

وتدور به عينه والعينه من هذا الحديث كناية عن الجماع
قال الاعشى

فدورتي فني حبي فاني ذابعه مائة انا من مثل ما انت ذابغه
وقال عمر بن كلثوم

حجوز يدي اللبانة معه كواء اذا ما ذاقوا حتى يلبسنا

وقوله لم تدع عينه الرمد فالعينه معروفة وهي العينه المركبة و
الانسان اداة البصر والعينه في اللغة على وجه كثيرة منها عينه
التي ذكرناها وعينه الله تعالى حفظه قال الله تعالى تجرى باعيننا اي
حفظنا والعينه المال في اللغة على وجه كثيرة منها العينه التي ذكرناها
وعينه الله تعالى حفظه قال الله تعالى تجرى باعيننا اي بحفظنا
والعينه المال وعينه الشمس والعينه المركبة والعينه الثبات قال
ابن المقدم . حيا شيا له يا نوم عينيا . بيه عينيه ذب وده انالا .
وعينه النوم الذي عند مهم ونظر لوم وعينه الهامة . قال
الشاعر

ولقد مرهم بمنزلة الروى كحلاهما زاد حبة خردل
وعينه النوم يدهم وشرب نومهم يقول شعولاد عينيه
فوموم واعيناه الرجال واعيناه الاحاديث وعيوره المائل
وعيوره الاخبار وعينه الهام اي خبارها قال جميل

رى الله من عينه شبيبة بالقدنا ومن العزمه انابا بالقوادح
ومن وجوه الضافي الملح بقمته وفي قلبها القاسم بودجماع
قال غيره

عيناه عيناه لم تروه دموعها من كل عينه من العينيه نوناه

نوناه نوناه لم يخط لهما قلم من كل نوم من النونيه عيناه

يريد العينيه الا ولينه عينه الماء والنونيه المكتبه وفي العينيه

النوم هنا اخصرته والنوم الوسيله والمنة ايضا قال الله تعالى

لا تاتخذنه حينة ولا نوم فالمنة ذرية النوم والنوم ائفل منه

المنة درجبل وشنانه اي نوبانه وهو الرمد والمنة

النوم والنفاس والبرد والوجع والوجود والرقاد والسنان

والخصه والافغنا والبرد وكل هذا بمنزلة النوم في البرد يعني

النوم قال الشاعر

بردت حراي شحوا على فصحتي عينا وعينه ترسا فوق البرد

واما قوله بها اسقاما رنا خوف الردى ، فالبكاء معروف

وهو يد وبفصر ، قال وجمع بيه اللغنيه

بليت عيني وجوه لولا كانها فما بعني الطار ولا العويل

قال الله تعالى وانه هو اضلع وابي وقال فليضحكوا قليلا وليبكوا

كثيرا اي يضحكوه قليلا في ذاب الدنيا ويبكوه كثيرا في جومهم