

او من الآية بطريق القياس بل لا يجوز القول بعموم الآية وان  
 كل صلح خير لأن ما اصله اجماع من الصلح او حرم حلالا فهو  
 ممنوع وكذا الآية القتال ليس الثاني فيها عين الأول بلا شك  
 لان المراد بالأول المنقول المسئول عنه القتال الذي وقع في سرية  
 ابن الحضرمي سنة اثنين من الهجرة لأنه سبب نزول الآية والمراد  
 بالثاني جنس القتال اذ انك يعنيه فتأمل هذا وخرج عليه ما  
 اشكل عليك تنبيه قال ابن السكيت المراد بذكر الاسم مرتين  
 كونه مذكورا في كلام واحد او كلامين بينهما تواصل بان  
 يكون احدهما مطوقا على الآخر لربطهما وتعلق ظاهرهما وتناوب قلت  
 وعلى هذا التردد التي اوردتها وهي قوله تعالى وكذلك انزلت اليك  
 الكتاب فان الذين اتيناهم الكتاب يؤمنون به لان الكتاب  
 الثاني غير الأول لما يظهر من ان الثاني مستقل بالنسبة الى الأول  
 وقد يقال ان اللازم في الأول للعهد وهو القرآن وفي الثاني  
 للجنس فيكون في حكم التكرار معنى صريح  
 ووصف للكشف والتخصيص **تأكد والمدح والذم راوا**  
 وكونه أكد للتقرير مع **توجه الجواز والسهو ان يقع**  
 او عدم المشمول والبيان قدر **كشفت نحو ابو حفص عشر**  
 والعطف للتفصيل بالأجما في **ذالبا اورد نف**  
 به الخطا في جابول لا الأجل **اوصع في حكم للسوى في عطف بل**  
**والشك والتشكيك قد تأرا سوى ذلك ما عرفت عطف قد حوى**  
**ويبدل الشين وبعض واشتمال** **لزيد تقريره ووضح يقال**  
**شرب البعثة الخاس في اتباعه فاما وصفه فلا سور منها**  
**كشفت بان يكون يحتاج الى كشف معناه كقول تسانا هدى**

المعقن

للمعقن الذين يؤمنون الآية وقولك الجسم الطويل العريض  
 العميق يحتاج الى فرغ يشغل وقولك اوس اللمعي الذي يقطن بك  
 الظن كان قد رأى وقد سما ومنها تخصيصه بصفة تحمزه نحو  
 زيد التاجر عندك ومنها تأكيده نحو لا تتخذوا الهين اثنين  
 وقولك امر الدابر كان يوما عظيما ومنها مدح نحو الحمد لله  
 رب العالمين الايتين ومنها ذم نحو فاستعد بالدم من الشيطان  
 الرجيم واما تأكيده فلا زيادة التقرير بنحو قلت انت ولدع  
 توهم التجوزا والسهو نحو جاء السلطان واليه يشرفه  
 لئلا يتوهم مجيى طلاله او انك سهوت في ذلك ودفع توهم  
 عدم المشمول نحو جاء القوم كلهم واما اتباعه بعطف  
 البيان فكشفت وايضا حرم باسم مختص به خوفا من الله  
 ابو حفص عمر وقد مر صدقك خالد واما العطف فللتفصيل  
 المتوالي باختصار نحو جاء زيد وعمر او المتد نحو زيد  
 قائم وقاعد او راسع الى الصواب في العطف بلا نحو  
 زيد لا عمر او صرف الحكم الى اجزاء العطف بيل نحو جاء  
 زيد بل عمر والشك من المتكلم او التشكيك للسامع نحو  
 جاء زيد او عمر او لغير ذلك من المعاني التي تقتضيها  
 سائر صروف العطف كما شبهت عليين زيادتي وذكره ابن  
 السكيت كالخبير والاباحة والتقييم والفورية المهلة  
 والغاية وغيرها واما الأبدال منه فلهذا زيادة التقرير وفائدة  
 المتباعدة نحو هدا الصراط المستقيم صراط الذي انبغث  
 عليا بديل ليكون شها دة للصراط المستقيم بالاستقامة  
 على ابلغ وجه لانه اذا طرقت السمع او لامها ثم عقب بتضفير