

باللام وفعاله ونسي اللام الفارقة فان عملت او ظهر العني لوجود
 قرينة دافعة لاحتمال النفي لفظية بان يكون الخبر مفيا بخوان
 زيد لم يقم او معنوية كان يكون الكلام سبق للمدح كقول
 ابن ابي ابي الصم من اذ ما كره وان ما لك كانت كرام المعادن
 لم يجب دخولها بل قد يجب تركها كالمثال المذكور وقضية
 كلامه في الشرح ان هذه اللام هي لام الابتداء وبعده في الاصح
 وهو من هب يويبه واختاره من تلك وذهب بعضهم الى انها لام
 اخري اجتلبت للوقت وتخرج الخلاف نظر فيما اذا تقدم عليها فعمل
 قلبي لقوله عليه السلام وقد علمنا ان كنت لو من اذن في الكلام
 الابتداء كسر همزة ابن ومجعلها لا انا اخري فقها ومثل ان المشددة
 في نصب الاسم ورفع الخبر لا النافية للجنس لما يشبهها في التوكيد
 وله وم الصدر والدخول على الجملة الاسمية وتسمى لا التبريد
 لانها تدل على نفي الجنس وكانها تدل على البراءة منه وخرج بالنافية
 لا النافية فانها تختص بالضارعة والذاتية فلا تعمل شيئا وهي التي
 دخلوا في الكلام كخبرها ويقوله الجنس لا النافية للوحدة
 فانها تعمل عمل ليس لكن لكن تقدم ان المشبهة ليس قد تكون نافية
 للجنس فكان الاولي للتعبير بلا المحمولين ان كان كقولك
 في نكته علي مقدمة من الخراج فك وبقر في ابداء الجنس عين
 بالقرتين والاصل ان لا تعمل لما تقدم في ما النافية لكن ورد العمارة
 بعلمها علي خلاف القياس وانما تعمل بشروط اربعة الاولى ان يقصد
 نفي الجنس علي سبيل الاستغراق الثاني ان لا يدخل عليها جاز
 الثالث والرابع ان لا يتصل بينهما وبين اسمها فاصل وان يكون هو
 الخبر نكر تين واليهما اشار بقوله **كن عملها خاص باللفظ**

بها

بها فلا تعمل في معرفة وما اوهم خلا ذلك يولد بايناسية ولا
 في نكرة منفصلة فاذا وجدت هذه الشروط عملت وجوب ان اذوت
 وجوز ان تكررت ثم اسما ان كان مصانفا نحو **لا صاحب علم**
مفوت او شبهها به نحو لاصفا وجهه في الدار **ولا عشرين** و**عشر**
عندي ظهر نصبه وكان معربا بتعلق والمراد بشبهه ما تعلق
 به شيء من قام معناه سواء كان ذلك الشيء مرفوعا ام منصوبا ام
 مجرورا وانما سمي شيها بالاضاف لعلمه فيما بعد كما لضاف **فان كان**
اسما غير مضاف الي نكرة **ولا شبهه** بان كان مفردا او مثنى
 او مجموعا بني معربا كما ينصب به لو كان معربا لضمه معيّن
 اجسية فان كان مفردا الفظا ومعني او لفظا فقط اوجع تكسر
 لمنكره او مثنى **بني على الفتح** كما في **نحو رجل** ولا تقوم **ولا رجال**
 ولا هنود في الدار ومنه نحو لانما اعطيت ولا معطي بالمتع
 وبني **عليه** او **علي الكسر** مع عدم التثوين عند الجمهور ان كان متا جمع
 بالث و **تا** كما في **نحو لاسمات** وقد روي بها قوله **تلذذ لا لذات**
للشيء فالكسر استعجابا للمصل والفتح نظرا للاصل في بنا المركبات
 قال المصنف وهو ارجح والترصه من عصفور **بني على الياء** **الفتح**
 ان كان مثنى او مجموعا علي هذه **كما في نحو لاجين** **ولا مسلم** **عندك**
 وقد تقدم ان لا اذكرت كان عملها جازيا ولا اجبا وله كقولك
وكف في نحو جولد **ولا قوة** الا بالله من كل تكريت فيه لا
 واسما مفرد **فتح الاول** من الاعمين واذا فتمت **في الثاني** ثلاثة
 اوجه **الفتح** علي افعال لا الثانية نحو فلادفث ولا يوفق بالفتح
 فيها والاصلا حينئذ هلتان **والنصب** علي جعلها بايديه وعطف
 الاسم بمعربا علي عمل اسم لا قبلها فان عمله نصب نحو **لا شيت اليوم**

ان التثنية الذي هو قوله فيهم