

نصفه على ولونه من الاحجار كثير تركتها اخصاراً اذ اجازوا قوله
 سلامه تشبهه سلام لكانه قال على من بعدا وسلي سلامه اى كل
 واحد منهم بسلام والله اعلم وسلامه ايضا اسم رجل قال
 ميا باي تلك الجحول ربيب سرت سليبي والرباب وزينبي
 وكل غنضض الطرف احقر اشيتي فاهتت ديار الحى كعد التفريسي
 ميا للبركة نفا كة منه مذهب تلك قلبه بفرهته فاضنان
 تفير البيت فاما قوله ميا باي فانه معطوف على ما تقدم من قوله
 فيا باي تلك الرباب والملاعط وتقدم القول في باي لانه اراد اذى باي
 ويجوز انه يكونه اسم كما يقول احلف بالله ميا وحرف تلك وتلك
 خطاب الرأينى يقول تلك المرأة كما يقول ذلك الرجل قال الله تعالى
 تلك عشرة كاملة لانه العشرة مؤنثة . قال الشاعر
 فتكلمت تلك الرباب ولم تله تلك الديار زكلم الزوارا
 وقوله الجحول فالجحول ما جعل عليه من الأبل وهي الجحول والجحول ايضا قال
 الله تعالى حموله وفرساً فالجحولة كبار الابل والفريش صغارها . والجحولة
 ما جعل عليه والفريش ما لا يحمل عليه والجحولة يضم الياء للمناع الذى يحمل
 عليه من الابل وتجهل انه يكونه اراد الجحول بجمع الجاء وعلى بذلك الركابه
 قال المتنبي منه رادها بعينها ساقه القطانه كما يوفى الجحول .
 واما قوله تعرب اى عوارب وعاربات وعرب جمع واحدة عارب

وغاربة الانثى ويجهل عرب اسم رجل والله اعلم قال
 يعينى رابت الشمش يوم تحلوا وعنه المطايا فى الغارب تعرب
 وعربت ادعرب جبال الشام . وقوله سرت بسليبي والرباب
 وزينبي سرت يعنى بالجحول اى الابل اسرت بسليبي وسرت
 من سرت الابل قال الله تعالى والليل اذا يسر وقال سبحانه الذى
 اسرى بعبد له ليل يقول منه سرى وأسرى الافرغى وراعى قال الشاعر
 وانه امرأ اسرى الهلك ودونه منه الارصه مائة مبيداً سلكه
 قال غيره

عند الصبايح يحد الغوم اسرى . والرباب اسم امرأة . قال الشاعر
 رفقت فوا اسقأ بها ربح الصبنا بعد الافول وزينبي وررباب
 واما قوله وكل غنضضه الطرف احقر اشيتي فكل معنى تقيرها
 وغنضض الطرف من قوله عثنى بصره بغضه غنضاً فهو غاض وطف
 غنضض قال الله تعالى قل المؤمنيه بغضوا من ابصارهم ويحفظوا
 فروحهم . قال عنترة .

دار لآنية غنضض طرفوا طوع العناعه لزيدة المتنبى
 والخنض الفتوى من الطرف . قال جرير
 فغض الطرف انه من ينبر فلانما بلغت ولا كلاباً
 والاحور الابيضه والخور البيضاء والعينه الكور فويل بلانه اقلويل