

بالهزة والخفة في الكل جزوت تحت ما ديري يعني ان المسكار
 اليد بالحاء وهو يعقوب خفت كل ما جا من باب الياح وهو قيل
 من ينجيك منا وقال الله ينجيك وفي يونس فالهوى ينجيك ونجى
 رسلنا ونجى لونسين وفي الحجر المصوم وفي مريم نجي لذي القوا
 وفي المنكوت لتعنيته انما مجوك وفي الرثي ينجي الله وفي
 الصف تحبكم الا ان الخفت في جرف الرزل لشار اليه بقوله
 وتحت صا ديري رواية لشار اليد بالياء وهو روح من تفرزه وروى
 ثقل بالباقي فالعقد استثناه من عموم قوله والخفت في الكل
 جز وان في ابن عامر بالتثنية حرف الصف ويعنيون بالتثنية
 في قل من ينجيك منا وافقه في الاحزان يونس وهو ينجي الموتين
 حمض والكساي وانفرد به بتثنية الاولين منها وما فالهوى
 نجيك ونجى رسلنا وافقه في انما المصوم اجعلين بالجر والتثنية
 والمله في العنكبوت حمزة والكساي وخلف وفي انما مجوك
 بالعنكبوت م وابن كثير وسبعة وجه التثنية كونه من اجبي
 المتعدى بالهزة وجه التثنية اخذه من نجي المتعدى بالتثنية
 ثم قيل لاداة التثنية وانكر بعضهم والله اعلم **والرفع ان حصل**
 اي في المثار اليد بالحاء وهو يعقوب من رفع الراء وذلك على انه
 منادى فرفع علم لاصفة لان حرف الند لا يجوز من الصفة لانا ذلك
 فالهزة بتأنيده منادى جات التثنية **وعند خاطين درست**
واضرب عدو اجلا جلا اي قرا المسكار اليد بالحاء وهو يعقوب درجات
 من نسا بالتثنية المبرهنة في التثنية بالنون كراهة الكوفية لا يرفع
 وذلك على ان المفعول مفعول شرف ودرجات منصوب بالرفع
 على التمييز والحال واسقاط الحافض وقرا ايضا يجلون والطيس

الفعلان

والفعلان بعده وما يبدونها ونحوون بالخطاب في الثلاثة كراهة
 من عدا ابن كثير ولي عمر وذلك لمناسبة وعلمهم وقرا ايضا ويعولوا
 درست بلا الف مع فتح السين وسكون التا بوزن فقلت لكمة
 ابن عامر وذلك على ان تاء التانيث ومعناه عفت وانحمت
 وتقدمت اي يوتي قدير فذا درس لقدمه وسكن الباقول لسين
 وفتحوا التا وابتن ابن كثير وابوعمر والفا بعد الدال على ان التا
 للخطاب ففيه ثلاث قرات وقرا يعقوب ايضا من فدا يسيب الله
 عدو انضم العين والدال وتثنية او او مصدر وعد ومضروب
 على المصدرية والحالية مؤكدا لعامله لان التا عدوان في المعنى
وطب مستفاد امر بفتح الفاء من مستودع ومستودع المسكار
 اليد بالطاء وموروث كراهة من عدل ابن كثير والوجه هو روح وجرح
 الفاء انه مصدر واسم مكان والحق فلكم استنار وكان استنار
 او كم استنار او مكان استنار اي في الارحام والاصلاب ومن
 كسر لثا حمله اسم فاعل واستودع اسم مفعول اي فثناكم
 مستفاد في الارحام اي قار فيها ومنكم مستودع في الاصلاب او فثناكم
 مستفاد فوق الارض ومنكم مستودع عنها **وكسر انا ويوناق**
 اي قرا المثار اليد بالحاء وهو حلف انها اذا حات بكسرة الهاء كراهة
 ابن كثير والوجه هو ويصوب وسبعة في احد وجهيه وقرا لا يومنون
 بالحيث منا وهو على الخطاب كاصلة في حرف الجائية كاعلم من سكونه عنه
 فيها وذكر الخطاب لروى في يوتي على الخطاب ابن عامر حمزة نطق
 وعلى الصيب في الجائية نافع وابن كثير وابوعمر وابوعمر وحضرة ورجح
 ثم فيه متناصنون وحصر العين بلان الخطاب في شعور للرومين
 ولا يومنون اخبار على الكافرين والخطاب ان يستعمل ويومنون خطاب