

وفتح الجهم والباقون بفتح الياء وكسر الجهم نافع وابن عامر حفص
 عما فعلون هنا وفي آخر المثل بالياء والباقون بالياء يانها ثمان
 عشر ابي اخاف وايفي اعطك وايفي اعوذ بك وايفي اخاف وشقائي
 فتح للمريان وابوعمر والسنة عن ابنه رضي ان اردت اني اذا
 لم ابي ضيبي السبي فتح الاربعه ناوا ابو عمرو ولكن اراكم وايفي اراكم
 فتحهم نافع والبزبي وابوعمر ان اجري الا ان اجري الا اوت
 اجري الا فتحها نافع وابن عامر وفتحهم ابو عمرو فطر في فتحها
 نافع والبزبي اني اسهد الله فتحها نافع وما توفيني الا بالله
 نافع وابن عامر وابوعمر اهبط اعز فتحها للمريان وابوعمر
 وابن ذكوان وفيها من المذوقات ثلاث فلا تسلسل انبثها
 في الوصل ورش وابوعمر ولا تحزون انبثها في الوصل ابو عمرو بيوم
 ياني انبثها ابن كثير في الحالين وانبثها في الوصل نافع وابوعمر
 والكسائي **سورة يوسف** عليه السلام اسم ابن عامر
 يابن فتح النوا والباقون بكسرها حيث وقع ابن كثير وابن
 عامر متفقان بابيه بالها وقد ذكر في باب الوقف حفص يانها
 وفي النوا ج في الصفات بفتح الياء والباقون بكسرها ابن كثير
 اية للسماعين على التوحيد والباقون على الجهم نافع عن ابان الجهم
 في الموضوعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلمة فز انما كانت
 بادغام النون الاولى في الفارسية وانما هم الرضم وحقيقة الاستماع
 في ذلك ان يشاء بالتحركة الي النون الابل لغضو اليها فيكون ذلك اخفا
 لا انما صححها الحركة لا تسكن فذلك من سابل يضعف الصوت
 بها في فصل بين الهمزة فيه وهذا قول عامة المتأخرين وهو الصواب لما
 دلالة ذلك وصحة في القياس الكوفيين ونافع يرفع ويلعب
 بالياء في الهمزة والباقون بالياء وكسر للمريان العين من يرفع وجرها
 الياقون وورش والكسائي وابوعمر اذا اخففت الهمزة الذي يعبر

المدغم

هذ

هذ والباقون بالهمزة في الحالين وهزة على اصله اذ اوقف الكوفيين
 يا بشري على وزن فاعلي كما مال حمزة والكسائي فتحه الواو والباقون
 بالياء بعد الزا وفتح الياء وورش الرايين الثقيلين والباقون
 باخلاص فتحها وبذلك ياخذ عامة اهل الاداء في مذهب ابي عمرو
 وهو قول ابن جاهد وبه قرأت وقد نك ورد النفر عنه من طريق
 السوسني عن البزبي وغيره نافع وابن ذكوان حيث
 لك بكسر الهاء من غير همز وفتح النوا وهت ام كذلك الا انه امر
 وقد روي عنه ضم النوا وابن كثير بفتح الهاء وضم النوا والباقون
 بفتحها الكوفيين ونافع المخلصين اذا كان اوله النوا ولا حيث
 وقع بفتح اللام والباقون بكسرها ابو عمرو حاشي له بالواو في الوصل
 فاذا وقف حذوها اتباعا للخطار روي ذلك عن البزبي من طريق
 ابو عبد الرحمن بن ذكوان واصل ابو شبيب من روايته
 ابو العباس الا يدع عنه والباقون بغير الين في الحالين حفص
 د ابا بقر بك الهمزة والباقون باسكانها حمزة والكسائي فيدهصرو
 بالياء والباقون بالياء فالون والبزبي بالسوا لا او مشددة بدلا
 من الهمزة في حال الوصل وتخفيف الهمزة الا ان ورش وقيل على
 اصلها في الهمزة المسورة ابن عامر وايضا على اصله والباقون
 على اصولهم ابن كثير حيث نشأ بالون والباقون بالين حفص
 وحمزة والكسائي وقال لفتيا نزل الين والنون والباقون بالياء
 من غير الين حمزة والكسائي انا نايكنز بالياء والباقون بالنون
 حمزة والكسائي وحفص جهر حافض بفتح الحاء والنون بعد ها وكسر
 اليا والباقون بكسرها الحاء واسكان الفاء من غير الفاء وكسر
 الفاء والباقون بكسرها الحاء واسكان الفاء من غير الفاء وكسر
 من قد ذكر في الاغصام البزبي من قرأني على ابن حو الشقي الفارسي
 عن النقاش عن ربيعة عنه قلما استيسوا ولا يتسومون وجه الله انه

Copyright © King Fahd University