

كاسم اشارة كان محرم معناه بنار هي بنت مجيب بن جندب والذو جمع ذوه مصرم كالمشاه
القطع والسنن بالعضر الصوة ونشئت في اصله فنشئت في تلك قال في الاغانى بن جندب بن
الحضر ولى مالك بن طريق سمى الحضر حواد هم شاعر ضيع من خضر في الذولتين الاموية
والعباسية **تثنية** يارب يوم لا ظلمه **اروض تحت واخضر من عله**

نحوها على

- اقول وايش في انالي تغلب قال ابو الجهم **تقول**
- ظلت وظل يومها جوب جلي **نظلم يوم لا يوم المخبيل**
- صاحب المقيبل دايم التبدل **ما انا يوم الورد بالمظلل**
- تجن ولا بالذليل المفضل **بين العودين على بديل**
- اروض من تحت واخضر من على**

قال ويوم جوب على بالرفع والمضرب والحفظ في جوب وقال العيني في الكرى البين لا يوم
وظل على صيغة المجهول او من يظل والمعنى رب يوم لا اجعل في ظل في صاحبه على كذا وكذا
طرح على صيغة المجهول من مضى قد مه اذا احرف من شدة الومضاه وهي الارض
يقع عليها شدة حرارة الشمس واخضر كذا من تحت الشمس كذا بالمد اذا برز في قوله
اظلم في ظل فيه وقوله من علم بالجر لان الظرف لا يبين حال الاضائة او هاء السكت فهي
على ما بين على حركة لا تدوم وقال بن الحناء ههنا بدل من الواو والاصل علو فاد ان اول
ههنا كوفي ههنا والاصل يا ههنا ولا شيق من ههوك وكذا الهاء في عامه وما ههنا بدل من

- لان لام سنة ولولوقهم سواك **واذ شيد اف من تحت وعرض من على**
- ههنا من اوجوه لا يي الخ المي بصف استباة خيرة اوله **س**
- المجد لله العلي الاجل **الواسع الفضل الموهوب**
- اعطى فلم يخجل ولم يجبل **كريم الذري من حول الخول**
- انقل من اول التنقل **بين رضاح مالك ونمشل**

وههنا

- وتثنية** قد جعلنا في رصين الاجبل **جو زحسان منبله شقل**
- احمر فوق ولا حزنبل **موقن الاغلى امين الاسفل**
- اقب من تحت عري من عل **معا ذكوه ادبر امبل**
- بشع من لرويه في حبه الحفل **ميتة الرويا المرد الاثقل**
- تشيل ايد بها عجاج العطل **اذا عصفت بالمعطن المعزبل**
- تدلح الشيب ولم تفعل **في حبر اسك فلا ناعن فل**
- وبدلت والدهر زونبل **هيفاء يدوبوا بالصبا واشتل**
- نظلم الله الشعر ولم تفعل **لميتة رنج كشاع السنبل**
- يا في لهنا من امين واشتل**

قال الزخري وقد جرك الوصين بنين عربص كالحولم يعل من اوم خفاف اي شدد بن في
الوصين وسط بعبر خفيف القلب ذكي مع نقل بدنه وسخا مه يرب لسير السانية
احرم عظم موضع الخرم فوق طويل مضطرب جز بلي وقصير الاعطاه لا سفلى قائدة
اي شديب القوام اقب من تحت يعني ان حصر صنامو والمخض تحت المن عريض من على
ان منه عريضه ادبر امبل اي تكو عليه هذا القول اي بق له حل را ادبر امبل اي
عن المير اذا ثلثت الدلو امبل لها اذا تفرقت والمنطل العباد والعجاج ما وقع فيه
عصفت اجنفت بالمعطن وهو برك الابل والعربل الخول اي نواب المعطن كانه يتحول
كثرة ما الشح منه لشدة الحره والشيب جمع اشيب اي شرب الشربا الاول في كنف
ههنا شدا في كالمشوخ ذوي اللحم ولا تغفل اي لا تنرحم فتفقد اصله تغفل فارغحت
في الثانية وكثرت الغاف لسكونها وسكون الاء والاي وكثرت الثانية اشيا كما كثر
الغاف في تحاري في اختلاف اصواته بعواما لا يلا ان فنال في ثمنها اثنا فصاح التبا
اسك فلا ناعن فل وحذف نون فلون والالف زائدة فيها على حرفين وههنا ان يكون

Copyrighted material