

ما انتقاعى يا اصحابي نعمت عادرتي بين شجر ونجيب
 صل من يسمي بتحصيل الوفاء طامعا من ربه الكفا تخضب
 هالنا قد ملت عن همد وعنى من هج العشق الذي ينوي الازدي
 فاتبع يا صاح ان رمت الهدى مؤثرا الفاي رذا الفضل الرحيم
 سة لم وجهت كل ملاحسا لمعاليه على انظم الذهب
 عين اخوات الصفا اقطر النفا من علوم حازها مفض الليث
 ذاك ان شئ الاله من الحبر من هوفى ذا العصر معدوم الغريب
 زاده الروح عن ابا هرا بالنبي المصطفى لظهر النبي
 تحفة وافتك يا شمس العلاء من شهاب الجن الشريم الازدي
 مطلب منك بان تقبلها لله ورفا تقنى بالنسب
 سجعها سكر ارباب الهوى ومعافى لفظها سحر مصيب
فاجاب السيد المذكور بالبلغ بديع المنثور الحمد
 ملك العالم وما سواه واحد احد صمد لاله الاله الام واللام
 على رولم محمد وولد عمه اسد الملك الامام مع العسكر
 والاعلام والاصحاب واله الكرام ودايم اعم المدام
 لاهل وراذه مع الاكابر مؤسس الكلام امره اسم صابر
 حاصله لما تسوا والاول ومعها وصل ما هو عدد عدد
 عدد اجمعها اسم عابد الى اوله ما اوله عكس الحركه ووصل
 مع لاس السرور عكس الم عمل حركه كاوله اوله الاله
 نكسا للمحرك وما هو الامور الاعلا وعكس والداية
 اسمه اسمه مدلول ما اراد الله واسمه سوا ما هلم مصدر
 كاسم امره معنى الحكما كلامه مصورا وهو ولد امراسه
 بلع الله واللمع مراد ما هو موصلا حركه على لواح اوله
 اوله الاوى مع الواو واللام المهملة اصله ومولد مصر عا

محلا

محلا لورود ولعم رسول الله اسد الله امام الامم در داما
 الكرام لاس اهل المهيم ملك الملك الكلام على ولاده
 السلام لما صاروا الى العدم واصلا الى الملك العلم الى
 امر عالم عامل كامل ما هو اصل الاصول وهو علم الامام
 والرسول اسمة احمد هو ولد امره اسمة محمد سئل الله الصمد
 اعلم العلماء كل الكفا محرك سلاسل الوفاء دار به الصلح
 والساد ولو لاما اقتضى الايجاز لذكرت جميع ما هو
 مرفوعه الحاي ولي لدا ليل لا يجاز وهذه الابيات التي فيها
 اى الشاعر الازدي المسمى زوتنيل
 جوهه عظيم وفواد عليل ومفلة غيل وجسم خليل
 واضع اصنم فيها النوى لظوا شياق زار منه العويل
 وهج من صددت بلا باعيا للصد اجري جرد مع الطويل
 ياتع ما شوط الهوى انا راك بصارم الهيمان قلبي قليل
 دفقا فذر الروع من مقلتي عذا كضفى فوق حدى تبيل
 ان كان نير نيك اريما من جوى فبسي الله ونم الوكيل
 ما الى ربوطق الوقى اصنمت مبحرته والهدى فى كل جليل
 استجى الفدر وهو الذي به عن نير القدر اضحى ذليل
 بتا لمت اعزوه لممت ليا حلالنا س يتجاوز جميل
 ما فتح الغنض وما اجل الصفتا للمثبت اللبيب النليل
 يا بها الساعى بنهمج الهوى سلكت نرجا حار فيه اللليل
 استقل الحزم لتخض بيما ترقى به ذرور محمد ائليل
 كم من فنى بالحزم ناك العلى كت به حاز الغنا بالليل
 ما ذاك الا انهم رب الهوى ومتمه فى العلم يا عطليل
 كلامه المنثور سلسلته احلى من الماني والسلسيل
 ونظيرها الهوى لئسا فدا ليا ليس لها من عدليل