

الاسماء اوقيامهم بين يديه ليحفظوا بين يدي الله وفي نسخة زيدا وعبد  
 قوم وهو من الغافل والمقول به تعظيم نفسه بذلك بلا وبيان لضم  
 الواو وحده وقد ضده فقد كراهية مصدر كره من نفسه لهذا الحق بالقبول  
 له وتكون اليمين اليه كان وقد موضبه ذلك بطبع كراهية وعدم اجابة  
 لذلك بحيث يفتنه متعلق بوجه ذلك الحق مثل طبعه عن غرض ان لوم  
 دونه تحت القدرة او حوسه من الشيطان خذرت بابل ذلك الانسان  
 لا يفتن ان كل منها وفي نسخة يفتن على ان اذ يحضه العاوي كما ذكرنا في الرابة و  
 محبة ذلك بعدم كراهية انما شديدا في اقسامه على ما منعت ان يتقبل الرمال  
 قيا ما صوفيا فليتوا مقعد من النار فالتم في محبة ذلك من القادم وفعل من  
 المقدم على سبيل ان قام بالقدم احدا سبب ذلك العظام ومنها اربن علاما  
 انما ان لا يفتن في حال ما لا يحفره يتم السواد وخطه كحفة تحت  
 خلف زيادة في التظلم واجملة حال متداخل او من اذفة او مستنفة او من الابل  
 واحمد وان عاية الموز لهم بقوله **ولم يفتن المهلة واللام وسكون التختة ضد**  
**بالمهملين** من الى عاية رفا عناية ان صلا على ذلك مخرج من الى الرفع يفتن  
 الموقرة وكسر التفتن وسكون التختة فقرة اهل المنة فتتبعه افعال يستون  
 مع اغتنانها لخطية توقف وامرهم ان يتقوا وعسى خلفهم تواضعا وشربا  
 قسلا بالبا لغير الغافل بعد تعيين السائل او لوم متعلق بمن يعينه على ذلك  
 اهل الموقرة من تقديمه وتارة فقال اني سمعت طفق بفتح المعجوسون الف اصوت  
 فبالقمة تفتت ارضفت ضوفا مشونا بالاطال ان يقع ارجيل لغيره  
 الكرم بمسك ورائي ومنها ان لا يور عجرة رفا وان كان يحصل من رباة للغير  
 قوله ان ذلك الزار والمزور اوله وبتين ذلك المرفوع من تعليم التواضع  
 ليقدر به من المراء الزارة تدفن فلا يخالف ما تقدم من ذم زيارة الائمة ودين في  
 معانهم ومنها ان يستكشف من طمس عزة بالثوب مساوله نصفه الماوس بالارضي  
 من الاذن بجلس ذلك الف بين يديه كما انه عليه ومنها ان يفتن في حاله  
 المرفوع والمخلول الغنبة وتفتن في ان يفتنه عنهم تكبرا ومنها ان لا يفتن  
 بالبناء للفاعل بيده مثلا بفتح اوله في بيته فتزك ان سيد البشر من انما وكم  
 يفعل في مية الامور بين بيته ويصنف فعله ويرفع دونه وقد كان لم في رواية السوة

حسنة

حسنة ومنها ان لا يجعل فتاة الى بيته رفا وكبريا وكان رواه اصله عليه السلام  
 يعمل هذه الحفقات التي لا يعدم فيها من علامات الكبر وقربا ان اصله عليه السلام  
 قال اللهم احسن لي كسبا وامتنع مسكنا واحسن لي في خرفة المبكين ومنها ان  
 يستكشف عن ابن الدون من الشيايب رفا ونحاشي وقد اصله عليه السلام  
 فاجرم الوداود الموز له قوله **وعن الى عاية رفا رفاة الاولين صوت**  
**الواعاة** لانه يوجه انه على السلام ففعله عن ابن عاية التذارة بفتح الموقرة ويحفظ  
 المحبين زمانة الهبة من الناعان اربن اختلاف الاله ان قصده تواضعا وازها  
 ولما للفتن عن العجز لاشي ما بال واظهار اللفة والاقبال من والذين في ايجاع  
 الضيف للسوي عن فتحة كحدث لا يجد وان عاية وايام الممدرين ولربيد انو  
 داود فليجز ذلك ومنها ان يستكشف اربانف من دعوة الفم اذ عناه  
 لانه دعوة الفم لغناة وان لم يكن شربها ولا عن دعوة الشرب كسرة  
 ومنها ان يستكشف عن فضاه خاصة الاقرباء بفتح الهمزة وسكون التفتن وكرارا  
 بفتح فويس والرفقاء بفتح ففتح جمع رفيق اربا كرافقين من اهل وعيال والاصحاب  
 فرسوا وضم في السوق صفة لرفقا او حال من ليرفقا بال كحسنة خصوصا  
 اربن الاستكشاف شراة الاشياء بحسنة لكونها لا تنطليها عادة الاحكام  
 وضمان التفتن كالمصون اسم موت معروف والتد بفتح او كسكون  
 وفتح وكسر الكرش كرفسكون وعاد الفتي واكلمه اجنبا كالمهلمة و  
 شربوا لوزن محروا اوردوا شرب الفاعية والنورة وقال لها اجم والمصطل  
 والمشط بفتح فسكون وضم النان اتاعا ومنها ان يتقبل على تقدم الاوان  
 حشا في المش عاعة والمكوس في مجال من حمة بحيث ان مشه اوسين  
 مصافيا باصمهم على حفة وكما ين حمة على سبيل الاتفاق متصلا به فلا يفتن  
 بذلك كان الفتح ذلك ووقف في حكم الوقت فاما ان يرب عن الخاتم  
 وفتا في ذلك الاذن فلا يفتن ولا يفتن فيما ذكر منها او لا يفتن في  
 الائمة بفتحها اربن ذلك المقدم على المشي والمكوس حية لا يفتن في  
 يستبطن عليها كحسنة والرفع بحيث يكون بينها الشيا من على كفاية من النان  
 اربا وليك الفاصلين بينه وبين من تقدم عليه من الاقران او من عناه  
 يظهر هذا الوجه الاض آفة اختار التواضع والتزاعن حمة الذي اصله بيده

الشواصل