انما يحصل بواسطة التناهي والتناهي لا يكون من مقومات الجسم
وامكان الزمان عرضا لانه مقدار الحركة على احد الاقوال الفيد والمقدار
يتوقف على المقدر به والحركة عرض والمقدر الى العرض عرض وانما كان
العدد عرضا لانه متقوم بالوحدات التي هي اعراض والمتقوم بالعرض
عرض فيكون العدد عرضا وللكم خواص ثلاثة يتوصل بها الى معرفة
حقيقته الاولى انه يقبل القسمة الثانية وجود عادة بعدة اما
بالفعل كما في العدد واما بالتوهم كما في المقدار فان كل مقدار من
المقادير الثلاثة يمكن ان يفرض فيه واحد يعد الخط بالاذرع
ومعنى العد انك اذا اسقطت منه امثاله في المعدود الثالثة
المساواة ومقابلاتها اعني الزيادة والنقصان فان العقل اذا
لاحظ المقادير والاعداد ولم يلاحظ معها شيأ اخر امكنه الحكم بينها
بالمساواة ومقابليها واذا لاحظ شيأ اخر كون هذا اكبر ولم يلاحظ
معه عدد لم يمكنه الحكم بشيء منها والكيف عرض غير قابل
للقسمة والنسبة بوا اي بالذات اي لا يقبل القسمة ولا النسبة
كذاته فخرج الجوهر والكم وباقي الاعراض النسبية التي هي الاضافة
والاين والمتى والوضع والملك وان ينفعل وان ينفعل ودخل
في التقييد بذاته المستفاد من الضمير العلم بان الاشياء المقتضية
للقسمة وعدمها لا يقال من الكيفيات ما يتوقف تعقله على تعقل
شيء اخر كالعلم والقدرة لانا نقول ليس هذا يتوقف وانما هو
استلزام واستصحاب بمعنى ان تصوره يستلزم تصور متعلق
له بخلاف البنيان فانها لا تتصور الا بعد تصور المبنوب والمبنوب

اليه

ولا الوحدة بانها عدمية او اضافية
والاولية لا خلاف المعلل بالمعلول
والوحدة

قوله كالحرارة والبرودة اما الحرارة فوجودية اتفاقا واما البرودة فاختلف فيها هل هي وجودية او لا وكما تقال
الحار لما تدرك حرارة بالفعل كما النار يقال ايضا لما لا تحس حرارته بالفعل وكان يحس بها بعد مماسة البدن الحيواني والكائن منه
اي تأثير البدن من ذلك الشيء كما قد وليه والا عند الحارة وليس مثل ذلك حارا بالهوية وكذا يقال في البارد ويعرف الحار من
البارد في تحاوله وليه والا عند بالهوية والا سنة لان بوجوده الطعم والريح وكسرعة الانتقال مع استواء الهواء
واتحاد الفاعل اه كاتبه باختصار من الهوامش وشرحه

اليه وبالجملة المعنى بالكيفية ما ذكر فلو كان شيء مما بعد في
الكيفيات على خلاف ذلك لم يكن كيفية واقسام الكيف اربعة
كيفيات محسوسة باحد الحواس الخمس الظاهرة كالحرارة والبرودة
المدركين باللمس والالوان والاضواء المدركين بالبصر كالاصوات
والروائح المدركين بالسمع والروائح المدركة بالشم والمذوقات
وملكات من المحسوسات راسخة كالحلاوة العسل وملوحة ما
البحر انفعاليات لانفعال الحواس عنها اولا وملكات منها غير
راسخة كحمرة الخجل وصفرة الوجل يسمى انفعالات لانها سريعة زوالها
شديدة الشبه بان ينفعل فخصت بهذا الاسم تمييزا بين القسمين
وكيفيات نفسانية مختصة بذوات الانفس كالحياة والصحة
والادراك والقدرة والارادة وهي وان كانت غير راسخة تسمى حالا
والا سميت ملكة كالكتابة فانها في ابتدائها حال فاذا استحكمت
صارت ملكة وكيفيات استعدادية اي مقتضية استعدادا ونيلا
لقبول اثر ما بسهولة كاللين وتسمى قوة طبيعية وكيفيات مختصة
بالكميات كالمثلثية وكالزوجية واشرت بقولي ان نسم الى ان
هذه الاجناس العالية بسيطة لا يتصور لها حد حقيقي كما مر
وابن هو حصول الجسم اي الطبيعي وهو لغة كل شخص مدرك
كما قاله ابن دريد والجسد وهو مجمع البدن والاعضاء الحيوان
كما في المصباح وقد كثر الخلاف في حقيقته اصطلاحا فذهب
المتكلمون المحققون من المتكلمين الى انه الجوهر القابل للانقسام من غير