

وروح الهم المتعلقة الى اصلها معقول او باي لغة لا بد من  
 وسيل او على عمل ما ينال الله او لوقوع الفعل الا لا يق  
 به هذا عن ان وقع فعله والاعمال ما ولو الولا في واد  
 كان اوله موعلا مثل ساء الله واصل الله من الولا  
 لان اصل الله الاله ونقل حركة الهم والحرف منه ليس نقيبا  
 فيجرب في الولا في ولو نظرا الى لفظ الله لصل الولا في  
 وهذا عن بعد ان يكون لفظ الله موعلا له اذا تحير واما  
 اذ اصلها موعلا له اذ استمر في الحركات ما الولا في  
 ثم حال ساء على انه موعلا اي جمع ذلك مع بعد ان ينال واوله  
 موعلا ولو لم يلد انه لفعل كان الحركات ما ولو الولا في  
 الولا في وما ولو الولا في ما ساء الله على كماله و  
 عدس اوعلى ماوله مصل الكلمتين الاخيرين ولم يسل  
 الا الى الاله لا محذور ذلك اذ يحتاج الى حد وبعص الحروف  
 الاصول فيكون هذا لانها ودد سماع اول هذا العار  
 بدسد الى ذلك وسيل اوعلى مصل موكرا باسم من اوعلى  
 معان باء فيق وبالوق كرا الهم وصمغها بالاحتكاك  
 ان اصل اسم سمو اوعلى وهذا ايضا موعلا الولا في نقل

وطفا و لا و تدا بالسكن لانهم لم يدعوا في لزوم الثقل  
 وان اذ عول لزوم اللبس وهذا بخلاف التخي والطير و  
 اصل التخي المحي اذ عمو النون في الميم لانه الولا في  
 اللبس اذ ليس الفعل والبيوتهم واصل الطير تطير اذ عمو  
 الماء في الطاء وان توهم الواصل والحصل اللبس اذ ليس الفعل  
 واسمهم وتوهم تدعو في ويدا وبعول في ودهوشاذ  
 ولا يدع حروف ضوئي مشغور كما في الولا في  
 معقنها وذلك لان الصاد فيها استغالة في سوح الولا في  
 حال الصاد مستطيل وطويل لانه طال فادرك مخرج  
 اللام في الوار والياء لس و الميم عنه وفي الشين والفاء  
 تفتيزه فوكم تفتيزه الشين اي استغور والفواش كل شئ  
 مستغور كمال كالم السام والابا وعمر ما وذلك لانه  
 رجا وتما وة الراء تكرر واما مال فها عارها لانه  
 يدغم مثلها ولا يرفع عليه كوسيد واصل سيور ولية  
 واصلها لونه لانها اذ عا عدل صير اميلس بالاعلان واما  
 اذ عمت العوز اللام والراء مع ما فيها من العزم التي هي اكثر  
 وعده الميم كرا هبة فيوتما ونبين الميم وبع صوته واذا