العظيمة الوجنتين والسبا جمع سبسب وهي المفازة والفتيل بفتح الفاء وكسر المثناة الفوقية
الخيط الرقيق في شق النواة ونقله عن سواد بن قارب من اقامة الظاهر مقام المضمر والاصل عنه
وانشد
* بآية نقد من الخيل شعثا * تمامه كان على سنابكها مداما *
قال ابن يعيش هو ليزيد بن عمرو بن الصعق يقول اتيناهم بكذا بعلامة اقدامهم الخيل شعثا
متغيرة من الجهد وسببه ما ينصب من عرقها ودمها بالمدام لحمرته والسنابك جمع سنبك
وهي مقدم الحوافر يريد انه لما صار ذلك عادة وامرا لازما صار علامة وانشد
* بآية ما يحبون الطعاما * قال الزمخشري في شرح شواهد سيبويه
هو ليزيد بن عمرو بن الصعق وصدره * الا من مبلغ عني تميما *
اضاف آية الى يحبون وما زائدة اي بآية تحبون اي بعلامة محبتكم الطعام قال ابو محمد
السيرافي وفي شعره * الا ابلغ لديك بني تميم * بآية ذكرهم حب الطعام *
* اجارتها اسيد ثم غادت * بذات الضرع منها والسنام *
وسببه ان بني ابي عوف بن عمرو بن كلاب جاوروا بني اسيد بن عمرو بن تميم واستجادهم لابلهم
فاجاروه بني اسيد بن عمرو بن تميم فاجلوهم عن موضعهم فقال يزيد هذا الشعر يذكرهم ضيعتهم ثم اتى
في كتاب ايام العرب لابي عبيدة نزل يزيد بن الصعق ونبيا من بني اسيد بن عمرو بن تميم واستجارهم
لابلهم فاجاروه ثم غار عليه ناس منهم فذهبوا بها فقال يزيد بن الصعق في ذلك يهجوهم
* الا ابلغ لديك بني تميم * بآية ما بهم حب الطعام *
* اجارتها اسيد ثم غارت * بذات الضرع منها والسنام *
وقال ابن يعيش انما ذكر حب تميم الطعام لخبل ذلك انه لهم يعرفون بها لما كان من امرهم
في تحريق عمرو بن هند ووفود البراجم عليه ثم شم رائحة المحروقين فظنهم طعاما يصنع
فقذف به الى النار والبراجم حي من تميم وخبرهم مشهور وذلك ان عمرو بن هند كان نذر ان
يحرق مائة رجل من بني دارم بسبب قتلهم اخا له فاحرق تسعة وتسعين واراد ان يكملها مائة

مائة فلم يجد فوفد عليه رجل فقال له عمرو ما جاء بك قال حب الطعام قد اقمت ثلاثا لم اذق الطعام
فلما سطع الدخان ظننتها نار طعام فرمي به الى النار وانشد
* بآية ما كانوا ضعافا ولا عزلا * هو لعمرو بن شاس بن عبيد بن ثعلبة الاسدي وصدره
* الا ابلغ الى قومي السلام رسالة * ولا سيئ زيي اذا ما تلبسوا الى حاجة يوما مخيسة
بزلا قال المص في شواهده الكني فعل امر من الالوك بالبيت ومعناه بلغ عني ورسالة مفعول به
تقول بلغ عني الى فلان رسالة قال وينبغي ان يكون الكني على حذف الجار اي الك عني والآية العلامة
والعزل بضم المهملة وسكون الزاي الذين لا سلاح معهم واحدهم اعزل وتلبسوا الى كوكب يعني الرواحل
ركبوا ومخيسة بضم الميم وفتح الخاء المعجمة والياء المشددة وبالسين المهملة مذللة بالركوب يعني الرواحل
والبزل بضم الموحدة وسكون الزاي المسننة واحدها بازل وهو جمع غريب قاله المص وقال غيره
سيئ جمع سيئ والزي بكسر الزاي وتشديد الياء اللباس والهيئة ويروى ولا سيئ زيي وقد
استشهد ابن مالك بالبيت الثاني على جواز حسن وجهه بالاضافة وتجويز المضاف من ال لقوله
سيئ زيي وانشد
* لزمنا لدن سالمتمونا وفاقكم * فلا يك منكم للخلاف جنوح *
وانشد
* خليلي رفقا ريث اقضي لبانة * من العرصات المذكرات عهودا *
وانشد
* من لد شولا * تمامه فالى اتلائها
الشول بفتح المعجمة ومادته تدل على الارتفاع واختلف في المراد به هنا فقيل مصدر شالت الناقة
بذنبها اي رفعته للضراب فهي شائل بغير تاء والجمع شول مثل راكع وركع والتقدير من لدن
شالت شولا فالبيت من حذف عامل المصدر المؤكد وقيل اسم جمع شائلة بالتاء وهي الناقة التي
ارتفع لبنها وجف ضرعها واتى عليها من نتاجها سبعة اشهر او ثمانية والتقدير من لدن كانت شولا
فالبيت من حذف كان واسمها وبقي خبرها قال المص وقد يرجح الاول فانه نحوي من لد شول بالجر
ولا يبقى من لدن النوق فالى اتلائها قال وقد يجاب بان التقدير من لد شول او زمان شول

Copyright © King Saud University