اسنانها ضاحكة وهو وصف حسن يريد بها وخضر بفتح الخاء وكسر الضاد بارد والكابد الذي يلي
التمام بكسر التاء طول الليل ودون فرتنا وشد بها على نهارها وركبتها وقوله فوق بانيف وفوق بانيف
يروى فوب بالوفي وقد اورده المصنف في الكتاب الرابع وبين صدوه فاقبلت زحفا على اركبتيه
قال الزمخشري يريد انه اجتهد في الوصول اليها وقضى الليل الطويل وقاسى شدة من خوف
رقبائها فزحف على ركبتيه حتى وصل اليها وفي بعض شبابه عندها لانها ذهبت بفؤاده
فلم يدر كيف خرج من عندها وكالي حارس وكالشي ويفتش بظر في الروع الفزع وخيفانة اي ذرين خفيفة
شبهها بالجرادة وسعف بهملتين وافي شعر الناصية شبهها بسعف النخلة قال ابن قتيبة منتشر
متفرق وقد اورد المصنف هذا البيت في آخر الكتاب الرابع وقعب قدر صغير والوالة الصبية
والوظيف بمعجمتين بينهما فوقية الحافر ومعجز غليظ وشين بمثلثة وبين الشعر الذي حول مؤخر
الحافر والحوافي ريش في الجناح وتعين بالمهملة كثرن وتر بر بزاي موحدة وهمزة وراء تنتفش
واصمعان صغيران وقال ابن قتيبة الذفرى بريدانها ليستا بجلبتي المفاصل وحماتها عضلتان ناتئتان
ومنبر منقطع من الشدة ومعجز كفل والصفاء الصخرة الملساء قال ابن قتيبة يريد ان مجراها املس
ليس بها فوق والفرق انشراف احدا لوكين على الاخرى وذلك غيب والمسيل مجرى السيل وابرق
كشف ومخافر بجيم مضمومة ثم حاء مهملة وفاء سيل عظيم ومصرع بقاع كما يمر به وقال ابن قتيبة
حجاف بالكسر حاجف السيل الصخرة ومصرطن متقاربان والذبل اخر الثوب وضنان جانبا الصلب
وخطانا بالنقا المنجرف قال ابن قتيبة فرق لان احدهما انار اد خطانا اي ارتفعنا فاضطر اراد
قال والقول الاول اجود وقوله كما كب بريد كان فوق منها عرانا دكا والفرون النواصي وقد
برد وسأل الفرد جانب العنق وحوقا طويلة واللبان بكسر اللام وتحبنه ونون الخل الواحدة تنبيه
فضطرم اوقد وسفر النار وسراه ظهر والمجن الترس مدحرما بسعة المجمة وحدقه صفة مجن
فرو مجاز بفتح الواو وكسرها بجيم وراء حجر يشبه المخر بسم بحجر السمع لسعته قاله ابن قتيبة بفتح
تنفس وشهر يضيق نفسها وحدره عظمه وبدره بتبدر بالمنظر طلما مؤخر العين والوجه

شواهد

شواهد الاعراب وانشد * طلبوا صلحنا ولات اوان *

هو لابي زبيد الطائي واسمه حرملة بن المنذر بن معد يكرب بن حنظلة كان نصرانيا ومات على ذلك
بعد خلافة عثمان روى ابو عمر الشيباني وابن الاعرابي ان رجلا من بني شيبان نزل برجل من طيئ فاضافه
وسقاه فلما سكر قام اليه بالسيف ففتله وهرب فافتخرت بنو شيبان بذلك فقال حزنا الكتابان الخ

* حزنا الكتابان فقد فرخم * ودخزم ضربة المكآء *
* ولعمري لغارها كان اوفى * لكن من بغتة وحسن وفآء *
* ظل طيفنا اخوكم لاخينا * في صبوح ونعمة وشواء *
* لم يهب حرمة النديم ولكن * بالقوجي السوءة السوآء *
* فاصد قوفي وقد جزتم وقد * نابت اليكم جوانب الابناء *
* هل علمتم من معشر سنا فونا * ثم عاشوا صفحا ذوي علوآء *
* بعثوا حربنا عليهم وكلفوا * في مقام البصرا وادرجاء *
* طلبوا صلحنا ولات اوان * فاجبنا ان ليس حين وفاء *
* ثم لما التقت وانا فت * وتضلوا منها كوبة الصلاء *
* ولعمري لقد لقوا اهل باس * يصدفون الطعان عند اللقاء *
* اننا معشر ثمانلنا الصبر * ودفع الاسى بحسن العزآء *
* ولنا فوق كل مجد لواء * فاضل في التمام كل لواء *
* فاذا ما استطعتم فاقتلونا * من يصب بن نهن بغير فداء *

المكآء بضم الميم ونشد بدل الكاف اسم الرجل الذي قتل وضبع عارها للضربة وجواب جمع جاب
بن هل عندكم من جابية اي خبر وهو ما كان يجبى للبلاد اي يقطعها والابناء جمع بناء وهو
الخبر وتعلوا بضم المعجمة سرعة الشباب وقوله وشدت رفعت ازمتها وتصلوا من صليت النار
اذا اصطليت بها والصلاء بالكسر والمصلاة النار وقوله طلبوا اي طلب هؤلاء القوم صلحنا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)