

فانه عبد الله ووجه الاستقراء عن الشرا الذي بطول لغة عارفا
 اني بالشيء وعلى الاستدلال انه اراد من بقا لهذا العبد بالانوار
 والخطير ومن يستبدله من بيان يا تقي عثله وقيل المراد من يشهد
 هذا العبد وفيه ركاز لا تخفى **ونعم** انه يريد الله عز وجل بان ينفق
 لانه يستمر نفسه من ابيه ببدن في جميع مطالبه وما رضى به
اذا اجاب بطول جوده ان ان يغتني **وانه** **تجدد** **كاسد** **اخر** صا
 لا يرغف اذ في سبيل بل في ولاه من الله واولاده اذ اهداه الله
 بزيادة هذا **عند الله** متعلق بكاسد قد مر عليه وعلى عاملة للاهم
 والاختصاص وكان من قول بل مرجه صلى الله عليه وسلم بعد ذلك
 للشيء العظمة له وهو اخبا به بحل قدره وخر تبيته عند الله تعالى
 وذلك من حجة النبي صلى الله عليه وسلم له التاشية عن مزيد
 تودد زهر ونفوسه صلى الله عليه وسلم وفر الحديث الصاحبين
 مصادقة الهل المادية ومهادتهم والدخول الى الكون والاعتناء
 من خلفه وتسمية المرعدا وروح الصوت في مقام العوض على السبع
 وعدم المبالاة عنهم العائز عن حانفتة في تمام المداعبة ومداعبة
 الابل للادب في مثل هذا القتر الذي فيه المعانقة من خيلف والذبا
 على اليب وغيرها ومدع الصدوق بما تأسسه لتوليد باديتا وتوليد
 انت عند الله تعالى اولست بكاسد واعلامه محسنة له وقبول الحجة
 والمجازاة عليها وجواز ذكرها حيث لا من ولا اذ والاعتناء بنفع
 الصدوق الاخرى فان صلى الله عليه وسلم لما وجدته مشغولاً عن ربه
 بسبب متاعه فعما حدهما استيقظ به الى السهود جمال ربه بعبته ربه
 فنه من عارفه ما حمله على انه لم يرض بحمد ذلك العناق بل زاد في تحميلة
 بقل الصدوق المذكور ليراد امداده له ولتقيه منه **فالسنة** **الفضل**
 ابو جلال ان رجلا كان يريد ان يصل الى الله عليه وسلم فعمل من السهول
 فاذا طول السبيل جاب صاحبه فيقول للنبي صلى الله عليه وسلم اعط متاعه

فان يزيد صلوا الله عليه وسلم على ان يقسم ويامر به فيصلي وقبول
 انه كان لا يدخل المدينة طرف الا اشترت منها ثيابا ففعلوا رسول الله
 هذه هدية له فاذا اطال له صاحبه بثمنه جابه فقال اعط هذا الثمن
 فيقول لا اهداه الي فيقول ليس عندك فيصخره ويا من صاحبه بثمنه
فصا **ك** **بغية** **الفان** **عجور** **قيل** **هو** **عينة** **صغيفة** **ام** **الزبير** **رضي** **الله** **عنه** **هـ**
فكان **كان** **الروى** **بشند** **فبعث** **عنه** **بذ** **الها** **الاجرة** **سند** **مسند**
 تا في وقت الشفاء اذ اخبر قيل ان ضميرها وما بعده اما الاله اول
 العجز المطلقة انتم والثاني بعيد جدا **وهي** **عجور** **اي** **والخا** **اها**
 عجوز بل شابة قيل كانت صلى الله عليه وسلم فيها تارة ان تدخل الخفة
 على صحتها وقت فود اعتقادها فلما عليها ويحتمل ان لا يكون مداعبة ه
 ويكونه عدوها مداعبة من فهم الحاضرين انهم وما قاله ارفاهه نظرا
 الاحتياج في عهده مداعبة الى دعويانه صلى الله عليه وسلم فهم ذلك بل الى
 ان نظرها او هو ذلك واحتما كالمحدثين في جملد الامم ما في قوله سواد
 على العجارية الحاضرين بجعل نفسه لهم انه عوموا عبده وهم فهو ان
 المداعبة وهو فهم غير صحيح وقد ذكر من قوله المادب ما لا يخفى بل في ايضا
 عدم حفظ القواعد الاصولية المصححة بان فهم الصغار مقدم
 على فهم غيره لانه اعرف بهم ويبدأ هدهدته من القربى الى الخالدة المقابلة
 ما لم يشاهد غيره فوجها قد مر فهمه على فهم غيره وتأمل مرجه
 صلوا الله عليه وسلم تحدهم للتخو عن الشري عظمة او فاده عزيره ته
 او صلوا الله عليه وسلم تحدهم غاية الحد وليس من اجال اما اعتبار
 الصورة فقط **انا** **اشنا** **ناهن** **ان** **خلقنا** **هم** **من** **غير** **توسط** **ط**
 والادب يتم بحتمل ان المراد منه وسببها هو حتى وصل الحد التتم وهو الظاهر
 انهم خلقوا من اجسامهم غير تدمر في العوسه والسكن وهذا سائا على
 ما يصح به انما قالوا ان الصلوات العجز وحدهم في الطائفة
 برفهنا وما نحن فيه انه يعابها ان اصل الحجة كلهم اسام انه خلقنا

فان يزيد