

وان للفقهاء عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي بكر كتابا في ذلك سماه  
 الخيمة النورانية **وذكر** سيدنا الوالد تعلق الله برحمته واسكنه  
 ضيق جنته ان السيد الجليل عبد الله بن عبد الله شبل تاريخا في ذلك  
 مستمرا على ما يتعلق بملهنا لك ولم ينس في الوقوف على واحد من  
 المذكورات مع البحث عليها من سائر الجهات وقد شرح سيده الوالد  
 تعلق الله بالرحمة والرضوان واسكنه فسيح الجنات في تاريخ جامع  
 في هذه المعنى فائق في بابها لطافة وحسنا ومعنى ذكر فيه تاريخ  
 اعيان تلك البلاد من العلي او الفضلاء والسلاطين الامجاد وتم  
 نقلت به الليالي والايام وصفت الموانع من حصول المرام والكر  
 استمداي في هذه المجموع من مسوداته التي ذكر ذلك فيها ولكن  
 لم اطلع عليها استصحب به في قوادحها وخواصها واسأل الله تعالى  
 ان يجازي كلا على نيته وان يبلغ من رضوانه على امينته وان  
 يرحمهم ويا نانا جمع بين ذلك بيوتنا جنات عدن فيها خالدون وقد  
 اطلقنا الكلام في هذه المقام وكان في بعض من الانام واقفون غوي  
 سهام الملامح وخواصه اني تذكرت جهود الاوطاك ومخاطبة  
**الاخوان** وقد قال سيد ولد عدنان حسب الوطن من الايمان  
 وقد قبل ارض العيش ما كان في الوطن والنعيم القيم انما يكون  
 في الاهل والسكر وقد روي ان ابا ان بن سعيد قدم على رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وهو بالمدينة فقال يا ابا ان كيف نزلت عليك  
 فقال تركتم وقد خندط وتركت الاذخر وقل اعذف وتركت  
 التمام وقد خاصر اعز وريت عينا رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ومعني اعز وخرجت ثمرته وها صار له خور وارجل  
 نزول النفس الى مسقط الراس وانه الميلا دنزل قوله تعالى  
 ان الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد ويشتد سدا قبلك  
 رضي الله عنه وهو بالمدينة **اللايت** شعري هل ابيات ليلة

بواد وحول اذخر وجليل • وهل ارون يوما مهابة مجنة •  
 ويبدف لعيني شامة وطييل • والاذخر والليل نبتان مشهورا •  
 وشامة وطييل جبلان بمكة معروفان وقد اخذ هذين البيتين  
 السيد الجليل عمر بن عبد الرحمن صاحب الجرا وغيرهما بقوله •  
**اللايت** شعري هل ابيات ليلة • بواد وحول عشق وخييل •  
**وهل** انظرن يوما قبور السادة • وتبدف لعيني حيلة ومخييل •  
 ومما ينتظم في هذه الملح من المشوق الى الوطن والمغنين الى السكن  
 ما قاله رفاعه بن عامر القصبى وانشد لها البربر لامرأة من بني  
 المر تعلق ياد ارسلي بالنبي • اذ اختصت اوكان جزا يعالما •  
 احب بلاد الله ما بين منبح • الى وسلم ان يصوب سحابها •  
**بلاد** بهما عرق الشباب تملهي • واولك ارض مس جلدي تزيها •  
**وقال** الاديب ابن الرواح الشهرير

ولي وطن الميت ان لا ابيعه • وان لا يرى غيري له الدهر الكا  
 عهدت به شرح الشباب وجمه • كنجة قوم اصبحوا في ظلالكا  
 وحب اوطان الرجال اليهم • ما رب قضاها القواد هناكا  
 اذ اذكروا اوطانهم ذكرتهم • عهد الصبا فيها في نوالكا

**الباب الثاني في تراجم اهل هذا البيت**

الطاهر ووصف حاله ووجاهة الفم الباهر وهذا البيت هو المفضل  
 من الكتاب لما فيه من التراجيح التي تصدقها واستغلا اهل الاضار  
 يركن اذكر الاحاديث عنهم • ولولا هواهم في الحشا ما غر كنا  
 ولولا ما بينهم من ارضنا قلوبنا • اذ اخبر القماظ في الثوران  
 لذئنا اسي من لوعة وصباية • على ان في المعنى معانيهم معنا  
 فقل للذي يهوى عن الوجد اهله • اذ التردد ومعنى شراب الهوى  
 وسلم لنا فيما عنينا فاننا • اذ اعلنت اسواقنا وبالجننا  
**والتقدم** اولها يشير الى اوصافهم التي لا تحصى ومناقبهم التي

بواد