقوله **ت** ال نعم العبد انه اواب فتعم
القادرون فتعم الماهدون وبيس السراب
واشرب بالتمثيل بقوله **ت** ال بيس مثل العم
الي انه لا يشترط كون ال في نفس الهم الذي
وقع فاعله كما في نعم العبد دل يجوز كونها فيه
وكونها فيما اضيف هو اليه ولنعم دار المتقين
فينس متوي المتكبرين بيس مثل العم وتوكان
فاعل

فاعل نعم وبيس ضمرا ويجب فيه ثلاثة امور ان
يكون مفردا لا مشعرا ولا مجموعا مستقرا الا بارزا
مفسرا بتمييز بعد كوكك نعم رجلا زيد ونعم
رجلتي الزيدان ونعم رجلا الزيدون **قال**
المشاعر
نعم امرأه زيدا نعم قامة الاذكان لرباع بها وزرا
والثانية ان يكون الهم نعتا او مفعولا
نحو ما في الكتاب فلهذا الرسول وكوكك مهرب
بهذا الرجل ونعت ايها في النبا نحو يا ايها الرسول
يا ايها الانسان ولكن قد نعت اي تام المصانع كقول
ياي هذا والعا الحسين ان نعت المصانع كقول
الا بهذا الرجزي احضر لوعا وان اشهدات هرا
وقد لا نعت كقول ايها ان كلا زاد كما **ا**
مسيلتا المذرف فاحدها ان يكون الهم ضاوي
فتقول في هذا الغلام والرجل والانسان باعلام
وبارجل وبانسان ويستثنى من ذلك ان
احدهم الهم الله تعالى فيقول ان تقول يا الله
فتقع بين با والالف واللام والواو قطع الف اسم
الله تعالى وحذفها وات بالجملة المسمى بها

Copyrighted material