

سقتي شربا المتضاف لغزرت * كما مره اللوح النطاق الفخامح
 فضل تكبير الجياد است فلما * وقام على قري النساء السوايح
 كما لو صاب الموت لبي بكيشما * وجاء لها جارس اللبح سباح
 وقتان صدق قد وصلت جناحهم * على ظهر غير التسنوفه باج
 عابرة الضيقين مصفوة النسا * ابن القرى في غير غير حاج
 وما ذكر في ليل على ناي دارها * بجان الالترهات الصحا صح

والجندل بنوع الجيم رسكون النهج الحارة والصفايح الحارة العراض تكون على النور وهي جمع صيغته رية
 بالواو والقاف يقال يرقى الصدي نورا ويصلح والصدى بغير الصاد العريضة الذي يجيبه مثل
 صؤله في الجبال وغيرها قوله لا على ما قرئت به العين على قوله التبرزي اي قرئه العين بان اذ كرها
 وهذا القول ناقص اخرج ابو الفرج في الاغانى عن الداعي قال اخذت ليلي الاضيلة على سفر فمرت
 بقرية تسمى سهار وجما وهي من هروج لها قنات والله لا اخرج حتى سلم على قرية فصعدت فمناظرها
 قرية تسمى قنات السلام بليد يا تونز غموت وجهها الى الغم فمناظرها ما قرئت ليلان ترقط قبل
 هذه تارا وكيف قالت الصرا التارا ولوانا ليلي الاضيلة سلب البيت فاباه له يلم على كنانة كاشفة
 جانب القر كاعده فلما رايت الهروج واضطربت فرزعت وطارت في وجه الجرافة فرجى بلي على رسها
 فانت من وقتها اذ فت الواجبة واخرج المعاني بركياني في كتاب الجليس والاكيسين ابراهيم بن
 زيد النيسابوري قال مررت ليلي الاضيلة ومهازوجها بقرية تسمى قنات الجبال هذا تونز فسلمي
 عليه قالت وما زير يد منه فاذا اريدتك بيد المهر وهو الذي يقولون ليلي الاضيلة سلب البيت
 فوالله لا ارجت او سلمى عليه فانت الملم عليه يا تونز فاذا اظا برؤد خرج من القر حتى ضرب بصدرا
 فمشقت شقيقة فانت فذقت الواجب قرية فذبت على قرية شجرة وعلى غيرها شجرة فلما لسا
 فالقنات والاشد

لا يملك الرابحك الا مظهرها * خلق الكرام ولو تكور * عديما
 لم يسم قابله يملك بالما من النبي اذا وجد العديم المعدم الذي لا يعدم شارة **واشده**
 قوما اذا اجار ليشة واما زومهم * دون النامر ولو بايت باظهار **هذا**
 اخر قصيدة للاخطل يمدح بها قريشا ويخفق في سفيان بن حرب وقوله
 الخطلت رب الرافعات وما * اخشى مكنة من حجب واستار
 وبالهدي اذا احربت مدارعها * في يوم نسك وتشريف ونحوار
 وما زوم من تحت حط مختلفه * وما يميز من نوحن والجمار
 لا الحاتية في شرجيا وحارة * ومولتي فرموش بعد انتصار
 المضمون بنوحرب وتلقه دقت * في الملية واسيطات انصار
 بهم تلتفت عن احيا حاطلم * حتى تونغ عن جمع وابصار قوم البيت وطلع
 القصيدة تغني لاسم من سلب باحفار * واقهرت من سلمي ومته الدار

واشده