

جناس تام مستوفى لان احد كثر الجناس اسم والاخر ف
عبر ادى عليها الى كوت لا تقولها الهم الكوي
 في الصحاح كواه بعينه اى احد النظر اليه وقوة العقرب
 لدغته فقوله في آخر البيت كى هو مصدر كوت بمعنى احد
 النظر وقوله لا تقولها الهم الكوي جملة دعاء بية معضلة
 بين الفعل ومصدره والكى المعنى كى الهم كى الخرج
 بالنار اخبر بان عين موحى كى عليها التوت كى باصدا
 اياه ثم دعى عليها بان لا تقولها الهم الكوي لا يتجاوزها
 بل يرجع اليها **عجيب في الحرب ادعى باسلا وهما متبادر في الحرب**
 عما انصب على المصدر وادعى بمعنى اسمى وباسلا قال
 في الجوهري رجل باسل وبسول اذا كان شجاعا وما ابرئ السالة
 في فلان اى اشجاعة والمتنسل الذي وطرفه البيت
 والى على مثال شى الجبان وفي البيت الطباق بنون اسلا
 ومستتلا هل سمعتم **ابن ابي عمير صاده لخط مهارة روي**
 قد مر السمع على الراء لان السمع اشرف من البصر حيث
 اجتمع في القبان الضرب قد مر السمع لقوله تعالى هو
 السميع البصير قوله وعلى سمعهم وعلى ابصارهم والا
 في البيت للشعور والتعجب لا سدا اسم للحيث المعرف
 وله خمسة اسم جمعها ان خالو يله في موضع جمعها بزيادة
 على ذلك في مولف وصاده بمعنى اصطادة والخط النظر
 بوضر العينين وهو اشد التفاتا من الشكر لان القا

سقطها

موسى

كالرفع والجروف وقوله نصبا ونصبا جناس محرف وقول
 اكسني قال في الصحاح كسبت صاهي خيرا وكسبت الرجل
 مالا فكسبه وهذا مما جاء على فعلته ففعل اتى ولم
 يحك اكسب وقال ابن دريد في الجوهري يقال كسب
 الرجل مالا فكسبه وهذا احد ما جاء على فعلته ففعل
 واكسبه خطأ لكن تعقبه ابن خالون فقال ليس خطأ فقد
 اخبرنا ابو عمر الزاهد عن عبد بن الاعراب قال كسبت
 لغة وان عدت فكسني مالا واكسبت حرك اتى على هذه
 اللغة ينخرج قول الكوي ويفتح على اللغة المشهورة
 ونصبا مفعول ثان للفعلين قال الصلاح الصغرى
 في شرح لامنة البحر ما ادى هذا البيت واحسن منه قول
 سمس الدين محمد بن التمامي
 ومستتر من سنا وجهه سمس لهما ذلك الصدمع في
 كوي القليل في كلام العذراء فعرفتني انها لام كوي
ومنى ان كوي حراها بالحقى زيد بان كوي اليها الجرح كوي
 قال في المعجم المشاحا الانسان والجمع احكا ووقال
 في الصحاح الحكا ما انضمت اليه الضامع قال ويقال
 في كوت كذا كواش كواوشكاية وكسبة وشكاة اذا
 اخبرت سوع فعله واسم الكوي والكى مصدر كوي
 الجرح اوبه كما قال في الجوهري والمثل كواش كواش
 الكوي وقوله كوي وقوله آخر البيت الذي قبله لام كوي

قوله للفعلي خيرة ولعل
 كسبت اى ان نصبا مفعول
 ثان لكسبت والاول قول الافعال
 فقامل سرفاوى قلت
 لعل المراد بالفعلي
 الكسبي وكسبت
 وما اده نصبا ونصبا
 التقا بصور السمع
 او اسقطا التا في التاج
 او فيه حرف الواو مع
 ما عطفت والاول
 للاول بياء الحكيم كجاء
 ومنتشر في سنا وجهه
 سمس لهما ذلك الصدمع

جناس

اللى
 ووقول
 اقول
 انظر
 الى
 الفقه
 برون
 هذا
 هو
 الجرح