يندب الا المعروف واما قولهم وامن حفر بير زمزماه فهو في قوة قولهم
واعبد المطلباه اذ من المعلوم ان من حفر بير زمزم هو عبد المطلب
ولا يستعمل مع المندوب من احرف الندا الا حرفان وا وهي الغالبة فيه
والمختصة بدويا اذا لم يلتبس بالمنادي المحض وحكمه حكم المنادي
فيضم ان كان مفردا نحو وا زيد وينصب ان كان مضافا او شبيها به
نحو واعبد الله واضاربا زيد ولك زيادة الالف في آخره وهي اكثر
احواله واليها اشار بقوله والتاء اي يقول وا زيدا بالف في آخره
مفردا كان او مضافا لظاهر نحو واامير المومنينا او لمضمر نحو وا اباه
او شبيها بالمضاف نحو واطالعا جبلا او وكما نحو وامعدي كربا وتحذف
لعد الالف ما قبلها من الف نحو واموساه او تنوين في صلة او غيرها
نحو وامن نصر محمدا ونحو وابا بكرا او ضمة اعرابية او بنائية نحو
وامسنا وفي اسمه مسن او كسرة كذلك نحو واعبد الملكاه واحذاما
فان اوقع حذف الضمة او الكسرة في لبس ابقيا وقلبت الف يا بعد
الكسرة نحو واغلامكي وواو بعد الضمة نحو واغلامهو واغلامكمو الا ان
لو ابقيت الالف لاوهم الاضافة الى الكاف المخاطب وها الغائبة
والمثنى ولك زيادة الها بعد الف المندبه او بدلها وقفا نحو
وازيداه واغلامكيه واغلامكموه لان الغرض مد الصوت والتطويل
وافهم كلامه انها لا تزاد وصلا نعم قد ترد في ضرورة مضمومة
ومكسورة ومن ذلك قوله الا يا عمرا وعمراه وعمرو بن الزبيراه واجاز
الفراء اثباتها في الوصل بالوجهين ولما فرغ من المفعول به وما يتعلق به
شرع يتكلم على المفعول الثاني وهو المفعول المطلق اي الذي يصدق
عليه اسم مفعول من غير تقييد ومن ثم قدمه الزمخشري وابن الحاجب
على المفعول به بخلاف بقية المفاعيل اذ صدق المفعولية عليها مقيد بالاداة

وهو

وهو المصدر الفضلة اي المستغنى عنه المسلط عليه عامل ينصبه من
مادة لفظه وذلك كضربت ضربا او عامل من معناه بان وافقه في
المعنى ولم يكن من مادته وذلك كقعدت جلوسا الاتي انهما متحدان
في المعنى دون المادة فخرج بالفضلة المعرة نحو قيامك قيام حسن
وجد جده وبما بعدها نحو سمعت حديثك وقمت اجلالا لك وانتصاب
المصدر المرادف بالفعل المذكور هو مذهب المازني والمنقول
عن الجمهور ان ناصبه فعل من لفظه مقدر ثم المفعول المطلق
ثلاثة اقسام موكد لعامله ان كان مصدرا والا فللمصدر المفهوم منه
نحو ضربت ضربا والصفات صفاته مطلوب طلبا وهذا لا يجوز
تثنيته ولا جمعه باتفاق لانه بمثابة تكرير الفعل ولانه اسم جنس
محتمل للقليل والكثير ومبين لنوع عامله بان دل على هيئة صدوره
الفعل اما باسم خاص نحو رجع القهقرى او باضافة كضربت ضرب
الامير او بوصف كضربت ضربا اليما او بلام العهد كضربت الضرب
اي الذي تعرفه ويسمى المختص ويجوز تثنيته وجمعه ان خفت ما
يجهد كضربة وظاهر كلام سيبويه المنع واختاره الشلوبين
ومبين لعدد عامله بان دل على مرات صدور الفعل كضربت ضربتين
وضربات وهذا جايز تثنيته وجمعه باتفاق وادرجه ابن مالك في
التسهيل في المختص وجعل المفعول المطلق قسمين مبهما ومختصا
فيوافق المختص قسمان معرف وغير معدود وغير معدود وناصبه اما فعل او
وصف كما مر او مصدر مثله كعجبت من ضربك ضربا شديدا وشرط
الفعل التصرف والتمام والوصف الدلالة على الحدث وقد يحذف
ناصب غير الموكد جوازا لقرينة حالية او مقالية كقولك للقادم او
لمن قال سأقدم عليك خير مقدم اي قدمت ووجوبا سماعا نحو سقيا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)