

الشيء
الذي

اذ امكنه من غير ان يمتنع في بطلانها و لا يحسنه من غير ان يمتنع في بطلانها
الواجب واللازم بل وهو فالواجب معقول اي لطوبه تقول منه لحيه اذ اوطيه وخرنيه ويقال اذ
لحيه اذ خر من استسما انخرم لانه في تحت فضيحة لان المراد فاما في غير ذلك فالتقدم الى تحت و
يقع الصرع حمله حاله في حيا في وجهه التراب فيكونه ويحيى صورا وحيثما والقراب فيم
وسكون الربة التراب ونية التفتيح لغات احسن توارب وتورب وتورب وتورب وتورب وتورب
صالح في قابل احسن واي يفتح العين عطف على احسن من حيثه مما لقيه الا وفتحت عنه من يديه بكرة
الغائب معقوله اي ناصية الغائب وتولها لحيص فيتم الحاة وسكون الصناد مصدر اجتمعت المرأة
عفت صبي فيمن احسان وهو متبل حزم قولها اذ في وبتا يده اي يقدته ونصبت آية اي
تخصه بربى على تقوله وبقا عدته ومن عثت التراب متعلق باذن وعلا لراكب متعلق بالخصم
والعطف او تصدق آية وتوضعت اليه كان الحقائق اذ توب اليك من ان عثى التراب عليه يعني فاك
يقول ان تقي التراب عليه بل بان الواجب عليك ان تقصر به فانه اقرب الى العطف مع ذلك
في الجحيم استسك فلان تاعى قول الله اهل الجحيم كثيرا يدعيها على العسطل اذا عصيت بال
الرجل تذا في السجيب وكما تفصل فيصن هذا الذا انما ت بايديها القبار ومن اجتمت وكما
في صحتها ويقيم من الذا انما وهي التهيؤ ويدعيها فاعله ويحاج العسطل فاعله والظاهر ان
العبار والتسطل السمين او يابل لها صناد العبار اي كالتسطل وهو من امر الراضاة اجتمعت
لغظها رصيل الذا انما اي كتابا من العبار يعني الرزاد لئلا يلزم ايضا ان السجيب لنفسه ولا
ما فيه واذا استقلت بشر وهو ترتيبه على ان المراد بقيرا كما رت عدل عنه اليه قصد الى تصويب
ومصت اي اصابت وهذا امر اذ من شره باجتمعت وانما تصرح بجمعت فلما وجه له والمهبط اصل
الذي وهو ما يكما عند الحاة تويب علا بعد فعل فاذا استوفت ردت الى المراد والوظائف
وبالظن متعلق بجمعت لا يتغير كما في سائر كتابا الكتابا وهو موصوفه بالعطف بالفاء
ويشعر بالشيء الموصوفه وفيه نفس والمفعول بالهز اتم مفعول من عزى اليك الدقيق العزى
صفة المشعق من الذا انما اي كتابا من العبار بل بالهز اتم مفعول من عزى اليك الدقيق العزى
من عزى اليك الطعام اذا اتيتهم حيا من بعيد وتوافع السجيب مصدر لعقل من وفى اي تعلق
توافع السجيب جمع السجيب والمراد عقل على بناء المجهول حمله حاله من السجيب من قولهم رجل

اعلجته

الشيء
الذي

اي يخرجه ويراه سائر كتابا الكتابا من العقل العباد من قولهم رجل جعلت اي سويع الى السوي وفي
نفي اللام متعلق بالمصدر والشيء اشد على اصوات الناس وتجميعها وامسك فلان عزى
جملة وقعت صفة اليه بقدر من القول اي في نية يقان فيها امسك فلان انا احرصه عزى فلان
والشاهد في ذلك استعمل استعمل في عين الدلالة للضرورة وليس من اجل ان لو كان
سرها لظن منه المذون خاصة ويجوز ان يكون مخفف فلان للضرورة كقوله في سائر المتعلق
فاما اي المتأثر له سببه فلان في الاصل يتداوله سببه عزى عزى له في الهروب بعقولهم
لصاحبه امسك فلان من فلان واخذت بينهما لما فيه من الصنف وعدم قدرة العباد
لا سيما اذا كان من غيرهم وانما سببه يتداوله السبب لان السببان فيهم السبب في المتعلق
اطوت ما اطوت ثم ان في الي بيتي فعيونك كما في قوله جردل امار بن الملقن بالفضيلة
والتمثيل في ما اطوت للكثير وما في اما اطوت مصدرية ظرفية اي مدة تقطن في الطول وقد
دخلت فيه ما امدد وعلا المتضمن وهو تليل وما في عطف على اطوت اي اجمع في اي فلان
الى منزلة اي رجع سواد كان في الليل اذ في الجمار والبيت متعلق به وتصيدته سبب وكما
شرح وقد استعمل فيه صفة بيت وتصيدت الرجل امرأته واحنا فنفا الى سبب البيت للابسة
المثقلة بالامرء قال الجوهر في كعوبه السجيب كما ان الصقايه ونقده الاصغر من رجل كعوب
لثيم وقد يفتح هو الليل العبد المقتدر وامرؤد كعاب سكر نظام ثم اشرك هذا البيت كذا في
والذي انما ليقضي لانا من عتقهم في ان يروا يد احرقت نارا لعقوب منادى واللام المقنونة
لاستقامة وبالاسئلة توي عطف عليه والشاهد في نفي لامة لتكره حرف المذ واللام في الذا
مكسورة لونها دخلت على الاستفاد من اجله والا تاكيد في عين لغة في الناس وهو الراسل
لم تصف فتقول انك ومنهم متبدا وفي ازيد جزء والجملة صفة لانك والعقول المستسك
الحديق عتوت بالذلا نقتوا عتوا وعتيا بكتيك نام بعيد الذام معتوب
والعيا لليب قال السجيب جعل الهمي بكتيك من بكتيك بمعنى بكت عليه نامة عمله اي هيد
العلم بملته نامة ويعت ذلك لكون الاصابة فيه والموصوفة المذوفين ومعتوب كما نامل عت
الاعتقاب صفة بعد صفة وللجهول منادى مستفاد والذلا نفي لارها وانما لاسبا فالذا

Copyrighted material