

والاولى ان لا يستعمل في محادثة اهل رايها المؤسسة التي المشركه فيها في الدين الدنيا
ان يكون الابا في ان في نده موصفة الاصدقا فلا تخفف دونها مشكلا
عليهم ارجسها المشركه بالمشركين بل ما لا يجب ان يستحقوه بل لا
الربيعين نقتدلا على العدل اها سادسها المشركه ضد الحماض والمسا
ترك ما لا يجب استفادته منها عند وبعد عن النجس لاطلاق الحركه انما ترك
استيقاظ الواضف فدايته وسحب العدالة اربعه عشر اشار اليها بقوله بالحقه
والدال المهملة اى اولها الصدقة بفتح اوليه اى حقه اود كما قال اى المحبة الصادقة
غير المشكوبه بتكليف ولا تمكن كما قال بحركه لاسنوها ايرضاها عرض اقصده
من المقاصد وتؤثره على نفسه في اجرات وهذا اعز عزت حتى قال الالم المشركي
صاد الصدق وكاف الكما معا لا يوجدان قد عن نفسك الطها قال عنهم
للصدقة والمروة ثلاثة مرات اذ بانها ان تنزل منزلة العبد وتخدم واوسطها
ان تنزل منزلة نفسك واغلاقها الفاره على نفسك اى انما تنزل الا لفته بفتح
الهمزة اى اتفاق الاراء جميعا اى من المعاونة اى التعاون على تويس المعاش
لحصولها عنها في العادة ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم كوتوا عن رايه اذ اثناء من
بحر سائر التباغض ج انما كثرها الوفاء اى ملازمة طريق المؤسسة السانعة
قرنا ومحاطة اى الحفظ بالسعي كما يدل له الصفة جهوه الخطا د جمع حفظه عن
المخاطة اى الاحباب اى رايها التوبة وطلب مودة الالفاء اى الامثال له
جا ان يامر بوجوب عادة ذلك من نول النداء وكفه الاذى اى باصبتها الملقاة
اى مخالفة الرضا بقبله اورماده عليه قاله واذا ضيقت بغيره فجوهر
منها اورزوها وقال النبي صلى الله عليه وسلم من صنع معك فكا فتشوه فان الخوا
نكا فتشوه بالذما وقال النبي صلى الله عليه وسلم تهادوا تحابوا و اى سادسها حركه
بفتح فكسر اى المشركه وقصره بقوله اى رعاية اعدول اى رعاية الموطظ بالارواظ
والتعط من المعاملات فلا تعلم ولا تقص احمى الذي عليه اى ايساعها حين
القضاء اى المفاضلة والمجانزة اى ترك الدم على ما كانه وان لم يترك
الميزان الحراة لا يذكرة حرجا ولا شريفا يهدم البن لسا احمول اى ايمانها
صلية الرثم اولى التزاة وقصرها بقوله اى سادس رزم اى ايمانها القراية
في النسب في اجرات بقدر الاستطافه مما لا يدرك كله لا يترك كله وقيل ان
اها سادسها المشقة بفتحها الحجة والفاء والقاف وهى حرف اربعة الة

ان الصدق

ان الصدق الزالة المكره اى فوخ كان فى ان كان عن الناس رضى ولو لفته اى
عاشها الاصلاح بين الناس اى المجل جونا او حرم صلاحا لا قال لا يرضى من حواهم
الاصنام لصدقة او موقوف او اصلاح بين الناس وقصره بقوله التوسط بين الناس
اى الادلون لهم وتوكله كما يرونه النفع في الخصومات ما يدفعها متعلق بالبريط
كما هو من فله وقد والتعلقات تتلف ذلك كائنا ان الحمار عشرة الموزكل على ما
اى ترك السعي في الاصله فدره البشر كفا اى كفا وشهادة المرض وقضايتها الاقرار
والنهي بفتح الموصفة في الاصل حركته طام اكله ثم الملقى على الانسان واحده وممكن
الوجه شبهه قاله النبي صلى الله عليه وسلم اى اى اى كفا عشرة التسليم القلبي
اى الاقتاد لا لمراد من القوة الايمان وتلك الايمان عليه في ايامه والام الذي
لا يلائم الانسان اى كفا عشرة الرصد اى كفا قدر اى طيب استراضة النفس
اى اى كفا من التواكل وقوية حنه فعدم التغير فستوى هذه الوعد والصدق اى
الاربعه عشر في العادة وهى تعظيم الحق وتعظيم اهل من تركه ولا لكمة وكشفه
وهذا كفا واما مثال اواخره الواصلة منه كفا اى كفا حبيبته من الاعداء
اى الامانة من ذلك بعباس يجمع الاصول اى كفا عليها الشفب والشفب المذنبه
على الاصول تحسن وحسبون است الفاعل الممدودان فضلة وقصره اربعة الذرور
زيادة ملازم فضلة مما عا دلنا من افعال الحمدة فعملك فتمسك اها السابعة
بطريق الاخرة بالاضرار بان تساعد عن كفا المشركه المذكورة اولها ووقتها قيل
حجها ومفظا اضدادها اى ان لو لوكن يحسدك تعلقه ان تلمس الناس من
روايل الحماض وبقضية الروح من كذا روايتها وخلكية القلب اى تفرقة من كذا فاقى
وخلكية ما كلفه اى ترتيبه بالقبض اى من كذا فاقى سنه فان التصرف المذنبه
فبها الاسفار والطرفه التي عليها الفار وهى العنت المراز عباره عن هذه الامور الخجل
بالنكاس والنخاع عن الرذائل وخصوصا سبعة من الرذائل اى كفا في كفاهاك
تمك السبعة ايتها هي حوام وما يصاح الامم الواكدة في كفاها اى كفا في كفاها
ايتها واتبعه زيادة الياه والاصل اما كفا اى كفا في كفاها اى كفا في كفاها
اكتف وكفى في الناس ايتها هي ففرق في الفرق والوجه ما في الفارح اى كفا في كفاها
لغتها حتم الهمة وكسرها وانه واحده خالقهات والامانة لغتها ليست ايتها
اصل الاخرى ولا خاصة له عوى حذف ولا زيادة انهم كفاها اى كفا في كفاها

وما في الفضائل او الزمها وقها وقيل
اذا دها وسائر الفضائل كفاها