من المفاخر ويحتمل ان يكون نعتا للمفاخر والسغب الجوع قال الله تعالى في يوم
ذي مسغبة اي مجاعة قال الشاعر

اعري وكل الناس كاس بارضكم ... واسغب في الايام والكلب اسبغ

وبادي من البدو وهو الظهور والانكشاف من قولك بدا لك الشي
اذا ظهر قال الله تعالى ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الايات اي ظهر لهم وتبين
او احدث عندهم راي لم يكن عندهم قبل ، قال الشاعر

فانتم حقالو راي الناس ما ارى من الامر وابدى لهم ما بدا ليا

بدا لي اني لست مدرك ما مضى ... ولا سابق شيا اذا كان جائيا

والبادي خلاف الحضري وسمي باديا لظهوره البريه قال الله تعالى
وجا بكم من البدو اي من البادية ، قال المتنبي

ما اوجد الحضر المستحسنات به ... كاوجه البدويات الرعابيب

حسن الحضارة مجلوب بتطريه ... وفي البداوة حسن غير مجلوب

واما قوله بادي المجاعة والمجاعة هي الجوع قال الله تعالى الذي اطعمهم من
جوع وامنهم من خوف ، قال الشاعر

الح علينا الجوع حتى كانما ... بانا فنا دعي الطعام كتابا

فان قال قايل كيف وذي سغب باذ المجاعة فكرر قيل له ان العرب
قد قالت اذا اختلف اللفظ جاز تكرير المعنى . قال الشاعر

الا حبذا هندٌ ومن دونها هند ... وهناتي من دونها النأي والبُعد

فقال النأي ثم قال البعد والنآ هو البعد فكرر لما اختلف اللفظ وهذا
كثير جايز في اشعار العرب ولغتها وفي القرآن قال الله تعالى يعلم
سرهم ونجواهم والسر هو النجوى وقال ولا تعثوا في الارض مفسدين
والعث هو الفساد . قال ذو الرمة

لمياء في شفتيها حوة لعس ... وفي اللثات وفي انيابها شَنَبُ

فقال حوة لعس واللعس ايضا حوة وسمرة في اللثات وكرر
ومثله كثير والظمآن العطشان قال الله تعالى يحسبه الظمآن ماء
قال الشاعر

ارى ماءً وبي ظما اليه ... ولكن لا سبيل الى الورود

وله ايضاً

كالحوت لا يرويه شي يلهمه ... يصبح ظمآن وفي البحر فمه

وحارثةُ الغِطريفِ لَيثُ المواكبِ ... غياثُ البرايا في السنين اللوازبِ

وبدرُ الدجى في الدست غيثُ المواهبِ ... ترى كرماً عِندَ ازدحامِ المطالبِ

على راحتيه الأختبار الرَّغائبِ ... لَهُ بِجال العُرفِ تَرشحُ كفّايه

فقوله وحارثة الغطريف فحارثة بن امرء القيس بن ثعلبة بن مازن بن الازد
واسمه حارثة الغطريف والغطريف هو حارثة واشتقاق اسم حارثة
من الحرث والغطريف السيد الشريف والغطرفة التكبر وقوله ليث
المواكب فالليث هو الاسد ومن اسمايه الضرغام والهزبر

Copyright © King Saud University