

ومنها ان الحارفي الجهد عند الحاجة اليد اذا اخذ مخوزان
سارقي زيد لبتا في ذلك ان تقول ما اردت بل غيره ومنها ان
يكون معينا بان يكون الجبر لا يصلح الاله اما حقيقة نحو خالق
نحوه لما يشاء اي الله او ادعاء نحو يصلي بده ووهابا للوف
اي السلطان ومنها صيق للقام وهو من زيادتي وذكوره
في الايضاح ومثل الطيب في البيان بقوله قلت عليل ومنها
كونه سمع كذلك ان المثال لا تغير وهو من زيادتي ايضه
وذكره السكاكي والطيب ومثله بقولهم رميه من غير رام
ص وذكره الاصل او حجتا ان تقول له على القرينه
او اساع ليس بندي تذكره او كثره الايضاح والقرينه
او قصده تخفيه او رفعته او بركات شانه اول ذنه
او بسط الكلام حيث يطلب طول للقام كالذي يستعد
البحث الثاني في ذكره فيكون لكنت منها كون الاصل لا
مقتضى للعدول عن قرينه او غيرها ومنها الاحتياط للضعف
التي هو يلغ عن القرينه اما للضعفها او ضعف فهم الخطاب ومنها
ابهام غباوة السامع قال الطيب في قولك لعابد الصم الصم
لا تصرف له ومنها زيادة الايضاح والتعريب كقوله تعالى اولئك
على هدى من ربهم واولئك هم المفلحون ومنها قصد تخفيره
ككون اسمه ما يقتضي الاهانة نحو السارق اللئيم حاضر ومنها
معتظمه لكون اسمه مما يدل على التعظيم نحو امير المؤمنين
حاضر ومنها التبرك باسمه كقولك رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال لهذا العتول ومنها الاستلذان بذكره نحو الجبيب حاضر ومنها
بسطة الكلام حيث يطلب طول للقام استعدا بال نحو هي عصاي

ولذلك

ولذلك زاد على الجواب بقوله اتوكا عليها وما بعده وتقول
التخصيص كغيره حيث الاضفاء مطلوب قال ابن السبكي فيه
نظر لأن المطلوب هو الكلام المستندي شوسى لا الاضفاء
وان اخذ الاضفاء من جانبته تعالى فنذلك لا يسمى اصفاء ولو
اسمى فانما المقصود كلام الله تعالى له وان يصفي هو له وذلك
لا يحصل بسطة للجواب الا ان يقال قصد تعويل الكلمة والرجوع
ولذلك عدلت الى ما عبرت به في النظر
وكونه معرفة فخصه اذا المقام غايب او حاضر
والأصل في الخطاب التبعين مخاطب وفقد ذلك يعنى
كقوله سبحانه ولو ترى لهي يمع كل شجر في قري
ش البحث الثالث تقرينه وذلك لكنت تظهر من جهة
التعريف لأنه اما بالأضمار وذلك لكون المقام للكلام للخطاب
او الغيب وسيم الأولين قولي او حاضر مثال الاول قوله
ويحجرتا كون لما سخطنا ونحن الأخذون لما رضيت والثاني
قوله أنت الذي اختلفتني ما وعدتني واشمتتني من كان فيك
يلوم ولثالث قول في تمام يعين اني اسحق طالت يد العلي وقامت
قناة الدين واشتد كاهله هو النجر من اي الجبهة اشيتته
فقطته المعروف واليود ساحله والأصل في الخطاب ان يكون
لمعنى معقرا او شقي او جمعا وقد لا يقصد به معنى ليعبر
كل مخاطب على سبيل البدل نحو فلان لئيم ان اكرمه اهانك
وان احسنه اليه اساء اليك فلا يزيد به مخاطبا بعينه بل يزيد
ان اكرمه واحسن اليه فتخرجه في صورة الخطاب ليعلم ان معاملته
لا تختص بواحد دون اخر ومنه قوله ولو ترى اذ وقفوا على النار