

وريد للتشويق والتزيين سوية والعرض والآن يقع
والامر والنهي قد يجتمعان مثل تعجب وتوبيخ معا
وهل يرى المعنى الاصيل يسير مع هذه اوزان فيه نظر
ش قد تستعمل كلمات الاستفهام في غير مجاز من ذلك الاستفهام
نحو كراهة دعوتك لمن اكرهت دعاءه وفهم الخطيبي ان ذلك الخاص
يكمل وليس كذلك فقد مثل في الابيضاء بقوله متى نصر الله
وفي التبيان بقولك للعلامه هل انت منطلق اي الناس قد
انطلقوا فما وقوفك نعم قال الشيخ بها الدين الاصح ان يجعل
الفعل مضارعا لان ادل على قيام الطلب والاستبطاء بخلاف
قول التلخيص كره دعوتك لان قد يصدر من موحى قد
انقطع غرضه من اجابة دعائه او بعد تعذرا اجابته ومنه
التعجب ويشترك الاستفهام في ان كلا يكون عما خفي سيجئ
ما لا يرى الهدى لانه لو يكن غيب عند الاياذ فلما لا يصير
تعجب من حال نفسه في عدم ابصاره اياه اذ لا معنى لاستفهام
العاقل عن حال نفسه ورشد في التبيان بقوله مال هذا الرسول
ياكل الطعام ومنه التنبيه على ضلال المخاطب خوفا من تذهبون
ومن الوعيد كقولك لمن يبغى الادب المراد ب فلانا اذا كان
علما بذلك ومنه التقرير اي حمل المخاطب على الاقرار بما يعرفه
والجاء اليه بشرط ان سبق الهمة المقررية ويذكر بعضها فان
اروت التقرير بالجملة قلت افعلت او بالمتفعل قلت ازديت
او الفاعل قلت انت فعلت ومنه الاشارة بالخطا المذكور فان
كان المنكر الفاعل وليها نحو افعلتني والمثرفي مضاجع والفاعل
او للمفعول فكذلك خواهره يقسمون رحمة ربك اغفر الله تدعون نشر

التميز هو الحذف والوجوب بالتعيين ويبال بك عن العدد نحو
لبنه سنة او شهرا او يوما او ساعة ويبال بكيف عن الحال نحو
كيف زيد اي اصحح امرهم وبيان عن المكان كما في زيد وجوابه
في البيت او نحوه ومعنى عن الزمان ما ضيا كان ام مستقبلا نحو متى
تخصه وجوابه اليوم او غدا ومتى حضره وجوابه امرا او اول امس
وبالبيان عن الزمان المستقبل نحو يسئلوك عن الساعة اياها
مراسها قيل وتعمل في مواضع التخييم دون غيره نقله في الابيضاء
عن علي بن عيسى الربع المشهور عند النحاة انها كمتى تستعمل فيه
وفي غيره وان تستعمل تارة بمعنى كيف ولا يليها الا فعل نحو ان
يجي هذه الله بعد موتها فاتوا بحجركم اني شئتم اي كيف شئتم
وعلى اي حال ومن اي شق وتارة بمعنى من اين اي من اين لك
هذا الرزق الا في كل يوم وقال الشيخ بها الدين والفرق بين ومن
اين اذ ان سؤال عن المكان الذي بر منه الشيء قيل وتعمل بمعنى
سئى ومثل له بقوله اني شئتم تنبيه يمكن استعمال اي في جميع الفاظ
التصور بقول في ازيد ام عرواي الرضلين قام ووقا قام ام قاعد
زيد اي الامرين فعل وفيها اسم ابيك اي شئى اسمه وهكذا في الباقي
ص

ورجعت عمل الاداة في سواه كما استبطان وان يفي
تعجب كمثل ما لا ارى كذا التنبيه الضلال قد عرى
وللو عيد كالمراود ب زيد لمن يرى سبي الادب
كذا التقرير به امر قد سبق مقررا به وللانظار ص
وذا التذيب وتوبيخ بريد وله كره وسويل وضد
كذا الاستبعاد قلت الفا فيها كتاب قد مجاعها الفا