كل ما كان كذا فانه يعمل كذا اي كل فعل لازم يرفع الفاعل فقط
وكل متعدي يرفع الفاعل وينصب المفعول به وكل اسم
اضيف الي اسم اخر فالاول يجر الثاني مثل غلام زيد
قوله فالسماعية منها احد وتسعون عاملا اي العوامل
السماعية من اللفظية احد وتسعون عاملا الثاء منها
للتفسير قوله والقياسية منها سبعة اي العوامل الما
المأخوذة من طريق القياس من اللفظية سبعة قوله
والمعنوية منها عدد اثنان اي العوامل التي لا يتلفظ و
ولا يدرك اثنان من المائة قوله وتتنوع السماعية
على ثلثة عشر نوعا اي تتنوع العوامل اللفظية السماعية
على ثلثة عشر نوعا فلثة عشر منصوب على التركيب و نوعا
منصوب على التمييز قوله النوع الاول حروف تجر ا
لاسم فقط اي النوع الاول من انوع العوامل اللفظية ا
السماعية حروف تجر الاسم فقط قوله وهي تسعة ا
عشر حرفا فالباء فالباء خبر مبتدا محذوف على تقدير

احدها الباء وهي اصلها للالصاق وهو نوعان حقيقي
نحو بزيد داء اي التصق به داء والثاني مجازي نحو مررت
بزيد اي التصق مروري بمكان قرب منه زيد ويجي
على اثنا عشر معني للاستعانة نحو كتبت بالقلم اي سعت
في الكتاب بالقلم وللمصاحبة نحو اشتريت الفرس بسرجه
وللسببية قال تعالي فاخذناهم بذنوبهم وللتبعيض
نحو قوله تعالي وامسحوا برءوسكم وللمقابلة نحو بعت
هذا بهذا وللصلة نحو اعجب مابه وبمعني من قال الله
تعالي عينا يشرب بها عباد الله اي يشرب منها وللتعدية
نحو ذهبت بزيد وللظرفية نحو جلست بالمسجد اي
في المسجد والزيادة نحو ما زيد بقائم قال الله وكفي بالله
شهيدا وبمعني عن قال الله تعالي يوم تشقق السماء
بالغمام وبمعني على نحو اضرب برأسه اي على رأسه
قوله ومن مثل جئت من زيد وهي تاتي على ثمان
معان لابتداء الغاية في المكان التي تقابلها الي كقولك