حكاية قال الجاحظ طلب المتوكل رجلا لتاديب ولده فذكروه له فحضرت بين يديه فلما رايته قبح صورته كرهت المنظر الى وامر لى بعشرة الف درهم فاخذتها وخرجت من عنده فلقيت محمد بن اسحاق بن ابراهيم الموصلى وهو يريد الانصراف الى مدينة السلام فعرض علىّ الخروج معه والانحدار فى حراقته فكنا بسر من رأى فى الحراقة وكانت دجلة فى غاية الزيادة والمد فدعانا بالغداء فاكلنا ثم امر بالنبيذ والغناء فناشدته الله الا يفعل فابى ومد الستارة بيننا وبين جواريه وغنت جارية عوادة ما سمعت قط احسن من صوتها ولا اجود منها بصناعة الغناء وطرائقه تتمايل بردفٍ صوتها
كل يوم قطيعة وعتاب ٭ ينقضى دهرنا ونحن عضاب
ليت شعرى انا خصصت بهذا ٭ ايها الخلام كذا الاحباب
ثم سكتت فامر الطنبورية ففعلت
وارحمتا للعاشقين ٭ ما ان ارى لهم معينا
لم يعذلوا وهم هجرونا ٭ ويبعدوا ونحن صبرونا
وسرّهم مما بهم ٭ بيننا البرية خاضعينا
يتعذبون فيظهرونا ٭ تجلدا للشامتينا
فقالت العوادة يا فاجرة فيضمونه ماذا قالت يضمونه هكذا وضربت بيدها فى الستارة فهتكتها وبرزت علينا كالقمر ثم القت نفسها فى الماء وكان على راس محمد غلام رومى الجنس بطيها هيها فى الحسن والجمال وبيده مذبة يذب بها فلما راى ما صنعت الجارية القى المذبة من يده والقى الموضع الذى طرحت نفسها منه ونظر اليها وهى تمر بين الماءين فقال
انت التى اعز فتنتنى ٭ بعد القضا لو يقلمنا
لاخترمتك فى البقاء ٭ والدت سترا لما سترتنا





ثم القى نفسه فى اثرها فاخذ الملاح الحراقة فاذا هما متعانقتان ثم غاصا فلم يروا احدا منهما فاستعظم محمد امرهما وهاله ما جرى ثم قال لى يا عمر حدثنى حديثا سليما عن فعل هذين ولا احقكه بهما قال فحضر فى حديث يزيد بن عبد الملك فقلت له فقد يزيد بن عبد الملك يوما للمظالم وجرت عليه القصص فمر به قصة فنهاه ان لاى امير المومنين ان يخرج الى جارية فلانة لتغنى له ثلاثة اصوات فليفعل فاعتاظ يزيد من ذلك وامر من يخرج الى القائل بها ان ياتيه براسه ثم انشد يقول احزنا يزيد ان يدخل اليه الرجل فدخله فلما وقف بين يديه قال له ما الذى حملك على هذا قال الغفلة فجلدك والاتكال على عفوك قال فامره بالجلوس حتى خرج من كان من بنى امية فامر بها فخرجت ومعها عودها فقال لها لقد غنيت
افاطم مهلا بعض هذا التدلل ٭ وان كنت قد ازمعت هجرى فاجملى
قال ففنت فقال يزيد قد اتيتك فقالت لها غنى
ثالث البرق جذبا فقلت له ٭ يا برق انى بدوحى عنك مشغول
قال ففنت فقال لها يزيد قد اتيتك فقالت لها غنى
فاسرلى بدهاق فلما شربه وثب وصعد على قبة ليزيد فرمى بنفسه على دماغه فمات فقال يزيد انا لله وانا اليه راجعون اتراه الاحمق خلنا ان اخرج اليه جارية واردها الى ملكى يا غلمان خذوا بيدها واحملوها الى اهله والا فنيعوها وتصدقوا بثمنها عنه فانظروا بها الى اهله فلما توسط الدار نظرت الى حفش فى وسط الدار فقد عدت للمطر فجذبت نفسها من ايديهم وانشدت
مالى عشقا فليمت هكذا ٭ الخير فى عشق قبلا موت
والقت نفسها فى الحفرة على دماغها فماتت فذاك الذى عنوه بقولهم واجزل صلتى حكاية حدث الهيثم بن عدى قال عزا بن هبولة