

سقى مقود الشام وبالحياء * من بعد عهد وقصود المشا *
 كوكب من دعوة لي بها * ان نخطها صر ف الزمان *
 وساروا جمل الى هله فلم يصل لهم وما في حدوا والعشرين وما بين ومن شعر عرونا
 علم * وكنت اذا صحبت رجال قوم * صحتهم وبتنى الوفاء *
 * فاحسن حين يحسن بحسينهم * واجتنب لاساءة اناسا *
 * وانصر ما يرتبهم بغيره * علينا من عيونهم عطاء *
وان سدي الله يكوهها ^{وانشد} **ظننت بشي ما كان ينزلها**
 هذه مطلع قصيدة لابراهيم بن مهزيق قال في ذمها فقال لا قول قصيدة امرها
 كلها لبسان وارتب وجده * وعموتني فما تعودت * اظا ودر ما كنت اجزها
 * ولا اراها نزال ظالمية * تحذرت لي فكمية وتكوهها *
 * وتر وهبني من غير فاشدة * اشبا عينا بالغيث انباها *
 * لو يهيا العاشقين بما وعد * وكان خيرا العدة اهنوا *
 * مشبت وشب القفا يدبها * فلم نعب خد ما ومنتأها *
 * لاجود فطابت بعد رقدتها * اذا نالها العيون مهدها *
 * كاسا فيها صهبا معمر * نعلوا يدي لغير مسوها *
 قال النديم بن سلمي مصغر سلمي ويكوهها يجر سها ويحفظها وضنت بخلت ويزود
 يفضها والاطمأ جمع طمأ وهي مئة بقاء الابل والظباء بلا شرب والودر هنا الورد
 والمعنى انها تضله وتقطع اخرى واجزاءها اجزى منها كما يجزي الطباء اكل الطبيب
 من الكلب عن الماء اياها فلا تشرب ماء وقوله لا اراها نزال ظالمية اي لاهان الظالمين
 فظن لا يتكوهها فاشدها والمعنى تحذرت لي جحما وتكوهه لاجر الخلود الفناء الشابتها
 تساويت وهذا العين مناهتها وسكونها والصهبا الحز وسباؤها اي شراؤها
 وانشد

٢٥١
فقلت ادعي وادعوا ندي ^{وانشد} **لصن ان بناوي واعيا**
 هو الخطباء وقال بعضهم هو لربيع بن جشم وقال بن تحميد بن شيبان النزي وقال
 هو الاغصه وقال الزمخشري هو من قصيدة قالها وثار بن شيبان المرعي حين هجا الخطباء
 وحيد عر بنان ليعا رض الخطيب ويدهج الزيرقات ^{وانشد} **واقرها**
 * دعا في الايمان انبا نبض * واهل بالعلقة ثنبا في *
 * تقول حليلي ما اشتكتنا * سيد ركنا بق القوم الهجان *
 * سيد ركنا بنو العزب يد * سراج الليل للشجر الحصان *
 فقلت ادعي البيت
 * فمن بات سالا عني فاني * ان التمر جارا الزيرقات *
 اندى نعل تفضيل من التدي فغنى النون واللام مقصور وهو جود ذهاب الصوت بوا
 فان اندى صوتا من فادن اذ كان بعيد الصوت وغوله وادعوا بالضب بان مضه نعل
 الجمع في جواب الامر وقد استشهد به المصنف في موضع اخر ذلك واصوت صفة اندى وان بنا
 جزان وروي وثج على الامر بحذف اللام وانشد
واعلم نعل المونفعة ^{ان شواي كماندا}
 قال العيني لربيع فاندا قال وقوله فعل المونفعة بفتح ميم معززة بين اعم وصفعله والفاء فيه
 هي الفاء التي منزلة الجمل الحاليت وان محققه من المتكلمة في محل نصب وهي وجرها سديت
 مفعولها اعم وتقع الخبر فيها جملته بعلية فعلها مشرف ليس بدعا ومفعولها بحرف
وتومئى بالطول الى بنت ^{وانشد} **تقدم شرح شواهدى**
 * **ولقد علمت انك انبت منجى** ^{انشد} **قال المصنف في شواهدى هذا البيت**
 * ان المنة لا تظن سهامها * قلت معاذ لبيد على هذه الركا والوزن
 فاعلمت في شواهدى نعل هذا البيت منها في بعض الروايات قال ولقد علمت منها كملد