

وبطاي عن الذي قلت باء اخذ **١** لم يرد سراجي مثل ما كنت الفعل
تدارك ما بعد المشارة قبله **٢** حداث اعام ثم را عقل
يود الفتي طول السلا مترا الفتي **٣** فكيف تطول السلا مترا يفعل
يود الفتي بعد اعتدال وحته **٤** بيوه اذ ارام القيام ويحصل
تولد بيخي اي ليعبر عزير بعد ارسلا بما في اي احل ولا استغنى قوله وطلو وهو الكسري
اي من غير ان يبين كسر قوله وان طويت اي امرته نعترا لانهما استغنت من الكسري قوله وبطاي
عن الذي ان التفتت وكما عطف على قال را في ديوانه من جملته **٥** **والشيد**
يقولون لا تبعوه هم بدفوني **٦** وان كان البعد الاكاسيا
هذان قصيدة لملك بن اريب الماريني في بعض نفسه او غيرها

الاوليت شعري هل بعت ليلة **١** بجن الغضا ازج الغلام النواجيا
ومنهما **٢** البرزق بعت الضلال بالهدى **٣** واجبت في جيلك ان يعفان غاريا
اقول وقد حلت في الكرد ووشا **٤** جزى الله عنكم جزيا ما كان حازيا
ان الله يرحم من الغرولان **٥** وان ذرا ما لي طال الما من ورايا **٦**
ومنهما **٧** ولما ترات عند مرو مستبي **٨** وحل بها سقي وحالت وفاسيا
اقول لصاحبها رفقو فانتي **٩** بقر يعني ان سهيل بداليا
في صاحبها على في الموث فا تولا **١٠** براية اني مقيم لباليا
اقم على القوم ابعض ايلة **١١** ولا تجلاني قد تبين شانيا
وقر ما ان اما استر وحييتم **١٢** الى السد والاكفان عند وفانثيا
ولا تحسد لي باره الله نيجيا **١٣** من الارض ذات الوزان نوسعاليا
لما قال **١٤** وقرا على بر الشبك فاسعيا **١٥** بصالح والبص الحسان الروانثيا
فانكا خلفتاني بقفوة **١٦** تهمل على الزح فيها السواديا بتولون
لا تبعوا لبيت غداة غدا بالهن يفتي على غدا **١٧** اذا ادجو اعني واجحت ثاويا
واجب مالي من هريفقنا ليد **١٨** ليزري وكان المال بالاسراليا
قال التالي في اماليه قال ابو عبيدة تلامي عويث سعيد بن عثمان بن عفان خراسان صار فيمن
معه فاحذر طريق فار سلفقيه بصا ملك بن الرب بن حوط زفرط بن حسل بن ربيعة بن جرقوس
بن مان بن مالك بن عمرو بن عيم وكان ملك قباة كروان اجمل العرب جملا وابيهم بيانا فالتا
لاه سعيد اعجبه فقال له لوجك يا مالك ما الذي يدعوك الى ابا بعلثن يتلك من العود وقطع الطريق
فقال اسلح الله الا لير ليجي عن كافا الاحيان قال انا اعدك واستحيتك المكنك ذلك عما تفعل
وتشعني قال نعم فاستحبه وجرى عليه من ايترو بنا في كل شهر وكان معه حتى قتل سعيد
وكنت مالك خراسان حتى هلك هناك فقال هذه القصيدة يد كرمه وزينه وقال بعضهم ببل
مات في عز سعيد فسقط وهو خرم وقال بعضهم ببلات في خان قرشنة الجن الماريني من

عزبته

اذ ما خرجنا من دمشق فله نقد **١** لها ابا ماد ام فيها الحرام ضم
غراه المصنف للزردق قال ابو عبد الله المصيرفي كتابه المستحق المنتد هولوليد في غنبة بعض
بمهوره ربحه **٢** بصير ما في الطبل بالقبل عالم جرو الما المقت عليه الصانم
اراد بالجر اضموبير لان كان لشير الما طر حكا او هو بغير الما الواسع البطن وكذلك الطم والبطل
الشدة التي تحصل فيها الطعام وجرو بفتح الواو اخره رايب ومعناه اكل ما بين يديه والحارام
جمع لهزمة وحكي لا شراق والميت استشهد بر على جرم فعل المتكلمة الماهمة وهو قليب **٣** **والشيد**
ويلحن في الهوان لاحبه **٤** وللهو اوع وايب عز فافل
عزاه البرقي الكلام للتصحر وقبله
الابالقوم قد اشطت عواذ بي **٥** ويزعن ان اورد في حقي باطل
٦ **والشيد** ايجوده لا الخول استغيت به **٧** نعم من فتح لا يمنع الحوق نائله
قال لوزن في في احليبه هذا البيت نامض المعز مرات احد اصره وحى بوش عن اذ عزوبن
العك اندجر الخجل باضافه لا اليد وقال السخاوي هذا البيت اورد ابي بصير الخجل وزعم انه
مفعول في اذ لان ابدته وحكي ذلك عن الخجل لا احتش قال واما بقية البيت فلم يفسر وهو حكا