

* سلبتي بخاجة المسك خفلي * منوها بما يحل اختصاصي *

والطرمح وكثير وذو الرية بحجه ذكره ابن الاعراب في نوادره قال بن عساكر ولد الكيت سنة
 ستين ومائة ومات سنة ست وعشرين ومائة وقال ابن بسعون والكيت هذا هو الكيت الآخر
 والكيت الاوسط هو الكيت بن معروف بن الكيت الاول بن فله بن نوفل بن نضلين لا شرب بن
 بن ففصل اسدي واشهد قوله عن ابن ابي ربيعة
 * ثم قالوا ليجها فلت ههنا * عند الرمل والحصى والنرا *
 ههنا من صبغة له كيت بها الى النرا ابنت عبد الله بن الحرث العسمة لما صر منه كذا الخجله بن
 عز الزبير بن بكار واول الفضيلة

الفتول علم الاخرة منقول من الوصف يقال امرأة فتول اي فانك والراب علم لامرأة منقول
 من اسم الحجاب والوجه المشعق والعذب لماء الطيب ويؤخذ نصف بالامرؤ ثم الخاطبة
 وله رغو عليه واصل الذرع بسط اليد كاتك تريد من مدون يدعي اليه فلم تشد رغو
 والكتاب ضمير والاذنهافي احوال الروج يعني زهفت نفسه خرجت وان ههنا ما غيره قال
 الموح المزهاق بكسر الهاء الفاعل والزهاق بالفتح المنقول وقوله من يهني نازع فيه
 ان زهفت وزهفتا ويؤخذ خرجت مخرجي اي وحده واصل المبهل لعم وقيل له القلب جمل
 والمثاب لثوبه واول الخطاب كيتي عن ابي ربيعة والمثاب يفتح الهمزة الهمزة الهمزة
 منهاة بالفتح ايضاً وفنادي مضارع حذف من احد النانين بن نزارث المرثي في
 في مشينها والكواعب جمع كعب كاعب ولهي الحيازة حين يبد وتنهينها للهود والاول
 جمع ثوب بالكسر يعني هذه ثوب هذه اي لدهتها والاولاد جمع وليده وهي العصابة
 والحارية مكنونة مسنودة ونحير الماء الجمع واديم الحاد من جلد لها ولاء الشبا فوق
 نضارة وسبب الظهور وحسن والعنف الكرم والجمال في ما بين العنق في وجه فاذن
 روت لون برآء وفاء برف بالكسر بر في اولها والوزاب براء ثم راء ثم تحبته وانوه وجوه
 هو الذهب او نارة وفي الفانوس والذخيرة بضم الهمزة والجمع وقع النون المشددة
 الغم المطبق والطلبة والدميز بضم الهمزة الصورة من العاج ومدح الحراب من اصنا
 البيان فالصالح المدح الحاروب سميت بذلك للفران وانجنت ثم حاء مملئة
 مشددة مالت والهزفت وقوله فبهر قال في الصحاح اي تجباً ويؤخذ به ابن مالك في
 الشهبيل وجعله صدر لا فعل له واورد البيت شاهداً على نصبه ليعلم ان لا يعمل
 لان بدل من الغلة اللقظ يفعل مملئة بوضع وفيه اللقظ بفتحها جاً بهري فمملئة
 عليها عليمة واورد الزبير بن بكار والبست بلقظ فلت ضعفي عند الرمتل والحصى ههنا

قال في صانعي العلم ما بي * الخيت المنقول اخذ الراب *
 * نكف وجدي بها كوجديك * لعذب اذ منع برد الشرب *
 * من رسول الى الراب * صفت ذوقاً لغيرها والكتاب *
 * ان هفتام نوظل اذوعتها * محجني ما لثاني من مشاب *
 * حين فالت في جاحني فذالك * من دعاني فالت اول الخطاب *
 * فاجابت عند اللنا كما لبنا * رجال برجون حسن الثواب *
 * ابرهه وهما بين المهاد هادي * بين حمر كواعب ارباب *
 * فبنت حتى اذا جرت قلبي * حال دوفي لاعب بالشباب *
 * وهي مكنونة تحب منهنبا * في اديم الحاد من ماء الشباب *
 * حين شب الفتول والعنق * حسن لون برف كالوزاب *
 * ذرتين من هجرت الشمر لنا * طاعت من حنينة وسحاب *
 * دسيرة عند راهب فسدس * صور وهما في مدح الحراب *
 * فارحمت في حسن خلقهم * نهنادي في مشينها كالحيا *
 * ثم قالوا ليجها فلت ههنا * عند الرمل والحصى والنرا *
 سلبتي

- * الخيت المنقول اخذ الراب *
- * لعذب اذ منع برد الشرب *
- * من رسول الى الراب *
- * ان هفتام نوظل اذوعتها *
- * حين فالت في جاحني فذالك *
- * فاجابت عند اللنا كما لبنا *
- * ابرهه وهما بين المهاد هادي *
- * فبنت حتى اذا جرت قلبي *
- * وهي مكنونة تحب منهنبا *
- * حين شب الفتول والعنق *
- * ذرتين من هجرت الشمر لنا *
- * دسيرة عند راهب فسدس *
- * فارحمت في حسن خلقهم *
- * ثم قالوا ليجها فلت ههنا *

