

والله لم تكنه ليلي غزال بعينها نفذ اسبوطا ظبية وغزال والظبي ايضا الشيب
 معروف . قال امر القيس
 وتخطوا برخص نير عظمه كاتمة اساربع ظبي او ماويلك اسخل
 الرخص الناعم والشمه الفليله الخشمه والمسا ربع جمع اسرع وهو
 الدود يكون في السوله والحسيس ويقال فيه اسرع واساروع
 وفي جمعه تاربع واربع واساربع واسخل شرقه منه شيرالسوله
 وقيل هي السرحه والاسرع هو مكانه حانبه الوادي . وتقول له تامه
 اجزع اي اذبح ذلك الموضع الذي يسهه الجزع والاسرع واحد والجمع
 الاحبانع بالتراء غير محببه مثل الماء الذي يجمد منه الجبل والاسرع
 مذكر واكثر ما يرويه قال الشاعر
 ربيع جرقاد الحما ورسوم البها حوى لا ينقضى ورواسيم
 وقال في الجزع
 اجزع لما اصبح الجزع موعنا وما كنت اخلوا منه في الانسج وخذ
 والفرد نعت الظبي وصفته وليس هو منه نعت الاجزع كما قال
 وتلوا بعينه الظبي الفزد بالاجزع لانه الظبي اذا لم ينفردا نصب عنقه
 وفتح عينيه وذلك بزيده حنا ، قال طرفه
 نظوره عوار القنا نراهما ملكولتي مدعورتى امم فرقد
 يعني البقرة الوحشية وانه كانت منعورة كانه اسد لا تتصا بها وفتح

عينها والفرقد ولداها وض الكلام تفهم وتاخذ كما قال وتروا بعينه
 العينه الفرد بالاجزع والفرد المنفرد عن الظبا وعنه الفه والفرد واحد في
 العدد . قال الشاعر
 في القبل هم وفي التزويج مبعضه والله مردا حجب الفرد فانرد
 لو كانه في كثرة الاولاد مكرمة مقال ما اخذ الرحمه منه ولد
 قال غيره
 فقف ارض من الارضه شرقا ومغربا
 فما انت في كل البلاد سوى فرد
 وقوله وتجز برك منه وصل يصد وهو ليه فقله متجز برك فالجزاء معروف
 قال الله تعالى فجزاء بيئه مثلها والخير يكون في الخير
 والشر وقال ايما تجزوه ما كنتم تعلمونه . قال الحارث بن حلزه
 اعلمنا جزاء كفة اي نعمت بنا بهم ومنا الجزاء . وتجز برك منه فسه منه
 حروف الجر وهي الابتداء الفايه كما انه الى انقيا الفايه ولانه يقول
 عز حبت منه العرافه الى مكة فذا ابتديت به وانتهيت الى اي ابتداء
 بالعرافه وانتهيت الى مكة . وقوله وتجز برك منه وصل فالوصل معروف
 وقد مر ذكره فاصر بنا على اما دته بالاختصار . وقوله يصد فالصد
 الاعراضه قال الله تعالى رايت المناقبه تصدونه عنده صدودا . قال
 امر القيس

