

قوله تشبها بفعل الخ اي لفظا ومعنى اما العظا فمن حيث  
 بناها على ثلاثه احران او اربعة او خمسة ولزوم اخرها  
 الفتح كما الماضي واعلم من حيث ان قرأت وارت معنى  
 حقت واكثرت وفي كات معنى شتمت وفي لكن معنى  
 استدركت وفي لبت معنى تميتت وفي لعل معنى ترجيت  
 ولقمة هذا التيم عملت عمل الفعل الغير الطبيعي له لان العمل  
 الطبيعي للفعل رفع الاول الذي هو الفاعل ونصب الثاني  
 الذي هو المفعول وغير الطبيعي عكسه وهو دليل على قوة  
 المشابهة ام حلي **قوله** وهي ستة احران ولم يذكر في  
 التسهيل ان المفتوحة نظر الي كونها فرع من السورة  
 وهو صريح من حيث قال هذا باب الحروف الخمسة اهل طلاق  
**قوله** المشدات النونات الاربعة اي نون ان وان وكان ولكن  
 بخلاف المخففات النون فان فيها تفصيلا ياتي **قوله** لتوكيد  
 اي تقوية وتثبيت النسبة الكايته بين اسمها وخبرها  
 وهو ثبوت المسند للمند اليه او نفيه فيون بان في  
 مقام الاثنان نحو ان الله غفور رحيم وفي مقام النفي ان الله  
 لا يظلم الناس شيئا وقوله ورفع الشك عطفه وما بعده علي  
 النسبة من قبيل عطف السبب علي السبب فان رفع الشك  
 اي التوكيد في والانكار لها ينال بانها كيد لكنه في مقام  
 الانكار يكون واجبا وفي مقام الشك يكون مستحسنا  
 واما اذا كان المخاطب خالي الذهن ليس شاكوا ولا منكرا

النسبة صح

فان الكلام

فان الكلام يلحق اليه مجردا عن التوكيد كما قد ذلك في علم  
 المحاني **قوله** وهو الدلالة على مشاركة امر الامر في معنى الامر  
 الاول فهو المشبه والثاني هو المشبه به والمعنى هو وجه التشبه  
 وهو المعنى الذي قصد اشتراك الطرفين فيه وهو في زيد كالاسد  
 الجوراة لا ان الجماعة لا تتفايها في الاسد اذهب الاء فقام عن  
 روية وذلك يختص بالنفس العاقلة وانما اعتبرنا في وجه  
 الشبه القصد لان زيدا والاسد يشتمر كان في كغيره من  
 الذاتيات وغيرها كالجسمية والجسمية والوجود وغير  
 ذلك مع انه لم يكن منها شيء وجه التشبيه وما ذكره تفسير  
 للتشبيه اللغوي وهو شامل لمثل قولنا قاتل زيد عمرا  
 وجاني زيدا وعمرا والظاهر ان التشبيه الذي تدل عليه  
 كان او الكاف التشبيه بمعنى المشابهة والمثارة لا التشبيه  
 بالمعنى الذي ذكره المص فان قلت التشبيه فعل المتكلم  
 والدلالة صفة اللفظ فكيف تحمل عليه وتعمل تفسير  
 له قلت الدلالة مصدر قولك دلت فلانا على كذا اذا  
 صدقته له معنى ان يدل متكلم وهي بهذا المعنى فعل  
 للمتكلم فليتامل ام شواي **قوله** برفع ما يتوهم ثبوت او  
 نفيه كمثل الاول قولك زيد شجاع فيتوهم منه ثبوت  
 الكرم مثلا زعمها عادة فيرفع هذا التوهم بقولك كسبه  
 تخيل والثاني قولك ما قام زيد بل عمرا قائما لانهما  
 قيل ما قام زيد فكانه توهم ان عمرا مثله لشبه بينهما