وقيد الحرف بكونه لمعنى لاخراج حرف التهجي اذ لا يكون جزءا للكلام
على ان في جعل حرف المعنى جزءا للكلام تجوزا او مقابلة ضعيفة
واحترز بمن معنى عما الذي عليه يبني من نوعه الذي ينقسم اليه كالجملة
الاسمية والفعلية والصغرى والكبرى وقد يقال ان الناظم رحمه
قسم الكلام الى غير اقتسامه لبن هذه الثلثة اقتسام للكلمة لا للكلام
لان غلامه ضمه القسمة جواز اطلاق لفظ المقسوم على كل واحد
من الاقسام الثلثة ويجاب بان هذا من تقسيم الكل الى اجزائه
انما يلزم صدق اسم المقسوم على كل واحد من الاقسام
الثلثة في تقسيم الكلي الى جزياته كقسمة الكلمة الى الثلثة
والناظم لم يقصد ذلك والكلم قول مفرد وقد من معنى
القول والمفرد ما لا يدل جزء لفظه على جزء معناه كزيد
والكلمة واحد الكلم وهو اما الخذ بقيد التركيب ما ترك
من ثلاث كلمات فاكثر كقام زيد وضرب اللص اليوم
او لا كان قام زيد وضرب
في كلام الناظم بمعنى الواو وليست على بابها لانا اذا قسمنا
شيا الى اشيا فنسبة كل واحد من الاقسام الى الشي المقسم
نسبة واحد واعلم ان لكل واحد من هذه الاقسام علامات
وكذا لبعرف وتميز بها عن قسيمه والناظم انما التبس بالعلامة
على الحد وان كان هو اضبط لاطراده وانعكاسه بخلاف العلامة
تسهيلا على المبتدي فقال فالاسم ما يدخله جر والى او كان
مجرورا بالحتى وعلى مثال زيد وخيل وعلم وفاروق ولدك
ومن وامر الاسم لغة مشتق من السمو وهو العلو فيقال بصري وفقيه
السمة وهي العلامة في قولي كوفي واصطلاحا كلمة لتدل على
معنى في نفسها غير مقترنة باحد الازمنة الثلثة وضعا ولم يدل جزء

ما يعرف به الاسم ويتميز الاحرف الجر وحروفه كثيرة اقتصر
منها على اربعة فكل كلمة صلحة لان يدخل عليها احرف من
حروف الجر او كانت مجرورة به فهي اسم نحو اخذت من دار
ونظرت الى فلك وتركت على الخيل وسلام هي حتى مطلع الفجر
فهذه اسماء لدخول حرف الجر عليها اذ لا يدخل الا على اسم صريح
واما قولهم ما هي بنعم الولد وعلى بئس الفحل فعلى
حذف الموصوف وصفته وتكميل الاسم بدخول حرف الجر
يتميز الجر الذي هو اثر وهو عبارة عن الكسر الذي يحدثه العامل سواء كان العامل حرفا او مضافا او جرا بغير هما على الصحيح
وما يتجر به الاسم ايضا التنوين وهو نون ساكنة تلحق لفظا
لا خطا استغنا عنها بتكرار الحركة عند الضبط بالقلم كما
وصه ومسلمات وحينئذ وكذا الاسناد اليه وهو اسند غلامه
اذ به يعرف اشبه التامر ضربت وسعيد ضرب وما في قلما عند الله خير من
اللهو وما عندكم ينفد وما عند الله باق والفرق بينهما بين
المعنوي والافظي كحقيقة بعضهم واما شيخ تلعيدي
خير من ان تراه فعلى حذف ان واقامة الفعل مقام المصدر
وما فرغ عما يعرف به الاسم اخذ في بيان ما يعرف به مطلق الفعل
ويتميز عن قسيميه فقال والفعل ما يدخل قد والسين
عليه مثل بان او تبين او يحقد تا من حدث كقولهم
في ليس في الست انفت او كان امرا استقم او يحول كما
اذ ظرف لمستقبل وانصرفوا وكل الفعل لغة لغير الحدث الذي
يحدثه الفاعل من قام او قعود او نحوهما واصطلاحا كلمة دلت
على معنى في نفسها مقترنة باحد الازمنة الثلثة وضعا

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)